

Муниципальное общеобразовательное учреждение лицей №2
г. Рыбинска Ярославской области

Утверждена приказом по лицейю № 2
№
Директор лицейя №2
_____Румянцев А.В

Рассмотрена на заседании
Научно-методического совета

Протокол № _____

Рабочая программа
Основы библиотечно-библиографической грамотности

5 класс
17 часов

Составлена
Мокроусовой Еленой Юрьевной,
заведующей библиотекой

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе примерной программы курса «Основы информационно-библиографической грамотности» Т.М.Кашурниковой, 2007 г.

Важнейшим компонентом уровня образованности современного человека является приобретение знаний и умений, дающих возможность рационально осуществлять свои информационные потребности. В системе образования приобретение этих знаний, умений и навыков, связанных с поиском и обработкой информации, рассматривается в качестве надпредметных умений и навыков учебного труда учащихся. Без них невозможно становление информационной культуры, формирование которой приобретает особую актуальность в условиях информатизации современного общества. Интернет и компьютер становятся типичными атрибутами современного школьника. Но формирование информационной культуры нельзя сужать до обучения компьютерной грамотности на уроках информатики.

Такое понимание проблемы сталкивается с серьезной преградой — низким уровнем читательской культуры учащихся. Это влечет за собой возникновение трудностей в усвоении базовых предметов школьной программы и духовной незрелостью учащихся. Читательская культура - это фундамент информационной культуры. Она формирует базисные знания и умения в области поиска и обработки информации. Библиотечно-библиографические знания являются составной частью читательской культуры современного человека. Они тесно связаны с информационными ресурсами и методами самостоятельной работы.

Поэтому формирование информационной культуры учащихся невозможно без систематических занятий по овладению основами библиотечно-библиографической грамотности. Она включает в себя не только методы самостоятельного поиска и обработки информации, но и создает для учащихся возможность выхода за рамки учебного пособия, расширения их информационного пространства через использование других видов книжной продукции.

Книга была и остается не только основным источником информации для осуществления успешной учебной деятельности, но и мощным средством воспитания и умственного развития учащихся.

Программа основы библиотечно-библиографической грамотности ставит своей целью сформировать у учащихся потребность обращаться к книге не только как к инструменту для успешной учебы и самообразования, но и как к источнику духовных ценностей, без которых невозможно становление современного образованного человека.

Учитывая возрастные особенности школьников 5 классов, цель может быть достигнута при решении ряда задач:

- дать общие сведения об истории книги, книжного дела, акцентируя внимание учащихся на роли книги в истории человеческой цивилизации как основного источника информации;
- раскрыть значение книги в формировании духовной культуры человека;
- сформировать основы информационной культуры учащихся через умение самостоятельно осуществлять поиск и обработку информации, используя различные виды печатных изданий для успешного освоения обязательных предметов учебной программы;
- развивать коммуникативную культуру учащихся через умение передать полученную информацию в устной форме.

В работе с учащимися планируется использование различных методических приемов: обзоры, практические занятия, сообщения, самостоятельные работы.

Программа в 5 классе рассчитана на 17 часов.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН КУРСА

«Основы библиотечно-информационной грамотности»

5 класс

<i>Наименование темы</i>	<i>Основные понятия</i>	<i>Количество часов</i>
<p>1. Вводная тема: Чудо, имя которому - книга. Роль книги в истории человеческой цивилизации. Роль книги в жизни человека. Отличие книги от других источников информации. Рассказы учащихся о своих любимых книгах.</p>	<p><i>информация, источники информации, книга</i></p>	1
<p>2. История письменности. Древние способы передачи информации: сказители, сигналы, узелковое письмо, письмо в рисунках, письмо знаками. Буквенное письмо, возникновение алфавита. Древнеславянская письменность: история возникновения, её особенности.</p>	<p><i>кипу, вавилонские клинописи, пиктограмма, идеограмма, иероглифы, буква, алфавит, кириллица, азбука.</i></p>	3
<p>3. Древние книги. Глиняные таблички. Книги-свитки из папируса. Восковые таблички. Берестяные грамоты. Книга-кодекс из пергамента. Процесс переписывания древних книг. Содержание древних книг, их историческая и культурная ценность.</p>	<p><i>клинопись, папирус, стиль, пергамент, кодекс, манускрипт.</i></p>	1
<p>1. Русская рукописная книга. Процесс создания русской рукописной книги. Элементы оформления русской рукописной книги. Содержание древних книг. Русская рукописная книга – исторический и художественный памятник.</p>	<p><i>рукопись, миниатюра, инициал(буквица), вязь, заставка, устав, фолиант, летопись.</i></p>	2
<p>2. На пути к новой книге. Предпосылки возникновения книгопечатания. Потребность в книге. Деревянная печатная форма. История изобретения бумаги.</p>	<p><i>экземпляр, ксилография</i></p>	1
<p>3. История книгопечатания. Исторический опыт в использовании печатной формы. Изобретение печатного станка Иоганном Гуттенбергом. Первые печатные книги. Изменение внешнего облика книги и её структуры с развитием печатного дела.</p>	<p><i>наборная печать, шрифт, гравюра, типография, титульный лист, инкунабулы.</i></p>	1

