



Образовательный диалог

ТЕМА НОМЕРА

**СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ
УСПЕШНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ФГОС**

МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

2017, № 2



Образовательный диалог

МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

Издаётся с 2014 года

2017

№ 2

ТЕМА НОМЕРА:
**«СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ
ПРАКТИКИ В
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ
УСПЕШНОЙ
РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ
ФГОС»**

РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ:

Шувалова С.О., к.п.н.;
Карастелина С.В.;
Семенова О.Ю.;

Компьютерная вёрстка:
Богданова М.А.

Обеспечение тиража:
Гусева Н.Е.

АДРЕС:

152935, Ярославская обл.,
г. Рыбинск,
ул. Моторостроителей, д. 27.
Тел. (4855) 24-30-60

Департамент образования
Администрации городского округа город Рыбинск

Муниципальное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Информационно-образовательный Центр»

В НОМЕРЕ

- | | |
|---|--------|
| Семенова О.Ю. Социокультурные практики в образовательной деятельности | - 3 - |
| Управление процессом формирования и развития социокультурной образовательной среды муниципального общеобразовательного учреждения гимназия № 18 имени В.Г. Соколова городского округа город Рыбинск | - 6 - |
| Васюхина Ю.К. Социокультурный практикум как условие нравственного развития подростка | - 13 - |
| Организация процесса профессионального самоопределения выпускников средствами профессиональных проб в условиях интеграции образовательных областей | - 18 - |
| Сысоева М.В. Образовательный туризм как ресурс достижения обучающимися новых образовательных результатов | - 24 - |
| Смирнова А.А., Кувтырева М.А. Образовательный туризм как средство формирования познавательной активности дошкольников | - 28 - |
| Аганина О.А. Школьный спортивный клуб «Экипаж» – пространство, где реализуются возможности | - 31 - |
| Волонтерская деятельность и клубное объединение как ресурс формирования социальной компетентности старших | - 37 - |
| Мельникова Н.А. Социализация детей дошкольного возраста в процессе волонтерской деятельности школьников | - 42 - |
| Демидова Ю.В. Организация деятельности «Открытой читательской площадки для детей и родителей» как фактор развития профессиональных качеств педагогов | - 44 - |

Социокультурные практики в образовательной деятельности

Семенова Ольга Юрьевна,

заместитель директора по научно-методической работе МУ ДПО

«Информационно-образовательный Центр»,

Рыбинск

В последние десятилетия актуализировалось изучение проблемы взаимосвязи культуры и образования.

В контексте идей В.И. Слободчикова, образование – это социокультурное пространство, «то есть место, где зарождаются, складываются цели, ценности и смыслы человеческого бытия, где человеком осваиваются способы их воплощения в своей и другой жизни». В этой связи обучающийся должен овладеть современным «багажом» социокультурных средств, адекватных той культуре, в которой они живет, а также поиском ее преобразования.

Рассматривая практику как всеобщий способ бытия, отметим, что решающую роль для выращивания индивидуальности выполняет гуманитарная социокультурная практика, т.е. практика созидающая, практика, которая становится «практикой становления именно «человеческого в человеке» (В.И. Слободчиков) на основе освоения индивидом норм, ценностей, способов действия.

Саморазвитие основано на практике учащихся, на «способности превращать собственную жизнедеятельность в предмет практического преобразования, что позволяет ему быть (становиться) действительным субъектом (автором, хозяином, распорядителем) собственной жизни». Такая практика в образовании является социокультурной, поскольку позволяет человеку в процессе практического преобразования социокультурного опыта становиться субъектом собственной жизни.

Социокультурная практика в научной литературе рассматривается в широком и узком контекстах. В ее широком контексте разрабатывается общая стратегия реформирования образования, создаются проекты образовательных процессов, готовятся образовательные стандарты, ориентированные на приобщение каждого человека к культуре, саморазвитию его индивидуальности. В узком контексте происходит перевод обучения и воспитания в пространство тех конкретных социокультурных практик «лабораторий жизни» (М.М. Бахтин), которые сообразны ценностным смыслам, интересам, позициям и творческим устремлениям учащихся в постижении и созидательном преобразовании природы и общества сообразно новым ценностям постиндустриального общества.

Новый тип культуры, складывающийся на рубеже XX-XXI веков, предопределяет поиск нового адекватного типа образования, «работающего» на «вызовы» времени. Главный смысл такого образования – «превращение человека в субъекта социума и культуры» (А.В. Запесоцкий).

Согласно дихотомической концепции А.Г. Асмолова культуры делятся на два типа: «культуры полезности» и «культуры достоинства» в зависимости от сложившегося в социально-исторической эволюции образа развития личности.

Единственная цель «культуры полезности» – воспроизводство самой себя без каких-либо изменений», следовательно, образовательный процесс направлен прежде всего на «дрессуру, подготовку человека к исполнению полезных служебных

функций», а функцией образовательных институтов является воспитание индивида в рамках общепринятых норм.

В культуре, ориентированной на достоинство, напротив, «ведущей является ценность личности человека». В такой культуре цель образования заключается в развитии у личности способностей к нахождению нетривиальных, нестандартных решений в критических, кризисных ситуациях.

В этой связи обучающийся должен овладеть современным «багажом» социокультурных средств, адекватных той культуре, в которой они живет, а также поиском ее преобразования.

Перечисленные цели современного образования и акцентуация его культуuroобразующей функции не являются традиционными для России. Следовательно, поиск условий для их достижения становится актуальной проблемой отечественной педагогической теории и образовательной практики.

Анализ сложившегося к настоящему моменту понятия «культурные (социокультурные) практики в образовательном процессе» позволяет сделать важный вывод: организация и реализация таких практик в современном образовательном процессе школе может рассматриваться в качестве эффективного способа реализации культуuroобразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, предполагающего субъектную позицию учащегося.

В контексте идей В.И. Слободчикова, образование – это социокультурное пространство, «то есть место, где зарождаются, складываются цели, ценности и смыслы человеческого бытия, где человеком осваиваются способы их воплощения в своей и другой жизни».

Социокультурная практика в научной литературе рассматривается в широком и узком контекстах. В ее широком контексте разрабатывается общая стратегия реформирования образования, создаются

проекты образовательных процессов, готовятся образовательные стандарты, ориентированные на приобщение каждого человека к культуре, саморазвитию его индивидуальности. В узком контексте происходит перевод обучения и воспитания в пространство тех конкретных социокультурных практик «лабораторий жизни» (М.М. Бахтин), которые сообразны ценностным смыслам, интересам, позициям и творческим устремлениям учащихся в постижении и созидательном преобразовании природы и общества сообразно новым ценностям постиндустриального общества.

Реализация социокультурной практики учащихся основана на усилении социокультурной ориентации образовательного процесса (Н.Б. Крылова, В.И. Слободчиков, Н.И. Яковлева), объединенной общим социокультурным основанием, к которому мы относим следующее: ценности и ценностно-смысловая направленность образовательного процесса, субъектная направленность конструирования индивидуальных образовательных планов и маршрутов учащихся, социокультурная рефлексия обучающихся, проектная форма организации социокультурной практики, взаимодополняемость основного и дополнительного образования, демократический уклад школьного сообщества, взаимосвязь традиций и инноваций в школе.

