

**«Библиотека образовательного учреждения - пространство
неформального образования» Региональный конкурс**

***«Михалковские вечера - возрождение традиций:
от века XIX к веку XXI»***

Фрундина Юлия Владимировна,
заведующая библиотекой
Муниципального образовательного учреждения
школа-интернат № 2
«Рыбинский кадетский корпус»
г. Рыбинск

Обоснование актуальности образовательного события

Кадетский корпус школа-интернат № 2 отличается от многих других городских школ. Ни для кого не секрет, что учащиеся в нашей образовательной организации находятся 24 часа в сутки, 6 дней в неделю, поэтому важно у таких детей (на сегодняшний день в РКК обучается 224 человека) выявить их способности, таланты, интересы, сильные стороны ещё формирующейся личности ребенка-взрослого, а потом суметь организовать сопровождение каждого кадета по индивидуальному образовательному маршруту, вовлечь в комфортную среду неформального образования с помощью возрождения забытых традиций.

РКК – это единый дружный коллектив, состоящий из учащихся, учителей, библиотекарей, воспитателей, педагогов дополнительного образования и начальников кадетских классов.

На сегодняшний день уже невозможно представить современного человека, не имеющего телефон и компьютер с доступом в интернет. Если по каким-либо причинам его лишают этого, кажется, что мир останавливается, как же без этого всего жили люди раньше? Это может показаться странным, но без всех этих «благ цивилизации» люди не скучали.

Первым шагом на пути организации образовательного события и возрождению традиций Михалковских вечеров стало обращение к Государственному архиву в Рыбинске. Мы установили, что все вечера были тематические. Вечера проводили интересно и весело. Михалковы не мыслили жизни без атмосферы дружеского общения: с друзьями, с семьей, с родственниками. Во время приемов гостей и хозяев связывал воедино именно закон Дружбы. Хозяин сидел с домашними или гостями, играл в карты, бильярд, слушал новости и вел светские беседы, обменивался мнениями о прочитанных книгах. И даже в будни вечером в усадьбе можно было слышать музыку.

Дворянский дом был буквально заставлен музыкальными инструментами. Здесь были фортепьяно, клавесин. На территории постоянно звучала музыка. Хозяева часто устраивали домашние концерты. «Изюминкой» усадьбы Петровское были: картинная галерея, богатейшая коллекция минералов, библиотека, собрание гравюр, малая скульптура и театр. В усадьбе существовал свой хор песенников, небольшой оркестр, они показывали спектакли.

Театральные постановки не были редкостью. В доме звучала музыка, разучивались и разыгрывались пьесы французских и русских драматургов, с удовольствием приезжали гости. Театр был как часть семейного праздника, торжественных приёмов гостей, как продолжение разнообразных постановочных игр: «шарад в лицах», «живых картин». Спектакли почти никогда не повторялись, они игрались один, редко два или три раза. На просмотры приглашались друзья, родственники, знакомые, но случайного посетителя быть не могло. Перед представлениями выпускались афиши и рассылались пригласительные визитки.

На представлениях в усадьбе дети показывали свои способности в декламировании стихов, разыгрывали сценки, играли на музыкальных инструментах, пели и танцевали. Педагоги Рыбинского кадетского корпуса считают, что ко всему этому мы должны приобщить наших детей в начальной школе.

Мы попытались вернуть исконное понимание термина “вечеров”, оживить эту форму работы, осовременить ее, сориентировать на интересы и потребности подростка в социализации, самовыражении и самосовершенствовании.

Я считаю, что наши дети должны получать всестороннее развитие. Поэтому, сохраняя традиции Рыбинского кадетского корпуса, мы стремимся привить ребятам и информационную культуру. Я хочу, чтобы библиотека нашего кадетского корпуса стала работать по – новому. Погружение в образовательное событие Михалковских вечеров – это погружение в среду неформального образования учащихся посредством получения уникальных краеведческих знаний. Мы ставим перед собой следующие цели и задачи в погружении в неформальное образование по средствам библиотечных технологий.

Цель: развитие духовно-нравственного потенциала и интеллектуального уровня детей, совершенствование знаний об истории, о прошлом своей Родины. Воспитание уважения к традициям и обычаям своего народа, формирование нравственных ценностей.

Задачи:

○ развить читательский интерес к художественному наследию классика детской литературы С.В. Михалкова среди современных детей и подростков;

- развить навыки сознательного чтения; развить грамотную речь, выразительное чтение
- формировать и развивать память, внимание, творческое мышление, умение анализировать литературные произведения;
- обобщить и систематизировать знания учащихся о творчестве С.В. Михалкова;
- воспитать положительные качества: дружелюбие, товарищество, сотрудничество учеников с родителями.

Этапы реализации образовательного события «Михалковские вечера»

1. Исследование информирования и заинтересованности учащихся в возрождении традиции Михалковских вечеров.

Первые Михалковские вечера мы посвятили изучению биографии и творчества Сергея Владимировича Михалкова.

Перед тем, как возобновить традицию проведения Михалковских вечеров, в школе среди учащихся 1 – 8 классов было проведено анкетирование по теме «Рыбинский кадетский корпус и семья Михалковых». (Приложение № 1).