<p>7. Русская печатная книга. Первые печатные книги на славянском языке. Причины появления книгопечатания на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. Роль первых печатных книг в распространении просвещения на Руси в 16-17 в.</p>	<p><i>иллюстрация, фронтиспис, гражданский шрифт.</i></p>	<p>2</p>
<p>4. Древние библиотеки. Библиотеки Древнего мира. Библиотека из глиняных табличек царя Ассирии Ашурбанипала. Александрийская библиотека. Европейские библиотеки в Средние века. Монастырские, частные и публичные библиотеки. Библиотеки Древней Руси. Роль библиотек в сохранении культурного наследия.</p>	<p><i>библиотека, каталог, книжный фонд, публичная библиотека</i></p>	<p>1</p>
<p>5. Библиотеки г.Рыбинска. История создания первой библиотеки в городе. Центральная городская библиотека - новый Информационно-библиотечный центр «Радуга». Отделы библиотеки, правила пользования библиотекой.</p>	<p><i>читальный зал, книжно-иллюстративная выставка, лекция, периодические издания, серийные.</i></p>	<p>1</p>
<p>6. Структура книги. Справочный аппарат книги. Основные элементы структуры книги. Их функциональное значение. Чтение титульного листа. Подзаголовочные данные. Выходные данные. Справочный аппарат книги, его состав. Алгоритм поиска информации в книге.</p>	<p><i>переплёт, суперобложка, форзац, фронтиспис, титульный лист, аннотация, предисловие.</i></p>	<p>1</p>
<p>7. Как работать с книгой. Понятия о целях и способах чтения научно-популярной, справочной, учебной литературы(просмотр, выборочное чтение, сплошное чтение, изучение.</p>	<p><i>выписка, цитата, план, тезисы, конспект, отзыв на книгу.</i></p>	<p>2</p>
<p>8. Как пользоваться библиотекой. Школьная библиотека. Правила пользования библиотекой. Основные отделы библиотеки. Организация книжного фонда. Книжно – иллюстрированная выставка, её цель.</p>	<p><i>абонемент, читальный зал, читательский формуляр, картотека, каталог.</i></p>	<p>1</p>
<p style="text-align: right;">Всего:</p>		<p>17 ч.</p>

Используемая литература

Для учителя:

1. Кашурникова Т.М. Основы информационно-библиографической грамотности для учащихся: Методические рекомендации для библиотекарей: Учеб.пособие. – М.: Русская школьная библиотечная ассоциация, 2007. – 128 с. – (Профессиональная библиотека школьного библиотекаря. Серия 1. Вып.11)
2. Гендина, Н.И. Основы информационной культуры школьника: учебно-методический комплекс для учащихся 4-х классов / Н.И.Гендина,Е.В. Косолапова.- М.: РШБА,2012.-200с.
3. Полевина Е.В. Иллюстрация детской книги в библиотечной работе с детьми/ Е.В.Полевина. – М.: Школьная библиотека, 2003. -208 с.

Для ученика:

1. Перехвальцева Е.В. Откуда азбука пришла/ Е.В.Перехвальцева. – М.:Малыш,1989. -25 с.
2. Энциклопедия для детей. Т.10:Языкознание. Русский язык. – М.: Аванта+,2001.
3. Киплинг Р. Необыкновенные сказки/ Р.Киплинг. – М.: Дет. лит., 1993.
4. Лурье С. Письмо греческого мальчика
5. Утевская П. В. Слов драгоценные клады: Рассказы о письменности / Паола Утевская. – М.: Дет.лит., 1985.
6. Энциклопедия для детей. Т.1.: Искусство. – М.: Аванта+,1997.
7. Ильин М. Черным по белому/ М. Ильин. – М.:Дет.изд, 1941.