Социокультурная практика обучающихся – это деятельность, обусловленная к жизни общечеловеческой потребностью культурного созидания развивающегося человека в соответствии с общекультурными цивилизационными нормами и направлена на их социокультурное преобразование в контексте освоения потребного будущего. Способы деятельности в социокультурной практике регулируются «определенными социокультурными закономерностями, установленными и закрепленными в культуре».

Социокультурная практика в образовании характеризуется следующими особенностями:

– осуществляется на основе самостоятельного практического преобразования социокультурного опыта, что позволяет учащемуся становиться **субъектом собственной жизни**;

– направленная на благо других людей и общества в целом (при этом она приносит пользу и удовлетворение самому школьнику), «действие для людей и на людях»;

– «проживание» обучающимися как события всех этапов деятельности: от осознания мотива и цели деятельности до конкретных действий по её достижению. При этом важно учитывать эмоции, возникающие в процессе социальной деятельности: радость, сочувствие, сопереживание и др.;

– основана реализации различных способов человеческой деятельности, порождающей разнообразие форм самовыражения, направленной на саморазвитие обучающихся;

– характеризуется полисубъектностью, когда совместная деятельность разных людей инициирует их личные смыслы, цели, способы деятельности;

– осуществляется через свободный выбор обучающимися целей и путей реализации.

В ОО социокультурная практика реализуется во взаимосвязи учебной и внеучебной деятельности в контексте основной образовательной программы. В ней социокультурная практика рассматривается как процесс освоения, отработки социальных навыков. В контексте реализации ФГОС социокультурная практика (социальная, культурная) существует в виде социальных проектов, социальных проб, социального проектирования, исследовательской деятельности социокультурных практиков, направленных на создание социально значимого продукта, получения опыта по конкретной проблеме отношений.

Основополагающими успешной реализации социокультурных практик в образовательном процессе являются следующие педагогические условия:

– развитие новых профессиональных позиций педагогов для овладения технологиями социокультурных практик в учебной и внеучебной деятельности;

– проектирование с учетом возрастных особенностей обучающихся системы социокультурных практик в программе воспитания и социализации обучающихся на основе возможностей образовательной организации педагогического сообщества родителей, а также широкой представленности в школе «образцов взрослой жизни» (В.В. Давыдов);

– создание событийной социокультурной образовательной среды в школе для включения учащихся в многообразие социокультурных практик как «лабораторий жизни», в учебной и внеучебной деятельности, обеспечивающей предоставление им свободы, ответственности, самостоятельности, перспективы для развития;

– создание для учащихся ситуаций диалога между представителями различных социальных групп для решения значимых для них и общества проблем;

– организация социального партнерства;

– включение учащихся в образовательные событийно-деятельностные технологии, обеспечивающие им реализацию их идей, самостоятельность, активность, позиционность;

– широкое представление социокультурных практик в создании индивидуальных проектов выпускников.

Включение обучающихся в различные социокультурные практики обеспечивает образовательные результаты и требует от педагогов выработки новых подходов к внедрению таких практик в образовательный процесс.

*Управление процессом формирования и развития
социокультурной образовательной среды
муниципального общеобразовательного учреждения
гимназия № 18 имени В.Г. Соколова
городского округа город Рыбинск*

Авторский коллектив,
гимназия № 18 им. В.Г. Соколова,
г. Рыбинск

*Образовать человека – значит
помочь ему стать субъектом
культуры, научить жизнотворчеству.*

Е.В. Бондаревская.

За годы существования гимназии № 18 в образовательной организации создана развивающая среда, которая позволяет давать учащимся прочные знания, воспитывать у них стойкие нравственные устои через искусство и путём искусства.

Гимназия – это саморазвивающееся учреждение. Центром всей образовательно-воспитательной системы является личность ученика. Обучение в гимназии рассматривается не как этап подготовки детей к жизни, а как сама жизнь этих детей, в которой и происходит развитие высших добродетелей личности: любви, доброты, красоты, истины. Создана школа воспитания и самовоспитания через языковую культуру и искусство, совершенствуется развивающая среда для самоопределения и самовыражения ученика и учителя.

За эти годы сформирована административная структура, подобраны высокопрофессиональные кадры, обладающие организационным и педагогическим опытом, способные осуществлять образовательно-воспитательную работу в систематическом плане и наладить механизмы поддержания традиций и введения инноваций, сформировалась система управления формированием и

развитием социокультурной среды гимназии:

– Управленческая команда – директор гимназии, заместители по УВР, заместитель по ВР, заместитель, курирующий музыкальное образование, художественный руководитель, педагог-психолог.

– Научно-методический совет.

– Межпредметные кафедры.

– Совет заведующих кафедрами.

– Рабочие, творческие, проблемные группы педагогов по различным направлениям, для организации различных образовательных событий.

Такая система управления носит демократический характер, ориентирована на инновационные формы деятельности. Педагогическими условиями управления формированием социокультурной среды являются рефлексивный стиль управления, предполагающий делегирование полномочий и ответственности за преобразования участникам образовательных отношений, создание условий для творческих поисков педагогов, обеспечивающих их субъектную позицию в образовательно-воспитательной деятельности, сформированность педагогической команды, готовой осуществлять инновационные процессы, востребованность инициативы, личная творческая удовлетворённость педагогов; создание современной учебно-материальной базы общеобразовательной организации.

В связи с введением ФГОС в гимназии сформировалась модель социокультурной

среды, основными кластерами которой являются:

- Образовательная деятельность.
- Система внеурочной деятельности и дополнительного образования.
- Концертная и конкурсная деятельность.
- Межкультурные связи гимназии.

Основными принципами формирования социокультурной среды мы считаем:

- принцип гуманизации образования, под которым понимаем процесс, направленный и ориентированный на реализацию интересов и ценностей личности с учётом её запросов, и потребностей;
- принцип сотрудничества, предполагающий консолидацию возможностей всех участников образовательных отношений;
- принцип саморазвития, который определяет уровень самодостаточности системы гимназического образования, наличие внутренних источников её роста, способность адаптироваться к изменениям в обществе.

Приоритетными направлениями в гимназии являются следующие:

– Поликультурное эстетическое развитие детей от 3 до 17 лет, в центре которого находится музыка, рассматриваемая как источник и способ развития ученика, как основа его нравственно-эстетического и творческого совершенствования.

– Филологическое образование гимназистов.

– Расширение педагогического пространства гимназии за счёт международной деятельности.

– Широкая концертная деятельность.

Проблема занятости детей решается посредством интеграции общего и дополнительного образования, созданы условия для воспитания постоянно самосовершенствующейся личности учителя и ученика, осуществляется личностно-ориентированный подход к каждому учащемуся. Педагоги гимназии успешно используют в своей деятельности

передовые педагогические технологии, ведущими из которых являются технологии развивающего обучения и воспитания, технология саморазвития личности и эмоционально-образная технология, дифференцированное и разноуровневое обучение. Выстроена система психологической поддержки гимназистов и их родителей (законных представителей).

Для гимназиста создаётся особое образовательное пространство, позволяющее развивать собственные интересы, успешно проходить социализацию на новом жизненном этапе, осваивать культурные нормы и ценности. В период летних каникул учащиеся посещают детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием при гимназии, традиционной стала также организация хорового летнего лагеря в Центре спорта и здоровья «Дёмино».

