

Региональный конкурс
"Библиотека образовательного учреждения - пространство неформального
образования"

Конкурсная работа

*Метапредметный курс
«Библиотечно-библиографическая грамотность»
как одна из форм неформального образования*

Автор работы:
Мокроусова Елена Юрьевна,
заведующая библиотекой МОУ лицей № 2

МОУ лицей № 2 г.Рыбинск
Апрель, 2015 год

МОУ Лицей 2 города Рыбинска является инновационной площадкой по введению нового ФГОС основного образования ¹

Отличие нового ФГОС ОО - это прежде всего требования к освоению личностных, предметных и метапредметных результатов, что, в свою очередь, предполагает расширение содержания образования. [Приложение 1] В связи с этим в лицее № 2 был изменён учебный план, и в образовательном учреждении введены метапредметные курсы. Одним из таких курсов стал предмет «Основы библиотечно-библиографических знаний». Программа данного курса разработана мной на основе примерной программы курса «Основы информационно-библиографической грамотности» Т.М. Кашурниковой. ²

Интерес к чтению книги, как известно, снижается с переходом ученика в основную школу. Это объясняется и недостаточностью владения навыками самостоятельной читательской деятельности, а также и тем, что объектом изучения на уроках в основном являются учебные и художественные тексты. Текст «отрывается» от книги, то есть от той системы средств, «благодаря которым книга и становится книгой, а не просто текстом, записанным в тетрадке». ³

В программе представленного курса книга - это объект изучения в неразрывной связи формы и содержания. Изучение исторического процесса формирования облика книги вызывает интерес к ней как продукту человеческой деятельности. Она хранит и является средством передачи интеллектуальных, нравственных и эстетических ценностей, накопленных человечеством не только через содержание, но и её форму. Понимание учащимися закономерности этого единства, характерного для книги, создает эмоциональный настрой, для полноценного её восприятия, возникает необходимость думать не только в процессе чтения, но и до чтения, и после того, когда она прочитана. Таким образом, формируется осознанное умение для полноценной работы.

Изучая на занятиях библиотеку как учреждение, которое организует хранение и распространение печатных изданий, библиографию как способ

¹ Приказ Департамента образования Ярославской области № 697/01-03 от 29.12.2012г. «О присвоении статуса региональной инновационной площадки департамента образования Ярославской области лицее № 2 города Рыбинска»

² Кашурникова Т.М. Основы информационно-библиографической грамотности для учащихся: Методические рекомендации для библиотекарей: Учеб.пособие. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. – 128 с. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Серия 1. Вып.11)

³ Ляхов В.Н. Очерки теории искусства книги / В.Н.Ляхов. – М.,1971. –С.65

получения и передачи информации, учащиеся приобретают необходимые знания для самостоятельной читательской деятельности.

Курс *«Основы библиотечно-библиографической грамотности»* для учащихся основной школы в соответствии с ФГОС ставит своей *целью* сформировать у ребят потребность обращаться к книге не только как к источнику информации, но и как к источнику духовных ценностей, без которых невозможно становление современного образованного человека.

Задачи курса:

- дать общие сведения об истории книги, акцентируя внимание обучающихся на роли книги в развитии человеческой цивилизации как основного источника информации;
- раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека;
- развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передавать информацию в письменной и устной форме;
- сформировать навыки работы с информацией через умения самостоятельно осуществлять её поиск и обработку, используя различные виды источников.

Поскольку это метапредметный курс, то отдельные темы сопровождают учебный процесс по истории Древнего мира, истории Средних веков, истории России, литературе и русскому языку.

Данный курс реализуется в 5–х классах в количестве 17 часов , 1 час в неделю.

Тематическое содержание курса *«Основы библиотечно-библиографической грамотности»* представлено в рабочей программе. [Приложение 2]

Для систематического проведения занятий по курсу *«Основы библиотечно-библиографической грамотности»* в школьной библиотеке создана учебно-материальная база.

