

**Заявка на участие в конкурсе на присвоение статуса**  
**«Муниципальная инновационная площадка»**  
**«Разработка и сопровождение реализации программ внеурочной**  
**деятельности «Рыбинск культурный»**  
**(Музыкальные традиции г. Рыбинска)**

1. МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»,  
152935, Ярославская область, город Рыбинск,  
улица Моторостроителей, дом 27  
Телефон: 8(4855)24-30-65  
Электронная почта: ioc@rybadm.ru, ioc.ryb@mail.ru  
Сайт: <http://ioc.rybadm.ru>

**Автор проекта:**

Павлова Ирина Сергеевна, к.п.н., методист МУ ДПО ИОЦ

**Соисполнители проекта:**

Власова Наталия Александровна, методист МУ ДПО ИОЦ

Морозова Марина Витальевна, учитель музыки СОШ №1, заместитель  
директора по НМР

Баранова Любовь Викторовна, учитель музыки СОШ №6 имени  
Л.И.Ошанина

Попова Светлана Владимировна, учитель музыки СОШ №12 им.  
П.Ф.Дерунова

Савина Елена Юрьевна, учитель музыки СОШ №17 им.А.А.Герасимова

Алексашина Ирина Михайловна, учитель музыки гимназии №18 им.  
В.Г.Соколова

Белякова Людмила Муртазовна, кандидат культурологии, учитель МХК  
СОШ №26

Жигалова Светлана Владимировна, учитель музыки СОШ №20 имени  
П.И.Батова

**2. Обоснование инновационности проекта:**

Цель проекта: разработка и апробация современного учебно-методического комплекта для изучения во внеурочной деятельности начального и основного уровня **музыкального наследия малой и большой Родины** с учетом ресурсов культурно-просветительских организаций и использованием сетевых и мультимедийных средств.

**3. Сведения о научном руководителе проекта:**

Фёдорова Елена Алексеевна, доктор филологических наук, доцент кафедры теории и практики коммуникации Ярославского государственного университета им. П.Г. Демидова; научный сотрудник Рыбинского государственного историко-архитектурного и художественного музея ([sole11@yandex.ru](mailto:sole11@yandex.ru), 8-920-137-30-97).

4. Данные об официальном одобрении проекта на уровне учреждения (решение педагогического совета от 11.2023).

5. Предполагаемые сроки реализации проекта: 2024-2025 гг.

6. К заявке прилагается текст инновационного проекта.

Руководитель ОО \_\_\_\_\_ С.В.Иванова

С Положением о Банке инновационных идей ознакомлены.

Подписи участников команды проекта:

Власова Наталия Александровна, методист МУ ДПО ИОЦ

Морозова Марина Витальевна, учитель музыки СОШ №1, заместитель  
директора по НМР

Баранова Любовь Викторовна, учитель музыки СОШ №6 имени  
Л.И.Ошанина

Попова Светлана Владимировна, учитель музыки СОШ №12  
им. П.Ф.Дерунова

Савина Елена Юрьевна, учитель музыки СОШ №17 им.А.А.Герасимова

Алексашина Ирина Михайловна, учитель музыки гимназии №18  
им. В.Г.Соколова

Белякова Людмила Муртазовна, кандидат культурологии, учитель МХК  
СОШ №26

Жигалова Светлана Владимировна, учитель музыки СОШ №20 имени  
П.И.Батова

**Муниципальная инновационная площадка  
муниципального учреждения дополнительного профессионального образования  
«Информационно-образовательный Центр»**

***«Разработка и сопровождение реализации программ внеурочной деятельности  
«Рыбинск культурный»  
(Музыкальные традиции г. Рыбинска)»***

Актуальность духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания на основе базовых национальных ценностей и отечественных культурно-исторических традиций обоснована внутренними и внешними вызовами, стоящими перед Россией и российским обществом, приоритетами национального проекта «Образование» («Современная школа», «Успех каждого ребенка», «Социальная активность»), стратегическими векторами развития региональной и муниципальной системы образования.