Обеспечение дополнительной подготовки учащихся по предметам музыкально-эстетической направленности достигается реализацией дополнительных программ через совокупность таких предметов, как «Хор», «Основы музыкально-творческого воспитания», «Инструмент». По предметам музыкально-эстетического цикла создана целая система эмоционально-образного развития гимназиста, направленная на достижение качественных критериев воспитания и образования каждого.

В гимназии реализуется программа «Одарённые дети» через созданную развивающую среду: каждый ученик играет на одном (или более) музыкальном инструменте – по выбору, каждый поёт в одном из хоров творческого объединения «Соколята», каждый может попробовать свои силы и возможности в исследовательской, театральной, хореографической, художественной или спортивной деятельности.

В гимназии функционирует «Школа раннего развития» для подготовки ребят к поступлению в гимназию, в группах детей дошкольного возраста гимназии проводятся консультации психолога и логопеда.

Широко развита сеть социального партнёрства гимназии. Её социальными партнёрами являются гимназия Ремибюль г. Цюрих (Швейцария), школы Италии с музыкально-эстетическим направлением образования, Ярославская государственная филармония, реабилитационные центры «Свеча» и «Наставник», детский дом, ЦДТ «Солнечный», ЦДЮТЭ, ДЭЦ, Рыбинский государственный музей-заповедник, Рыбинский театр драмы, Рыбинский кукольный театр, БИЦ «Радуга», детская библиотека № 9 им. М.Ю. Лермонтова, ОДН, ГИБДД, Общество адмирала Ушакова и др. Сотрудничество гимназии с разнообразными социальными партнёрами позволяет обеспечить полноценное воспитание и развитие учащихся в разных направлениях.

Социокультурное пространство гимназии значительно расширено за счёт международной деятельности. В 1996 году учреждение стало участником благотворительного фонда «Интеркультура», официальным членом благотворительной международной организации «AFS-intercultural programs». За это время в его стенах обучались студенты из Швейцарии, Австралии, Италии, США, Великобритании, Германии, Франции, Венесуэлы, Таиланда, Турции, Китая, Голландии, Индонезии. Долгосрочный договор с гимназией Ремибюль г. Цюриха (Швейцария) даёт возможность старшеклассникам участвовать в проектах по межкультурным коммуникациям. Проектная деятельность осуществляется и со школами Италии, имеющими музыкально-эстетическую направленность в образовании.

Российско-швейцарские творческие проекты – яркий и наиболее продуктивный вид деятельности для вступающих в большую жизнь, стремящихся к самореализации юношей и девушек. В результате межкультурного взаимодействия каждый участник ощущает положительные изменения в себе: происходит формирование культа прекрасного, познание мира и развитие мировоззрения, укрепление

высоких нравственных принципов и прививание тонкого эстетического вкуса.

Российско-швейцарские проекты, пожалуй, одна из самых интересных и увлекательных форм деятельности, направленных на духовное совершенствование гимназиста, на раскрытие его талантов и способностей, на самоутверждение и самореализацию его личности.

Хорошо известны в Ярославской области и за её пределами хоры творческого объединения «Соколята», названного в честь нашего выдающегося земляка, народного артиста СССР, профессора Московской консерватории, хормейстера В.Г. Соколова. Хор – неоднократный Лауреат различных фестивалей, Всероссийских и Международных конкурсов во Франции, Швеции, Швейцарии, Бельгии, США, Венгрии, Словении, Польше и др. странах, телевизионного конкурса «Весёлые нотки», ему присвоено звание «Образцовый художественный коллектив». В составе творческого объединения младшие хоры мальчиков и девочек, концертные хоры девочек, мальчиков и юношей, 2 состава хора выпускников.

Воспитывая гимназистов, мы одновременно улучшаем и социокультурную среду общества. Огромна роль «Соколят» в Рыбинске: многие городские события (День Победы, фестиваль «Памяти Эльвины», Хоровой фестиваль имени В.Г. Соколова, Дни славянской письменности и культуры и др.) проходят при активном их участии, собирают вместе людей особой духовной структуры, людей, радеющих о родной культуре, изучающих её истоки и несущих её красоту и первозданность в наше сегодня.

Социокультурная среда способствует социализации учащихся, позволяет принимать непосредственное участие в жизни гимназии, формировании традиций. Это прежде всего система гимназического самоуправления и реализация годового цикла общегимназических образовательных событий:

- День знаний.
- День музыки.
- День учителя + День самоуправления.
- Международный хоровой фестиваль памяти В. Соколова.
- Вечер встречи выпускников.
- Межмуниципальный хоровой фестиваль «Памяти Эльвины».
- Учебно-практическая конференция «Фейерверк идей».
- Хоровые собрания.
- Праздник для жителей улицы 9 Мая, посвящённый Дню Победы.
- День славянской письменности и культуры.
- Награждение учащихся грамотой Жени Коврижных.
- Выпускной из музыкальной школы.
- Последний звонок.
- Выпускной бал и др.

Таким образом, в гимназии сформирована социокультурная среда, которая включает учебную и внеурочную деятельность, дополнительное образование и общение в рамках образовательной организации и за её пределами, обеспечивает более полное всестороннее развитие личности каждого ученика, формирование его самостоятельности, ответственности, гражданское становление. В гимназии созданы социокультурные и ценностно-педагогические условия для расширения жизненного опыта ученика и приобретения опыта обучения из жизни, условия, способствующие саморазвитию, самореализации и социализации в инновационной полисубъектной среде всех участников образовательных отношений: педагогов, учащихся, родителей (законных представителей), социальных партнёров. Здесь поддерживается инициативность, творчество и корпоративная культура учителя. Социокультурная среда гимназии – это культурное пространство, в которое включён каждый его участник, где реализуется идея диалога между личностью и социумом. Данная система гармонично развивает личность ученика,

преподавателя, родителей как субъект социокультурного слоя за счёт расширения образовательной среды ОО и поиска партнёров, выступающих субъектами образования ребёнка. Результатом становятся обновлённые воспитательные и образовательные практики, создаётся поле вариативных возможностей для проявления личности гимназиста.

В гимназии выстроена система управления формированием и развитием социокультурной среды, одно из направлений которой – рост профессиональной компетентности педагогического коллектива на основе управления непрерывным дополнительным образованием кадров, подготовка административных и педагогических кадров: овладение методологией, теорией и практикой управления организацией, внедрение в практику управления новых информационных технологий, создание педагогам условий для осознанного выбора индивидуальной профессиональной траектории и путей саморазвития, работа по самообразованию с целью развития готовности педагогов к изменениям профессионально-педагогической деятельности.

В гимназии создана система работы по раскрытию и поддержке творческого потенциала гимназистов и учителей. Творческий учитель и успешные ученики становятся лучшей визитной карточкой школы. Определяются два возможных пути поддержки. Первый – создание особых условий для конкретных талантливых учеников и учителей. При этом администрация идёт на принятие персональных соглашений (гласных или негласных) с такими людьми, пытаясь создать для них благоприятные условия. В них могут входить финансовые условия для учителей, стипендия для учащихся (если есть такая возможность), особый график (например, для одарённых детей: спортсменов, учащихся художественной школы), помощь во внешней профессиональной активности (участие в

конкурсах, уникальные курсы повышения квалификации) и т.п.