В фонде библиотеки лицея выделен раздел, связанный с историей книги, библиотек. Отобраны книги, в которых хорошо представлены отдельные структурные элементы, справочный аппарат. Средствами наглядности для проведения занятий является информационная среда информационно-библиотечного центра лицея. Это использование средств ИКТ (компьютер, компьютерный зал ИБЦ, медиапроектор, экран, ресурсы интернет)

В зависимости от содержания темы данный курс дает возможность преподавателю для широкого выбора *методических* средств подачи материала. Проиллюстрировать это можно на примере темы «Русская рукописная книга». По программе на изучение темы выделено 2 часа (два занятия).

На первом занятии ученики знакомятся с последовательностью создания книги (процесс переписывания – элементы оформления – переплет). Ребята узнают новые слова. Все термины записываются в рабочую тетрадь. Рассматривая отдельные элементы оформления книги, они видят единство художественного стиля, декоративное оформление: инициалы (буквицы), заставки, миниатюры и др. Знакомятся с оформлением переплетов русских рукописных книг как с произведением искусства. Ученики сами отвечают на вопрос: «С какой целью переплетали книги?» - и объясняют значение поговорки: «Прочитать книгу от доски до доски». В конце занятия для закрепления материала учащимся предлагается выполнить следующие задания из презентации. [Приложение 3]:

- Соедини начало русских пословиц и их продолжение.
- Отгадай старинные русские загадки:
 1. Пять волов одним плугом пашут.
 2. Малый конь с черного озера воду берёт, белое полотно поливает.
 3. Расстиляется по двору белое сукно: конь его топчет, другой водит, чёрные птицы на него садятся.

На втором занятии организуется практическая работа. Каждый ученик выбирает одну из букв старославянской азбуки и прорисовывают её на отдельном листе. Пятиклассники проявили свои художественные способности в создании буквицы. Заключительный этап их работы – составление из букв кириллицы рукописной книги. [Приложение 4]



К концу освоения данного курса учащиеся должны:

- знать основные этапы развития книжного дела, исторический процесс формирования внешнего вида книги и её структуры,
- понимать значение специальных книжных и библиотечных терминов, определённых программой,
- уметь самостоятельно осуществлять поиск информации, используя знания о структуре и справочном аппарате книги,
- уметь самостоятельно находить информацию в справочных изданиях, выстраивать алгоритм поиска,
- ориентироваться в книжной и информационной среде детской и школьной библиотеки.

По окончании курса ученикам было предложено ответить на вопросы анкеты [Приложение 5]. Результат анкетирования представлен в виде диаграмм:

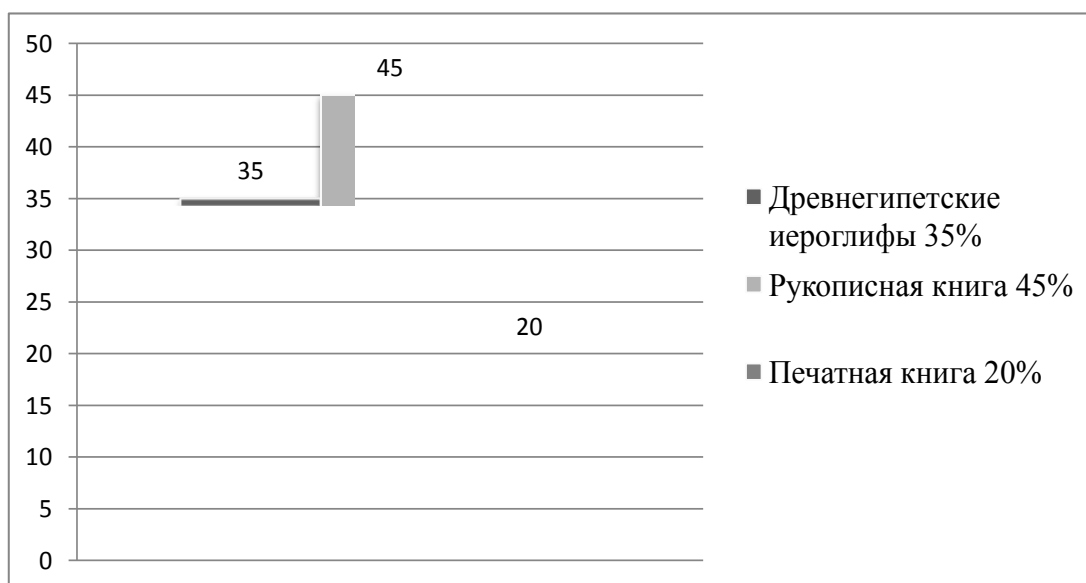


Рисунок 1. *Какое занятие более всего запомнилось?*

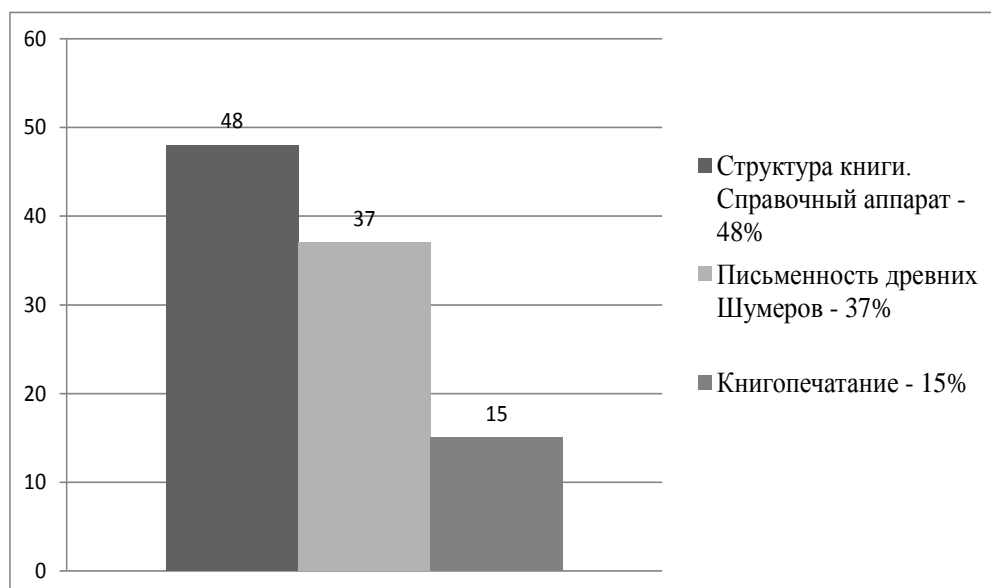


Рисунок 2. *Что показалось сложным в изучении?*

Проведя обработку и анализ анкет, я пришла к следующему выводу: занятие по теме «Рукописная книга» вызвало наибольший интерес у учащихся. Причина такого результата в том, что знания ребята получали не в готовом виде, а в практической деятельности, тем самым осуществлялся деятельностный подход в обучении, что соответствует требованиям ФГОС. И тематика данных занятий отражает основные подходы неформального образования, по восполнению недостатка в определённых знаниях и удовлетворению интереса к определённой теме.

На вопрос «Как на твой взгляд, нужен данный курс, если да, то почему?» большинство ответило: «нужен, так как узнали очень много интересного»; «нужен, потому что курс помогает на уроке истории, русского языка и литературы», «я понял, что компьютер не может заменить настоящую книгу», «теперь я могу быстро найти нужную информацию в энциклопедии», «дома меня с интересом слушали то, я узнал на занятиях».

Результаты анкетирования показали, что этот метапредметный курс полезен и интересен для учащихся.

В результате освоения метапредметного курса у обучающихся формируются универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникационные), которые способны использовать в будущей учебной, познавательной и социальной практике. По окончании курса учащиеся могут продолжить повышение своей информационной грамотности на курсе по выбору: «Развитие информационной компетенции»,

который является логическим продолжением курса «*Основы библиотечно-библиографической грамотности*».

Неформальное образование обучающихся по данному метапредметному курсу даёт возможность: интегрировать образовательные результаты, осуществлять «вход» ребёнка в различные проекты и события по индивидуальной образовательной траектории. (Приложение 6)

Приложения:

1. Презентация «Библиотека лицея № 2 в условиях реализации ФГОС ОО»
2. Рабочая программа метапредметного курса «Основы библиотечно-библиографической грамотности»
3. Презентация «Рукописные книги Древней Руси»
4. Фотография рукописной книги 5 «Б» класса.
5. Анкета для учащихся 5 класса.
6. Индивидуальные проекты учащихся. Педагог-тьютор: заведующая библиотекой Мокроусова Е.Ю.