По мнению К.Д. Ушинского, воспитание должно иметь общественную идею, которая хранится в культуре и истории своего народа. Воспитание подрастающего поколения должно опираться на родную культуру: историю, искусство, литературу, родной язык. К.Д. Ушинский писал, что «не условным звукам только учится ребенок, изучая родной язык, но пьет духовную жизнь и силу из родимой груди родного слова. Оно объясняет ему природу, как не мог бы объяснить ее ни один естествоиспытатель, оно знакомит его с характером окружающих его людей, с обществом, среди которого он живет, с его историей и его стремлениями, как не мог бы познакомить ни один историк; оно вводит его в народные верования, в народную поэзию, как не мог бы ввести ни один эстетик; оно, наконец, дает такие логические понятия и философские воззрения, которых, конечно, не мог бы сообщить ребенку ни один философ» [1, с. 148].

Формирование чувства патриотизма и гражданственности должно не только на государственном уровне, но и на уровне семьи и школы. В.А. Сухомлинский отмечал, патриотизм в педагогике выступает как «деятельная направленность сознания, воли, чувств диалектически связанная с образованностью, этической, эстетичной и эмоциональной культурой, мировоззренческой стойкостью, творческой работой» [12, с. 168].

Важной задачей школьного образования является патриотическое воспитание подрастающего поколения. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём городе, усвоение принятых норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру культуры. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой Родине, месту, где родился человек.

В соответствии с ФЗ № 304 от 31.07.2020 года «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» расширены направления и введены новые документы по организации воспитательной работы (Федеральная программа воспитания, Программа развития воспитания в ЯО на 2021 – 2025 гг. и др.).

В решении по итогам августовского совещания работников муниципальной системы образования (протокол Инновационного совета при ДО Администрации г.Рыбинска Ярославской области № 3 от 23.09.2021) одним из муниципальных инициативных проектов утвержден проект «Разнообразные социальные практики в образовании как фактор формирования ответственного жителя родного города», который определяет обеспечение в муниципальных организациях целенаправленного образовательного процесса для воспитания и развития духовно-нравственной личности, отличающейся гражданской позицией и патриотизмом, стремящейся к самосовершенствованию.

Творческий коллектив СОШ №4, 5, 6, 23, 26, 28, гимназии №8, в рамках Инновационного каскада-2023 представил результаты работы в статусе МИП 2021-2023 гг. и был отмечен Малым призом:

- Программу курса внеурочной деятельности «Мой город Родины частица» для 1-4 классов
- Тетради-альбомы «Мой город самый лучший на Земле» для школьников 1-4-х классов общеобразовательных организаций и методические рекомендации к ним
- Мультимедийное приложение, где собраны произведения для анализа, историко-литературные документы, фильмы, песни, интересная познавательная информация
- Программа внеурочной деятельности общекультурной направленности «Рыбинск литературный» (2023)
- Методические рекомендации для учителя к программе внеурочной деятельности «Рыбинск литературный»  
Литературное краеведение как продуктивная социокультурная практика для достижения современных образовательных результатов  
Музейная педагогика на основе литературного краеведения  
Виртуальные образовательные экскурсии по литературным местам Ярославской области)  
Проектное обучение и игры на основе краеведения
- Мультимедийное приложение и др.

Учебные пособия имеет актуальную практико-ориентированную направленность по изучению в начальных классах и основной школе культурного наследия малой Родины, получили высокую экспертную оценку специалистов.

Провинциальный Рыбинск – уникальный волжский город, где рядом уживаются многовековая история и современное производство. Достопримечательности Рыбинска — это история бурлаков на Волге, самого большого в мире искусственного Рыбинского моря, советского прошлого страны. Рыбинск – город красивейших храмов, центров духовной культуры. В XIX веке здесь служил протоиерей Родион Путятин. Всей России известно понятие доминанты, открытое русским физиологом А.А.Ухтомским. Таким образом, культурно-образовательная среда Ярославской области и г.Рыбинска позволяет осмыслить имеющиеся культурные, музыкальные, духовные и политические традиции в реалиях современного мира.

Не менее интересна музыкальная культура г.Рыбинска. В 1919 году открылась первая музыкальная школа в городе, которая приняла 202 человека в возрасте от 8 до 40 лет. педагоги заложили традиции музыкального образования в Рыбинске – сегодня у нас семь ДМШ и детских школ искусств, где учатся сотни юных горожан. Город предлагает огромный спектр культурных программ различной направленности в концертных залах учреждений культуры и наилучших открытых площадках города, проводится Международный фестиваль имени Владислава Соколова. Именно в Рыбинске открыт единственный в стране Музей фортепиано Алексея Ставицкого, который является центром концертной жизни, ведётся просветительская работа, экскурсии, мастер-классы. Инструменты предоставляются для концертов и профессиональной звукозаписи. Рыбинск имеет возможность приобщиться к живому искусству.