Управленческая поддержка творческих усилий учителей и учеников является, безусловно, многоуровневой задачей, и в гимназии она решается несколькими путями. Активная концертная деятельность хоровых и театральных коллективов, солистов и инструменталистов, участие их в различных конкурсах, фестивалях, образовательных событиях преследует различные цели, но, в первую очередь, эта деятельность направлена на выявление и самореализацию одарённых детей. Она сопровождается специальной «информационной раскруткой» наиболее отличившихся гимназистов.

Постепенно создаётся система поддержки и сильного учителя. Это практика премиального поощрения, возможность посещения профессиональных курсов, мастер-классов, творческих мероприятий, в том числе и в других городах. Учителя гимназии дают открытые уроки, проводят семинары, мастер-классы, спецкурсы, круглые столы не только на городском, но и на международном уровне (российско-швейцарские, российско-итальянские проекты, обучение AFS-студентов), участвуют в профессиональных конкурсах.

Для дальнейшего совершенствования социокультурной среды гимназии был проведён цикл педагогических советов:

– Социокультурный подход в образовании и его роль в формировании навыков социальной адаптации и самореализации педагогов и гимназистов.

– Формирование единого образовательного пространства гимназии в рамках внеурочной деятельности.

– Особенности и потенциал социокультурной среды гимназии.

Используя методику «Зеркало прогрессивных преобразований», удалось спроектировать новый кластер социокультурной среды гимназии – «Музей». Его развитие позволит расширить возможности среды, обрести новых социальных

партнёров, привлечь к активному сотрудничеству родителей и выпускников гимназии. Экспозиции будут служить для проведения внеурочных занятий / уроков.

Ещё одним развивающимся кластером становится «Волонтёрство» социокультурной направленности. Задачами данного направления является мотивация гимназистов на участие в социально-культурной деятельности, в социокультурных практиках, акциях; формирование навыков общения, речи, организаторской деятельности; выявление лидерских, коммуникативных качеств.

Принятию оптимальных управленческих решений помогает реализация метода анализа социокультурной ситуации, который используется при разработке стратегий и моделей развития гимназии. Используется алгоритм анализа ситуации, помогающий идентифицировать ключевую образовательную проблему и искать средства её разрешения. Данный метод включает анализ культурного поля кластеров.

Мы понимаем, что эффективное управление развитием социокультурной среды гимназии должно опираться на следующие принципы:

– создание условий, стимулирующих поиск и освоение новшеств;

– деbüroкратизация управления с целью ускорения процесса «генерирование идеи – технологизация – верификация – внедрение»;

– кооперация и оптимизация ресурсов (в том числе и интеллектуальных), необходимых для развития социокультурной среды;

– создание инновационного климата: предоставление информации, вовлечение участников образовательных отношений в проектирование и осуществление социокультурных проектов, реальное участие членов административной команды в проектной деятельности, обсуждение с участниками проектов (индивидуально или с группой) их трудностей, связанных с решением определённых задач;

- создание условий для проявления у членов коллектива гимназии мотивированного участия, инициативы в реализации социокультурных проектов, их самоопределение как деятелей инновации (инициирование установок на изменение, нацеленность на обретение необходимых знаний, принятие решений, соответствующих замыслу);

- использование в реализации проектов способов, соответствующих намеченному содержанию относительно конкретных условий;

- реализация социокультурных проектов с постоянной обратной связью и коррекцией действий.

Основными методами управления становятся:

- методы создания (формирования) эффективно работающих творческих, проблемных групп, развивающие их ценностно-ориентированную зрелость, организованность и сплочённость;

- создание эффективной системы коммуникаций;

- методы мотивации участия в социокультурной деятельности:

- стимулирование (материальное, моральное, индивидуальное и коллективное, общественное или чьё-либо признание и т. д.),

- создание креативного поля,

- взаимодействие с участниками проектов с учётом предоставления им возможности самим ставить цели своей деятельности,

- мотивирующий контроль инновационной деятельности;

- методы создания условий для профессионального роста членов педагогического коллектива;

- методы регулирования социально-психологического климата в коллективе.

Критериями эффективности функционирования социокультурной среды в гимназии являются:

- взаимодействие двух главных субъектов образовательных отношений – учеников и преподавателей;

- неразрывная связь учебного, воспитательного и внеучебного социокультурного процессов;

- 100% занятость учащихся гимназии в объединениях дополнительного образования.

Методы и инструменты замеров: включённое и невключённое педагогическое наблюдение, опросы (анкетирование, беседы, интервью), экспертная оценка (отзывы родителей (законных представителей), выпускников, администрации, социальных партнёров), анализ философских эссе учащихся, творческих работ, результаты участия в конкурсах, конференциях.

В гимназии сформирована социокультурная среда, в которой созданы условия для раскрытия потенциала учащихся и педагогов посредством достижения социально и личностно значимых результатов в том или ином виде деятельности. В связи с этим актуальным является выстраивание системы учёта и презентации личностных достижений учащихся и педагогов.

Используя технологию «Портфолио», учащиеся совместно с родителями (законными представителями), классным руководителем отражают в своих портфолио (папках достижений) результаты участия в образовательных, творческих, спортивных событиях: соревнованиях, конкурсах, олимпиадах и т.п. Подобные портфолио ведутся и в классах. В портфолио достижений класса находятся копии / документы (дипломы, грамоты, сертификаты), полученные как отдельными учащимися, так и всем классным коллективом. В масштабах гимназии учёт достижений ведётся в специальной папке-накопителе, имеющей разделы в соответствии с направлениями деятельности гимназии. Здесь содержатся сведения о достижениях учащихся / коллективов в муниципальных, региональных, российских

и международных образовательных событиях состязательного характера.

Выявление и самоутверждение ярких, талантливых детей проходит на гимназических конкурсах инструменталистов, вокалистов, чтецов, художников. С 2014-2015 учебного года ученики гимназии проходят конкурсный отбор и становятся участниками Детского хора России, выступая на таких мероприятиях, как церемония закрытия Зимних Олимпийских игр в Сочи, празднование Дня России в Крыму, концерт в Государственном Кремлевском Дворце.

В рамках реализации технологии саморазвития личности в курсе «Самосовершенствование личности» Г.К. Селевко в гимназии проводится лонгитюдное обследование учащихся с применением модифицированной методики ШТУР (школьный тест умственного развития). Очень важным результатом всей нашей деятельности по созданию условий для развития творческого потенциала учащихся стал возросший уровень развития творческих способностей гимназистов.

В гимназии учреждена особая награда – грамота Жени Коврижных (ученика гимназии, погибшего при спасении человека) «За доброту и отзывчивость».

Эффективность нашей деятельности подтверждается также следующими результатами:

– возросший интерес родителей (законных представителей) учащихся к деятельности гимназии;

– высокая посещаемость родителями (законными представителями) разнообразных образовательных событий;

– увеличение количества детей, поступающих в первый класс гимназии;

– увеличение количества детей, посещающих в гимназии «Школу раннего развития».