Руководствуясь пожеланиями учащихся, было принято решение: для учащихся 1 – 4 классов провести вечер-конкурс инсценированных стихотворений по произведениям С.В. Михалкова; для учащихся 5 – 11 классов провести Есенинский вечер поэзии, посвященный 120-летию со дня рождения, т.к. формат Михалковских вечеров позволяет совместить разноплановые мероприятия: литературные вечера и гостиные, встречи с интересными людьми, театральные постановки, ролевые игры, дебаты и дискуссии, обсуждения книг, посиделки, игры, конкурсы и многие другие формы работы.

2. Экскурсия в музей школы

В преддверии мероприятия учащиеся посетили Михалковский зал в музее нашей школы, ставшим лауреатом Всесоюзного конкурса и являющимся одним из лучших в области. В музее состоялась встреча с ветераном педагогического труда Л.П. Дониной, которая рассказала, как раньше в школе проходили Михалковские вечера. На эту встречу была приглашена работник Рыбинского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника Г.Б. Михайлова, автор книги «Усадьба Петровское и род дворян Михалковых в истории Рыбинского края». Она рассказала о рыбинских дворянах Михалковых, укладе жизни в поместье, родословной семьи.

Заведующая школьным музеем И.Г. Кузьмина рассказала о связи рода Михалковых с Рыбинском и усадьбой Петровское, что придало встрече фантастическую связующую нить времён и дети были погружены в эпоху тех времён.

3. Праздник «Петровский парк – достояние поколений»

Для всех учащихся школы был организован праздник «Петровский парк – достояние поколений». При подготовке и организации этого праздника были использованы материалы школьного научного общества «Поиск». (Приложение № 2).

Во время подготовки праздника учащиеся 6 – 8 классов узнали интересные факты о жизни писателя С.В. Михалкова, посмотрели оригинальный видеоряд «Внутреннее убранство дворянских усадеб» (ссылка на видеоресурс: <https://yadi.sk/i/5ypO2avZqPxKQ>) (Приложение 2.1_презентация «Убранство дворянских усадеб»)

4. Обзор книг «Вечный писатель»

Как известно, к началу XX века в Петровском находилась одна из лучших частных библиотек России. За 200 лет в усадьбе Петровское было собрано почти 50 тысяч томов по всем отраслям знаний; множество раритетных книг 15-го – 18-го столетий. После смерти в 1910 году последнего Михалкова – Александра Владимировича – деда известного советского писателя и поэта С. В. Михалкова многие ценные коллекции Петровского были переданы в Российскую Академию наук, где и хранятся в настоящее время, менее ценная часть - в дар Рыбинску.

Но, к счастью в нашей школе сохранились уникальные книги из коллекции усадьбы Петровское. Есть книга и буклет Сергея Михалкова с его автографами, которые он подарил школе в 1983 году. Также в фондах библиотеки школы есть книги Сергея Владимировича Михалкова, с которыми учащиеся 1 – 5 классов знакомились на протяжении всего времени организации события.

5. Конкурс – вернисаж рисунков

После того, как учащиеся познакомились с творчеством С.В. Михалкова, был объявлен конкурс рисунков по произведениям писателя. Планируется к следующим Михалковским вечерам использовать рисунки для украшения актового зала, что будет стимулировать детей на дальнейшее творчество и саморазвитие. (Приложение № 3).

6. Интерактивная игра «В гостях у Сергея Владимировича Михалкова» для учащихся 1 – 4 классов

С целью повышения читательского интереса, для учащихся была проведена интерактивная игра по станциям на знание творчества С.В. Михалкова. Началось мероприятие со сбора всех участников вместе: им были рассказаны правила участия в игре, каждому классу выдали маршрут следования по станциям, просмотрели презентацию «Встреча с писателем: С.В. Михалкову посвящается», которая напомнила ребятам о жизни и деятельности

писателя. Оказалось, что с некоторыми произведениями Михалкова они ещё не знакомы. И тем интересней им было открыть для себя мир творчества Сергея Михалкова.

Одним из условий путешествия по станциям было обязательное исполнение «Песенки друзей» на стихи Сергея Михалкова, ведь в дороге с песней веселей (за этим наблюдали учащиеся 5 класса).

Каждая команда должна была посетить 4 станции: «Литературная», «Поймай слово», «Кто это? Что это?», «Предметная». (Приложение № 4).

Победителями стали учащиеся 2 класса.

7. Поисковое он-лайн задание события «Интернет – поиск»

Для учащихся 3 и 4 классов было дано дополнительное задание: найти в сети Интернет интересные сайты для детей их возраста о Сергее Владимировиче Михалкове. Так, дети нашли видеозапись, где молодой Сергей Михалков читает поэму "Дядя Степа", которую позднее использовали в заключительном мероприятии образовательного события. (ссылка на ресурс: <http://ria.ru/video/20090827/182597015.html>)

Интересным поисковое задание оказалось ещё тем, что ребята нашли официальный сайт Никиты Сергеевича Михалкова, на который с помощью учащихся старших классов было отправлено приглашение Никите Сергеевичу Михалкову и членам его семьи на Михалковские вечера (ссылка на ресурс: <http://www.nmihalkov.ru/feedback.php>.)