В 2010 году в МУ ДПО ИОЦ выходит Сборник информационных материалов «Музыкальные традиции Рыбинска», который является итогом работы учителей музыки – слушателей спецкурса «Особенности реализации регионального компонента музыкального содержания». В настоящем сборнике собраны материалы о музыкальной культуре Рыбинска, её прошлом и настоящем, направленные на изучение историко-культурного наследия региона. Материалы подготовлены при участии учителей музыки г. Рыбинска: Барановой Л.В. (СОШ № 6), Залыгиной Л.В. (СОШ № 27), Кругловой С.М. (гимназия № 18), Морозовой М.В. (СОШ № 1), Пановой З.А. (СОШ № 36), Свиридовой В.В. (СОШ № 41), Сеченых О.С. (СОШ № 15), Ушакова И.А. (СОШ № 43), Храмовой О.В. (гимназия № 18), Шепелевой Т.В. (СОШ № 30), Щербак Э.Ю. (СОШ № 32).

*Однако в связи с изменившимися требованиями обновленного ФГОС и Федеральной Рабочей программы воспитания необходима разработка комплексных материалов по организации образовательного процесса по музыке на начальном уровне, основном*

**уровне** с учетом особенностей культурно-исторической музыкальной образовательной среды Ярославского края (*программы внеурочной деятельности, методические рекомендации с технологическими картами занятий, дидактические материалы для обучающихся, дидактические материалы для педагога, материалы для оценки и контроля знаний, в т.ч. проверяющие сформированность функциональной грамотности, электронное приложение к программе внеурочной деятельности*).

**Цель инновационной площадки:** разработка и апробация современного учебно-методического комплекта для изучения во внеурочной деятельности начального и основного уровня музыкального наследия малой и большой Родины с учетом ресурсов культурно-просветительских организаций и использованием сетевых и мультимедийных средств.

Наличие выше обозначенных проблем определяет следующие **задачи деятельности муниципальной инновационной площадки:**

1. Изучить возможности использования краеведческого материала музыкальной направленности в обновлённых документах по организации образовательной деятельности в ОО.

2. Разработать двухгодичные программы внеурочной деятельности общекультурной направленности «Рыбинск музыкальный» (для учащихся 8-9 лет) и «Музыкальные традиции города Рыбинска» (для учащихся 12-13 лет.), направленные на духовное, эстетическое и художественное развитие школьников начальных и основных классов.

3. Составить методическое, дидактическое, диагностическое обеспечение программ внеурочной деятельности для начальных и основных классов.

4. Рассмотреть обновленные ресурсные возможности образовательных и культурно-просветительских организаций г.Рыбинска для обогащения образовательного социокультурного пространства.

5. Тиражировать опыт использования социокультурных практик на основе музыкального краеведения в педагогическом сообществе.

Основными позициями инновационной деятельности площадки являются:

- ☐ приоритетность воспитательных задач;
- ☐ интеграция предметного и культурного контекста в процессе реализации программ общего образования и внеурочной деятельности историко-музыкальной направленности;
- ☐ использование возможностей социокультурного пространства для расширения спектра образовательной деятельности;
- ☐ развитие форм взаимодействия, в том числе сетевого, субъектов образовательных отношений и социокультурной сферы (внутриведомственного и межведомственного)
- ☐ изучение историко-культурных материалов на основе литературного краеведения Рыбинского края в формате активных социокультурных практик.

**Разработчики инновации** - муниципальная творческая группа учителей музыки, победители и призёры музыкальных конкурсов, организаторы муниципальных значимых событий (СОШ №№ 1, 12, 17, 20, 26, гимназия №18). Педагоги имеют актуальный опыт по созданию современных учебно-методических материалов с использованием средств ИКТ.

**Целевые группы** – учителя начальных классов, учителя музыки, педагоги дополнительного образования, социальные партнёры.

Срок реализации деятельности площадки: 2 года

**Этапы реализации проекта:**

*1 этап – организационно-подготовительный (январь 2024 – февраль 2024 гг.):*

- согласование деятельности участников муниципальной инновационной площадки (круглый стол, составление и уточнение технических заданий).
- составление нормативно-методической базы реализации муниципального проекта;
- организация горизонтального обучения членов творческой группы требованиям по разработке материалов к современным программам;
- составление требований к разрабатываемым методическим ресурсам;
- проектирование критериев эффективности и уровней освоения разрабатываемой программы.