Важным критерием эффективности влияния социокультурной среды на участников образовательных отношений является критерий мотивации, т.е. школьного самочувствия учащихся и учителей. Результаты диагностики удовлетворённости учителей, проводимой в форме анонимного анкетирования, показали, что 95% педагогов работают по призванию, по критериям «организация труда», «возможность проявления и реализации профессиональных качеств», «отношения с администрацией», «отношения с учащимися» уровень удовлетворённости высокий, по критерию «обеспечение деятельности учителя» показатель средний, подверженность эмоциональному выгоранию отметили 45% учителей (в возрасте от 50 до 60 лет – 58%). В связи с этим намечены психологические тренинги и консультации.

Критерием эффективности использования социокультурной среды является также соотношение реальных результатов деятельности гимназии с целями, поставленными государственными программами

Социокультурный практикум как условие нравственного развития подростка

Васюхина Юлия Константиновна,
учитель истории и обществознания СОШ № 35,
Рыбинск

*Под именем нравственности мы
разуем не только внешние приличия, но
всю внутреннюю основу побуждений.*

Я. Коменский

В России изменения начала 1990-х годов, связанные с политикой государства, переходом к рыночной экономике, разрушением официальной идеологии и структуры воспитания, привели к духовному кризису общества. Это положение в 2000-х усугубляется зачастую негативным влиянием средств массовой информации. Все чаще при характеристике молодежи наряду с положительными качествами (стали более самостоятельны, уверены в себе, свободны, активны, прагматичны), называются такие отрицательные качества как агрессивность, циничность, эгоистичность, равнодушие, низкий уровень воспитанности.

Молодежь является социокультурным «продуктом» своего времени. Проблемы современного общества стали вызовом для системы отечественного образования.

Задача духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения имеет чрезвычайную значимость. Ее рассматривают сегодня как одну из приоритетных задач образования. «Важнейшая цель современного образования и одна из приоритетных задач общества и государства – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России». [12]

Молодой человек, выпускник школы, должен обладать такими нравственными качествами, как гуманизм, толерантность; уметь взаимодействовать в обществе на основе моральных норм; уметь соотносить

цели деятельности и средства достижения цели с моральными установками общества.

Образование должно строиться как практика, причем как практика становления «собственно человеческого в человеке» [5], а по Аристотелю, практика может рассматриваться «как существование самой жизни».

Новым вектором образования можно считать социокультурные практики. Целью внедрения социокультурных практик в образовании видится создание условий для «самоконструирования» личности, а результатами:

- социальная активность и инициатива школьников,
- приобретение учащимися социального опыта,
- овладение навыками групповой работы,
- обеспечение интереса собственной личности и т.д.

Социокультурная практика – это действительность индивида, обусловленная его общечеловеческой потребностью в культурном, практическом созидании в соответствии с нормами, традициями, правилами и ценностями общества. [8].

Рассматривая практику как деятельность, можно говорить о том, что социокультурные практики – это регулярные или постоянные действия, предпринимаемые субъектом с целью присвоения социокультурных ценностей. Ценностный мир человека индивидуален. Но есть такие ценности, которые являются стержневыми для человечества любой эпохи и для представителей любой культуры.

Кравченко В.И. и Хункай Ч. в своей статье «Формирование социокультурных ценностей и ориентиров молодежи» называют следующие социокультурные ценности: трудолюбие, образованность, доброта, воспитанность, честность, порядочность, терпимость, человечность, ответственность [7].

Системой миропонимания человека, содержащей оценку всего существующего с позиций добра и зла, понимания счастья, справедливости и любви, позволяющую установить связь поступков человека с общепринятой системой социальных ценностей, являются моральные ценности.

Особое значение для морального развития человека имеет подростковый возраст. Подростковый возраст часто называют «трудным». Важность данного периода в жизни человека объясняется тем, что в это время закладываются основы моральных и социальных установок личности. Происходят многочисленные качественные сдвиги, которые носят характер ломки прежних: особенностей, интересов и отношений (эта ломка происходит чаще всего бурно, неожиданно, скоротечно).

Эмоциональная сфера имеет колоссальное значение в жизни подростка. Разум отходит на второй план. Симпатии к людям, учителям, учебным предметам, обстоятельствам жизни складываются исключительно на волне эмоций как негативных, так и позитивных.

Подросток становится активным субъектом морального поведения, осуществляя собственные моральные выборы.

Основной деятельностью человека в этом возрасте является общение со сверстниками. В процессе общения происходит познание себя, развивается самосознание, формируется чувство взрослости, в том числе и социоморальной взрослости. (Д.Б. Эльконин)

Представляется, что именно через общение можно воздействовать на

подростка с целью формирования важных для общества качеств.

Таким образом, целью образования является не только интеллектуальное, но и моральное развитие человека. В этом случае социокультурные практики могут стать средством достижения личностного развития подростка, создать условия для осуществления пробного практического опыта в событийной для учащихся ситуации.

Американский психолог, специалист в области психологии развития Л. Кольберг предложил теорию морального развития [11]. Он выделил три основных уровня развития морального сознания личности, каждый из которых включает по две стадии: преконвенциональный, конвенциональный и постконвенциональный.

Преко́нвенциональный уровень

На стадии *гетерономной морали* подчинение нормам основано на подчинении власти авторитетов и желании избежать наказания.

На стадии *инструментального индивидуализма* и равноценного обмена выполнение норм регулируется интересами и нуждами в пределах равноценного обмена, сделки.

Конвенциональный уровень

Стадия *взаимных ожиданий и межличностной конформности* характеризуется принятием субъектом той роли, которая ему предписывается группой и стремлением «быть хорошим». При этом субъект даже в своих намерениях старается соответствовать социальным ожиданиям, чтобы не потерять доверие и уважение в группе.

Стадия *социального закона и порядка* основывается на признании справедливости общественной системы, построенной на обязательном всеобщем выполнении правил.

Постконвенциональный уровень

Стадия *социального контракта* основывается на положении о том, что социальные группы имеют разные ценностные приоритеты.

Стадия *универсальных этических принципов* – понимание равенства человеческих прав и уважения достоинства человека как личности.

Л. Кольберг предложил также программу морального развития. Программа «Справедливое общество» имеет два этапа: знакомство учащихся с общественными нормами и опыт их применения.

Используя основные идеи этой программы, мы предлагаем программу внеурочной деятельности «Клуб «Форум»».

Программа внеурочной деятельности по обществознанию «Форум» предполагает демократический стиль общения учителя и учеников, тренинги и иные активные формы деятельности на основе анализа культурного текста для реализации задач ФГОС.

Программа направлена не столько на изучение фактического материала, социальных норм и ценностей, сколько на воспитание культурного Человека, развитие личности обучающегося. Фундаментом этого процесса станут ценности культуры.

Общая тема курса – так называемые «трудные вопросы», т.е. те, на которые подростку важно, но очень трудно ответить самому – «Кто я?», «Зачем я?», «Что в жизни главное?» и т.д. Программа рассчитана на реализацию в 8 классе в объеме 34 часов (1 час в неделю).