8. Литературные викторины

Чтобы привить интерес к читательской и познавательной деятельности для учащихся, были проведены викторины по творчеству С.В. Михалкова: для учащихся 1 класса - познавательная викторина по стихотворению С.В. Михалкова «Мой щенок» (Приложение № 5, Приложение № 6); для учащихся 2 класса - литературная викторина по стихотворению С.В. Михалкова "А что у вас?" (Приложение № 7); для учащихся 3 класса - познавательная литературная викторина по стихотворению С.В. Михалкова «Дядя Степа» (Приложение № 8); для 4 класса - познавательная литературная викторина по произведениям С.В. Михалкова (Приложение № 9).

Мероприятия Михалковских вечеров вызвали живой интерес у учащихся 5-го класса. Поэтому они выразили самостоятельное желание участвовать в мероприятиях возрождаемой традиции. Для них было организовано комплексное мероприятие «Веселый день с Михалковым». На нём дети вспомнили биографию С.В. Михалкова (посмотрели презентацию <https://yadi.sk/i/j6ma7sIiqKK32>) (Приложение 10.1); прослушали обзор книг, посмотрели редкие книги из личной библиотеки дворян Михалковых; разгадали кроссворд; поучаствовали в экспромт – театре и из предложенных слов

составили строчки из стихотворений Сергея Владимировича. (Приложение № 10).

9. Домашнее задание «Закладка»

На выходные дни детям было задано домашнее задание – изготовить закладки на темы «Семья Михалковых» или «Творчество С.В. Михалкова». Таким образом, была предложена возможность проявить свой творческий потенциал и изготовить закладки, необходимые для использования книг и в тоже время обогатить свой практический опыт по изготовлению изделий из различных материалов. (Приложение № 11).

В будущем при проведении мероприятий Михалковских вечеров мы планируем при изготовлении закладок поучаствовать в Международной акции «Закладка» (инициатива IASLM) по обмену закладками со школами других стран, для продвижения Михалковских вечеров и появления новых дружеских контактов с учащимися из других стран.

10. Литературный вечер-конкурс

Заключительной частью Михалковских вечеров стал литературный вечер – конкурс инсценированного чтения стихов С.В. Михалкова. (Приложение № 12).

Самой трудной задачей для жюри оказалось выявление победителей. Все дети отлично подготовились, с родителями изготовили костюмы. В результате было принято решение наградить всех участников грамотами.

Кейс результатов образовательного события:

Проанализировав проделанную работу, я пришла к выводу, что проведение таких мероприятий – это не только действенный метод привлечения читателей, но и эффективное средство поддержания к книге и чтению, погружение в развивающую среду, получение неформального образования, обогащение читательского опыта, формирования имиджа библиотеки.

При подведении итогов учитывался возраст и индивидуальные особенности учащихся, ребята смогли продемонстрировать сформированные умения и навыки: это и выразительное чтение стихов, и музыкальность, и пластичность (при показе инсценировок), и умение изготовить костюмы для выступления, познакомились с творчеством С.В. Михалкова).

На мой взгляд, цикл мероприятий был логически построен, достаточно организован, выдержан по времени, прослеживалась связь с другими предметами и областями знаний(с музыкой, историей, краеведением).

По итогам литературного вечера-конкурса инсценированного чтения несколько учащихся не смогли сдержать своих эмоций и написали эссе в школьную газету «КаДетство» (Приложение № 13), сняли видеоролик «Впечатления учащихся о творчестве С.В. Михалкова» (Приложение № 14).

По итогам поискового он-лайн задания выпущен буклет «Михалковские вечера - возрождение традиций: от века XIX к веку XXI» (Приложение № 15).

От родственников учащихся поступило приглашение выступить в ВОИ на собрании клуба «Оптимисты», бабушка ученицы Жанны Тиховой подарила библиотеке три картины в технике «Выжигание по ткани» по произведениям С.В. Михалкова. Поступило предложение провести совместное мероприятие с МОУ СОШ № 37. (Приложение № 16).

Инициирование возрождения традиций Михалковских вечеров приобрело общественную поддержку, организации занимающиеся продвижением чтения предложили продолжить сотрудничество по предьявлению мероприятий события в организациях реабилитации детей-инвалидов и библиотечного обслуживания. (Приложение № 17).

В заключение замечу, что инновационная деятельность библиотеки МОУ школа-интернат № 2 «Рыбинский кадетский корпус» отличается многообразием форм и тематики, использованием не характерных ранее для школьной библиотеки форм – заимствованных у театров, музеев, телевидения, превалируют динамичные, интерактивные, диалоговые формы работы, направленные на поддержку образования, информационной культуры личности, с использованием новых информационных и медиа-технологий. Всё это и делает библиотеку пространством неформального общения. (Приложение 18)

Мы уверены, что проведение Михалковских вечеров станет доброй традицией библиотеки кадетского корпуса и предоставит возможность учащимся погружения в атмосферу неформального получения знаний и умений за рамками школьной программы.