*2 этап – основной (созидательно-преобразующий) (март 2024 – февраль 2025гг.):*

- отработка целевых направлений муниципальной инновационной площадки;
- обеспечение максимальной вовлеченности членов творческой группы, возможных социальных партнеров, родителей;
- маршрутизация изучения обучающимися музыкально-краеведческого материала;
- разработка ресурсов УМК программ внеурочной деятельности;
- создание базы электронных материалов, их первичная экспертиза;
- апробация активных форм краеведческой работы с учащимися школ;
- проведение социальных практик на основе музыкального краеведения;
- осуществление промежуточного контроля хода выполнения проекта.

*3 этап – аналитико-обобщающий (март 2025 – декабрь 2025 гг.):*

- обобщение результатов реализации деятельности муниципальной инновационной площадки, подпрограмм, целевых направлений;
- оформлений УМК программ «Музыкальные традиции г.Рыбинска» в соответствии с нормативными требованиями;
- прогнозирование перспектив дальнейшего развития проекта, постановка новых задач;
- получение экспертных заключений на разработанный продукт;
- тиражирование продуктивного опыта работы в методических сборниках и на инновационных площадках;
- презентация опыта в музыкальном сообществе образовательных учреждений Ярославской области и страны.

#### План-график реализации проекта

Задачи, виды деятельности	Сроки реализации	Отв.	Продукт
1.Круглый стол членов творческой группы «Проектирование работы членов МИП -2024»	январь 2024	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Уточнение технического задания участников муниципальной инновационной площадки. Критерии эффективности и уровней освоения разрабатываемой программы
2.Страница на сайте образовательной организации с информацией об этапах и ходе реализации инновационного проекта	ежемесячно	Павлова И.С. Участники МИП	Ежемесячный отчет о проводимой работе членами МИП
3.Ведение в РПВ разделов программы ВД «Рыбинск музыкальный»	в течение года	Члены МИП	Рабочие программы ВД «Рыбинск музыкальный», «Музыкальные традиции г.Рыбинска»
4.Научно-исследовательская	В	Фёдорова Е.А.	Материалы для составления

деятельности в архивных фондах музея, библиотек, музыкальных школ г.Рыбинска	течение года	Павлова И.С. Члены МИП	содержания учебных занятий, дидактический материал программы ВД
5.Проведение мероприятий на муниципальном уровне музыкальной направленности	в течение года по графику	Члены МИП	Сценарии мероприятий, фотоотчеты на сайте МИП
6.ВКС «Основные требования по разработке современных программ в соответствии с обновлённым ФГОС и Федеральной программой воспитания»	февраль 2024-25	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Корректировка программы внеурочной деятельности, составление технологических карт занятий в 2-3, 6-7 классах, дидактические материалы для обучающихся, дидактические материалы для педагога, материалы для оценки и контроля знаний, электронное приложение к программе внеурочной деятельности на основе литературного краеведения
7.Координационный совет ТГ	февраль 2024	Павлова И.С. Члены ТГ	Модель межведомственной организации вариативной музыкальной деятельности
8.Апробация содержания программы ВД и мультимедийных приложений, изучение библиографических ресурсов	март – май 2024	В соответствии с ТЗ	УМК программ внеурочной деятельности
9.Создание базы электронных материалов, их первичная экспертиза	июнь 2024	В соответствии с ТЗ	Электронный ресурс-приложение к занятиям программы ВД
10. Составление сборника методических рекомендации для педагогов	август-сентябрь 2024	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Рецензия методических материалов
11. Анкетирование мнения обучающихся и родителей о выборе программы ВД	октябрь 2024	Павлова И.С. Члены МИП	Аналитическая справка
12. Корректировка программы ВД в соответствии с обновлённым стандартом ФГОС	ноябрь 2024	ОО в соответствии с ТЗ	Обновлённый вариант программы ВД в соответствии с действующими нормативными документами
13. Круглый стол членов творческой группы «Проектирование работы членов МИП -2025»	январь 2025	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Уточнение технического задания участников муниципальной инновационной площадки. Апробация разработанных материалов
14. Разработка материалов мониторинга результативности освоения программы ВД по	январь-март 2025	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Мониторинг результативности освоения программы ВД