Основная тенденция содержания программы – это «погружение» в проблему с помощью культурного текста. Дефиниция «текста» по Барту [1] – это «не совокупность замкнутых в себе знаков, наделенная смыслом, которые можно восстановить, а пространство, где прочерчены линии смысловых сдвигов». Сам термин «культурный текст» был употреблен впервые А.Я. Флиером, автором учебника «Культурология для культурологов» [10]

Л.А. Ходякова отмечает, что «в современной лингвистике понятие текста расширилось до границ культуры: стало возможным читать не только книги, знаки,

образы, имеющие свое собственное воплощение в языковой форме, но и рисунки, картины, символы, наглядные образы, выраженные в несловесной форме». [13]

Так, например, на занятии «Равнодушие», мы «исследуем» скульптурную композицию и художественный текст; на занятии «В чём смысл жизни человека?» слушаем аудиофайл и одновременно работаем с текстом сказки.

Любое занятие курса предлагает учащимся исследование какой-либо проблемы как через получение теоретического знания, так и через обсуждение и, возможно, принятие тех или иных социальных норм.

Так, например, тема морального выбора раскрывается на занятии «Как поступить, чтобы не было стыдно?» через просмотр фильма «Трудный выбор».

Учащиеся делятся на 3 группы по своему желанию. На столах у каждой группы – белый лист и цветные карточки (цвета любые). После беседы с учащимися о сущности морали, о трудностях морального выбора, каждой группе дается задание по ходу фильма следить за судьбой одного из героев (Катя, Ангелина, папа Ангелины). Наблюдая ситуацию морального выбора, участники групп выкладывают на поле (лист бумаги А4) цветную карточку, которая ассоциируется с изменениями, происходящими с героем.

После просмотра кинофрагмента проводится беседа

- Перед каким выбором оказался герой?
- В какой момент?
- Какой выбор он сделал и почему?

Обсуждение завершается практической работой. Дети приклеивают цветные карточки к полю, закрывают листом с вырезанным сосудом. Получается аппликация, символизирующая сосуд жизни человека. Подводя итог, учитель говорит о том, что человек ежедневно сталкивается с проблемой выбора. Правильно принять решение помогает мораль. Вставая на

сторону добра, человек заполняет «сосуд своей жизни» добром.

В ходе обсуждения и дискуссии учащиеся вспоминают общественные ценности, стараются представить себя на месте героев фильма, пытаются объяснить их поступки и оценить с точки зрения морали.

Формат внеурочного занятия позволяет учащимся свободно рассуждать на сложные темы, спорить, получить опыт практической деятельности.

Привлечение культурного текста позволяет учащимся пережить определенные жизненные ситуации. С героями художественных произведений он будет сопереживать, сострадать. Молодой человек будет размышлять над вопросами, которые не случайно называются вечными.

Актуальным приемом, включенным в занятие, может стать тренинг-упражнение. Тренировка, тренинг (англ. training от train «обучать, воспитывать») — метод активного обучения, направленный на развитие знаний, умений и навыков, а также социальных установок. Так как тренинг как метод обучения требует больших временных затрат и участия психолога, то в практику клубной деятельности мы предлагаем включить отдельные упражнения.

Например, упражнение «Моральные дилеммы», может стать одним из частей занятий «Мстить ли обидчику?», «Эгоизм — движущая сила развития личности или порок?», Жизнь и существование (зачем я живу?) и других.

Класс делится на микрогруппы группы по 3 человека. Учащимся предлагается обсудить поведение героя и аргументировать свою оценку. Далее, объединившись по две группы, подростки обмениваются мнением и обсуждают все «за» и «против». Затем опять объединяются по две группы до тех пор, пока класс не поделится на две группы. Эти группы представляют наиболее убедительные аргументы.

Вариантом работы с дилеммой является организация дискуссии, когда детям предлагается встать на ту или иную сторону и аргументировать свою позицию.

Пример дилеммы:

Коля и Петя летом работали в саду — собирали клубнику. Коля хотел на заработанные деньги купить спортивные часы, которые уж давно себе присмотрел. Коля из малообеспеченной семьи, поэтому родители не могут купить ему такие часы. Петя хочет на заработанные деньги усовершенствовать свой компьютер.

Коля значительно уступает Пете в силе и ловкости, да и отдыхает он чаще, поэтому Петя собрал намного больше клубники. Вечером пришёл бригадир, чтобы расплатиться с ребятами за выполненную работу. Пересчитал ящики клубники, собранные обоими ребятами. Отсчитал заработанную ими сумму и спросил, обращаясь к Пете: «Ну что, ребята, поровну платить, или кто-то собрал больше, ему больше и положено?»

Петя видит, что если он скажет, что он собрал больше, то Коле не хватит денег на часы. Петя знает, что он мечтал об этих часах и очень расстроится, если не сможет их купить.

Детям предлагаем ответить на вопросы:

– Что, по вашему мнению, следует ответить Пете и почему?

– Каким должно быть справедливое распределение заработанных денег и почему?

Отвечая на эти вопросы, подростки оказываются в состоянии морального выбора, соотносят свою позицию с социальными ценностями и становятся активными субъектами морального поведения.

На занятии «Какой я человек?» помимо прочего, можно провести упражнение «Игрушка» с целью организовать беседу о ценностях отдельного человека и общечеловеческих ценностях. Участники сидят в кругу. Им дается задание: вспомнить свою любимую детскую игрушку и рассказать от ее лица о своем

хозяине или хозяйке. Далее происходит работа в микрогруппах: каждому участнику предоставляется возможность высказать свои мысли и чувства, которые он испытывает по отношению к ребятам в группе вообще и в микрогруппе в частности.

После обсуждения темы «Отцы и дети (как найти общий язык с родителями?)» ребятам предлагается упражнение «Разожми кулак» на выработку взаимодействия при конфликте интересов. Участники делятся на пары. Один из них крепко сжимает кулак. Задача второго участника – разжать этот кулак. При этом можно разговаривать. После этого проводится обсуждение. Важно выслушать всех и отметить разные стратегии взаимодействия: силу, подкуп, лесть, попытку договориться, а также понять, почему другой пытается не разжимать кулак.

На данном занятии учащиеся поймут, что при общении с родителями важно. Тренинг-упражнения не только развивают активность и инициативность, но и вооружают человека знаниями, умениями и навыками, делающими социальную активность целенаправленной, эффективной и полезной.

Таким образом, социокультурные практики являются условием достижения следующих личностных результатов:

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию);
- веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в

поступках, поведении, расточительном потребительстве;

– понимание значения нравственности, в жизни человека, семьи и общества;

– сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;

– готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

– освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

– идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований;

– интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера;

– формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

Литература:

1. Барт Р. Избранные работы: Семиотика: Поэтика: Пер. с фр. / Сост., общ. ред. и вступ. ст. Г.К. Косикова. – М.: Прогресс, 1989. – 616 с.
2. Васюхина Ю.К. Моральный выбор: добро и зло. – <http://his.1september.ru>
3. Васюхина Ю.К. Слово и образ на уроке обществознания как средство формирования семейных и социальных ценностей. //

Слово и образ в контексте современного образования: материалы заочной межрегиональной научно-практической конференции 16 июня 2014 года, ГОАУ ЯИРО, 2014

4. Динерштейн Е.Е. Проблема понимания учениками текста// Преподавание истории в школе. – 2009. – № 5. – с 54

5. Исаев Е.И. Психология образования человека / Е.И. Исаев, В.И. Слободчиков. – М.: ПСТГУ, 2014. – 432 с.

6. Искусство вести за собой... Тренинги и занятия по формированию у юношества социальной активности и лидерских качеств/ под ред. д.п.н. С.В. Тетерского. – М.: АРКТИ, 2007.

7. Кравченко В.И., Хункай Ч. Формирование социокультурных ценностей и ориентиров молодежи, 2007 (vera@aanet.ru)

8. Николина В.В. Социокультурная практика как вектор развития современного образовательного пространства / В.В. Николина // Научный диалог. – 2017. – № 2. – С. 269-280.

9. Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15

10. Флиер А.Я. Культурология для культурологов: Учебное пособие для магистрантов и аспирантов, докторантов и соискателей, а также преподавателей культурологии. – М.: Академический Проект, 2000. – 496 с.

11. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя/А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская. – М.: Просвещение, 2010

12. Фундаментальное ядро содержания общего образования/ Рос. акад. наук, Рос. акад. образования; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – с.9

13. Ходякова Л.А. Методика интерпретации текста как феномена культуры// Ярославский педагогический вестник. – 2011. – № 2. – Том II (Психолого-педагогические науки).

Организация процесса профессионального самоопределения выпускников средствами профессиональных проб в условиях интеграции образовательных областей

Авторский коллектив,
СОШ № 17 им. А.А. Герасимова,
г. Рыбинск

Изменения в обществе, обусловленные процессом глобализации, переходом цивилизационного развития к постиндустриальному, информационному обществу пронизывают все сферы человеческой деятельности, характеризуются усложнением и обострением проблемы, взаимодействия между людьми. Обновленное общество, создаваемое на основе современных высоких наукоемких

технологий, актуализирует поиски путей, средств подготовки к жизни в быстро-изменяющихся динамических условиях.

Мы уверены в том, что современное школьное образование должно трансформироваться в контексте цивилизационных изменений в новую проектно-исследовательскую модель образования – *«модель образования действием»*.

В СОШ № 17 имени А.А. Герасимова города Рыбинска создана и эффективно функционирует целостная динамичная воспитательная система, которая организована таким образом, что каждый учащийся получает возможность самостоятельно работать над реальными задачами, принимать ответственность за выбор решения, исходя из ценностных смыслов.

Педагогический коллектив, решет задачу воспитания *социально-мобильной* личности, через включение школьников в различные виды клубной деятельности, участие в социальнозначимых проектах, ориентированных на развитие возможностей и способностей учащихся, накопление и развитие их способов деятельности, их социокультурного опыта в форме социокультурной практики, «к включению содержания обучения в контексте решения значимых жизненных задач» (Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования).

Разработана педагогическим коллективом модель реализации в школе социокультурных практик (Приложение 1), которая позволяет организовать деятельность школьников на основе интеграции учебного плана и плана внеурочной деятельности (через деятельность клубных объединений).

В модели сформированы следующие блоки – «Здоровьесбережение», «Наука», «Корпоративная практика», «Профессия». Каждый блок направлен на формирование универсальных способов действия, знаний и компетенций. Уточним, что данные направления не ограничены рамками определенной деятельности. Более того, проникая через блок «Учебный предмет» и интегрируя между собой, направления создают более мощный социально значимый эффект развития каждого ученика.

Блок «Здоровьесбережение» (через спортивный клуб «Олимп» и «Центр дорожной безопасности») нацелен на развитие здоровьесберегающих компетен-

ций, приобщение к занятиям физкультурой и спортом как необходимой потребности современного цивилизованного члена общества.

Блок «Наука» (через экологический клуб «Позитив» и научное общество учителей и школьников «Логос») нацелен на развитие функциональных навыков исследовательской деятельности и представление их результатов как способа приобщения к культуре научного сообщества.

Блок «Корпоративная практика» (через школьный музей, творческие клубы «Созвучие» и «Яркий мир», школьное телевидение и газету) нацелен на развитие организационных компетенций учащихся и приобретение ими опыта взаимоотношений. В рамках этого блока учащиеся разрабатывают и организуют социально значимые события – проекты и акции.

Блок «Профессия» (через Центр профессиональной ориентации школьников, клуб «Патриот») направлен на профессиональное самоопределение учащихся, соответствующего индивидуальным особенностям каждой личности и запросам общества в кадрах, его требованиям к современному работнику.

Рассмотрим подробнее как реализуется деятельность на примере блока «Профессия». Основная стратегическая цель деятельности выделенного блока – организация процесса профессионального самоопределения выпускников средствами профессиональных проб в условиях интеграции образовательных областей.

Смысл профориентационной работы в школе заключается в постепенном формировании у подростка внутренней готовности к осознанному и самостоятельному планированию, корректировке и реализации своих профессиональных планов и интересов, осознание требований профессии к человеку, степени сформированности у него профессионально важных качеств. Они формируются только на основе личностных качеств и жизненных ценностей. Формирование готовности к

самоопределению возможно при условии сотрудничества с взрослыми, от которых ученик ждет не готовых решений и советов, а честного разговора о волнующих подростка проблемах и достоверной информации, на основе которой он сам примет решение.

В организации профориентационной деятельности реализуем следующие направления, способствующие решению практических вопросов профессионального самоопределения школьников (схема).



Основную деятельность по данному направлению осуществляет Центр профессиональной ориентации школьников через учебные занятия по профессиональной ориентации, сотрудни-

чество с социальными партнерами, исследовательскую деятельность (интеграция с ШНО «Логос»), конкурсы и олимпиады различного уровня.



Курс «Твоя профессиональная карьера» реализуется в рамках учебного плана, который дает возможность предоставить каждому учащемуся

получение самостоятельного практического опыта социализации, приобщаясь к реальным проблемам своего города, как субъекта социальной практики,

обеспечивая их самоорганизацию в социокультурном бытии, позволяя активно включаться в жизнь сообщества. Данная практика осуществляется с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, который ориентирует на тесную взаимосвязь учебной и внеучебной деятельности, обеспечивая включение учащихся в социокультурную практику как особый переход от теоретических представлений о сущности, процессах и явлениях до практических действий, практических результатов.

В рамках курса «Твоя профессиональная карьера» организована комплексная диагностика, позволяющая самим учащимся с помощью педагога-инструктора распознать собственные интересы, предпочтения, склонности и профессионально важные качества личности. Для систематизации результатов диагностики мы разработали и используем специальную профориентационную карту, которая представляет собой таблицу, куда заносятся названия методик и основные выводы по каждой из них. Таблица занимает одну сторону печатного листа, что позволяет наглядно увидеть общую картину выраженности профессиональных интересов, профессионально важные качества личности, провести сравнительный анализ результатов различных методик и определить усредненный результат. Педагогу данная карта дает возможность увидеть картину направленности учащегося в целом, сопоставить требования профессии с характеристикой учащегося, найти противоречия и сходные качества. На основе сопоставления можно сделать вывод об уровне профессиональной пригодности человека к тому или иному виду трудовой деятельности. Во время индивидуальных консультаций такая карта просто незаменима.

При организации учебных занятий предпочтение отдается активным формам

их проведения, что позволяет учащимся развивать свой интеллектуальный потенциал и способствует эмоциональному восприятию действительности.