музыкальному краеведению			
15. Разработка рабочих листов для учащихся	январь-март 2025	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Рабочие тетради для учащихся начального и основного уровня обучения
16. Разработка игровых интерактивных программ по музыкальной тематике	март-май 2025	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Электронный ресурс-приложение к занятиям программы ВД
17. Подготовка к публикации и рецензирование методического обеспечения программ внеурочной деятельности «Рыбинск музыкальный», «Музыкальные традиции г.Рыбинска»	июнь-август 2023	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	УМК программы внеурочной деятельности «Рыбинск музыкальный», «Музыкальные традиции г.Рыбинска»
18. Участие в конкурсных программах для обучающихся и педагогов по патриотическому воспитанию	постоянно	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Презентация результатов исследовательской деятельности членов МИП
19. Презентация и диссеминация опыта реализации программы внеурочной деятельности общекультурной направленности «Рыбинск музыкальный», «Музыкальные традиции г.Рыбинска»	постоянно	Павлова И.С. Власова Н.А. Члены МИП	Выступления, мастер-классы, публикации

#### *Обоснование возможности успешной деятельности площадки*

Инновационную деятельность возможно реализовать в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования:

- федеральной социально-образовательной ситуацией в общем образовании, которая на сегодняшний момент актуализирует процессы разработки деятельностного содержания образования и сетевого взаимодействия в различных уровнях системы образования (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст.3, п.7); ст. 13, ч.1. 2.; ст. 15 – 18 с изменениями 2020);

- ФЗ № 304 от 31.07.2020 года «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказом Министерства образования и науки РФ от 1 июля 2013 г. N 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (п.14).

и др.

*Ожидаемые результаты деятельности муниципальной инновационной площадки:*

*Повышение качества образовательного процесса*

- формирование ценностного отношения молодого поколения к культуре малой Родины

- увеличение количества участников муниципальных музыкальных мероприятий (28 ОО)

- программно-методическое сопровождение образовательной деятельности школ г.Рыбинска в соответствии с требованиями ФГОС и Федеральной программой воспитания ОО

*Непрерывное повышение педагогического мастерства*



— развитие профессиональной позиции педагога для овладения технологиями социокультурных практик в учебной и внеучебной деятельности

*Развитие образовательной среды*

— субъекты-участники инициативного проекта удовлетворены результатами межведомственного взаимодействия (90%)

— сохранение историко-культурного наследия Рыбинской земли.

*Предложения по распространению и внедрению результатов*

Процессы и результаты разработческой деятельности будут отражены на странице муниципальной инновационной площадки, созданной на сайте МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», сайтах ОО, освещаться в средствах массовой информации муниципального уровня. Описание результатов будет оформлено в виде программ внеурочной деятельности с интерактивным приложением, методических рекомендаций в сборнике учебно-практических материалов к программе ВД, экспонирующих лучшие образцы новых образовательных практик с учетом регионального компонента.

Апробация инновационных идей и их реализации в практике работы будет осуществляться на мастер-классах, вебинарах и образовательных событиях для педагогов, педагогических мастерских, семинарах.

В процессе инновационной деятельности для работников системы образования по направлению будут представлены программы семинаров, семинаров-практикумов, деловых игр, сценарии образовательных событий, и другие материалы в соответствии с планом реализации проекта, которые могут быть выполнены участниками творческой группы и педагогами образовательных организаций города и области.

*Условия и возможные риски внедрения инновационного продукта*

Риск применения разработанных материалов связан с особенностями образовательного процесса конкретного учреждения, избирательность в обращении к ресурсам.

Результаты реализации инновационной деятельности будут значимы как для развития муниципальной системы образования, так и образовательных организации Ярославской области, так как разработанные материалы использования новых технологий, содержания и форм организации музыкальной практики будут способствовать достижению обучающимися новых образовательных результатов с учетом требований обновленных ФГОС. На муниципальном уровне их можно будет использовать в системе образования любого муниципалитета области для управления процессами освоения и развития социокультурных музыкальных практик. Методические материалы, наработанные в процессе инновационной деятельности, позволят каждому педагогу познакомиться с новыми образцами педагогической практики, освоить новые способы и инструменты её реализации, а также использовать их в своей работе. Созданные виртуальные площадки будут ресурсом развития профессиональной компетентности педагогов города и области.