Особое место занимают тематические классные часы «Мой выбор», индивидуальные консультации с привлечением специалистов из числа выпускников школы, родительской общественности, профориентационные игры, профессиональные пробы на базе учреждений СПО, встречи с представителями различных профессий, в том числе используя ресурсы клуба «Патриот», где школьники реализуют профессиональные пробы военнослужащего и полицейского, очные экскурсии на предприятия г. Рыбинска (филиал ПАО «РусГидро» «Каскад Верхневолжских ГЭС», пожарная часть, ОДК «Газовые турбины», НПО «Сатурн», АО «Русская механика», судостроительный завод «Вымпел», ИП «Бахарев») и дистанционные экскурсии на предприятия других городов Ярославской области. Экскурсии позволяют будущему



специалисту непосредственно ознакомиться с работой предприятий, условиями труда, технологическим процессом.

Особый интерес старшеклассников вызывают встречи с специалистами – выпускниками нашей школы. Они сами иницируют готовность поделиться секретами своего профессионального успеха. Так, например, только в прошедшем учебном году были организованы мастер-классы – «Введение в специальность врача» проводила выпускница Юдина А.С. – врач-педиатр, «Уроки фотографии» проводила выпускница Введенская Дарья, «Аэробика и здоровье» проводила выпускница Щукина Ксения; круглый стол с выпускницей Н.М. Коваль, инспектором полиции, творческая встреча с актрисой музыкального театра Кузьминой Анной, встреча с Паркулевич Ульяной, волонтером олимпийских игр в Бразилии 2016 года.

С большим энтузиазмом наши ребята – старшеклассники откликаются на олимпиады «Построй карьеру в ОДК», которые организует ОДК «Газовые турбины».



В нашей школе традиционно проводятся встречи с профессионально успешными людьми, организуемые в различном формате: мастер-классы, круглые столы, дискуссионные площадки, викторины. Непосредственное общение с такими людьми предоставляет старшеклассникам широкие возможности не только преодолеть коммуникативные барьеры, но и получить поддержку и помощь в вопросах выбора будущей

профессиональной деятельности. Эти образовательные события чрезвычайно важны для нас, так как здесь получают старт новые исследовательские проекты учащихся, связанные с успешным построением карьеры выпускников школы. Гордостью школы являются выпускники: Бабушкин Игорь Юрьевич (заместитель руководителя Федерального агентства по управлению государственным имуществом), Ушаков Юрий Станиславович (председатель комитета по управлению делами Администрации Рыбинского муниципального района), Брюханков Александр (Российский триатлонист, занявший седьмое место на Олимпиаде в Лондоне), Ганзен М.А. (преподаватель РГАТУ), Кузьмина Анна (актриса музыкального театра), Сулова Екатерина (солистка музыкального театра Надежды Бабкиной).

Деятельность Центра профориентации интегрируется с деятельностью школьного музея, где для школьников организованы профессиональные пробы экскурсовода, музееведа, историка, культуролога. В нашей школе разработаны и проводятся учащимися экскурсии по экспозициям «Выпускники, защищавшие Родину. Воины-интернационалисты» и «Учителя школы – бывшие выпускники».

Через школьные СМИ (телевидение и газету), организованы профессиональные пробы специалистов, создающих фотогалереи, тематические презентации (цикл виртуальных экскурсий о выпускниках школы), видеосюжеты.

Таким образом, предоставляя школьникам возможность профессиональных проб самых разных специализаций с учетом интеграции различных образовательных областей, мы помогаем ему обогатить свой опыт, осваивая различные социальные роли, присваивая общечеловеческие, общественные ценности, овладеть универсальными учебными действиями, а также способами социального и профессионального поведения с учётом своих интересов,

возможностей и требований, предъявляемых рынком труда. Результатом станет дальнейшая успешная

социализация выпускников и их лёгкое вступление в профессиональный мир.

Приложение 1

МОДЕЛЬ

формирования социально-мобильного выпускника МОУ СОШ № 17 имени А.А. Герасимова через организацию социокультурных практик



Образовательный туризм как ресурс достижения обучающимися новых образовательных результатов

Сысоева Марина Владимировна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе

СОШ № 11 им. С.К. Костина,

Рыбинск

В школе важно помочь ребятам осознанно выбрать будущую специальность, которая будет востребована на рынке труда, чтобы они потом смогли найти себе дорогу по душе, получали достойный заработок, могли состояться в жизни.

В.В. Путин

В ежегодном послании Федеральному Собранию 3 декабря 2015 года Президент России В.В. Путин отметил: «Мы должны сделать всё, чтобы сегодняшние школьники получили прекрасное образование, могли выбрать профессию по душе, реализовать себя, чтобы независимо от того, где они живут, какой достаток у их родителей, у самих ребят были бы равные возможности для успешного жизненного старта».

В муниципальной программе «Развитие общего образования в городском округе город Рыбинск» на 2016-2018 гг в подпрограмме «Воспитание и развитие молодого гражданина Рыбинска в муниципальной системе образования» ставит одной из задач обогащение организационно-педагогических условий для профессионального самоопределения и успешной социализации обучающихся через развитие инфраструктуры профориентационной работы в системе образования городского округа город Рыбинск с учётом потребностей рынка труда.

Вопрос профориентации школьников является особенно актуальным в современной демографической и экономической ситуации, когда стоит

проблема обеспечения города молодыми рабочими кадрами.

Школа № 11 расположена в восточной промышленной зоне городского округа город Рыбинск, в микрорайоне Копаево. В настоящее время на территории микрорайона расположились многочисленные предприятия малого и среднего бизнеса: ФГКУ комбинат «Темп», ЗАО «Арматурная компания «ФОБОС», Мебельная фабрика «Виктория», группа предприятий «Волжский трикотаж» и «Дружба», Мастерская художественнойковки «Эксклюзив», охранное агентство «Медведь – 2000», компания «Лесси» – торты на заказ, ООО «Рыбинский молочный завод», ОАО «Рыбинский мукомольный завод» и другие. На них работают родители наших учеников, а руководители этих предприятий заинтересованы в привлечение молодых высококвалифицированных кадров.

Школа работает в сложном социальном контексте: 12,4% обучающихся составляют дети с ограниченными возможностями здоровья, еще столько же – «слабоуспевающие», 75% учеников воспитываются в семьях, испытывающих материальные трудности. Поэтому большинство родителей учащихся школы не ставят перед своими детьми цели получения высшего образования. Они желают, чтобы по окончании основного уровня образования дети скорее получили профессию и самостоятельно «встали на ноги».

Выполняя социальный заказ, педагогический коллектив должен ответить

на вопросы: «Как помочь подросткам в профессиональном самоопределении в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации в микрорайоне? Какими методами и средствами сформировать у школьников знания об отраслях хозяйства своего района, об организации производства, современном оборудовании, об основных профессиях, их требованиях к личности, о путях продолжения образования и получения профессиональной подготовки?»

Ответ был найден в Федеральных государственных образовательных стандартах, методологической основой которых является системно-деятельностный подход. Новый образовательный стандарт делает значительный акцент на развитие универсальных учебных действий

Личностными результатами участников учебной экскурсии будут:

– готовность и способность обучающихся к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

– сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду;

– сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; принятие правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

– сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;

– оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения.

Метапредметными результатами будут:

школьников. Однако в обучении есть ряд задач, которые невозможно решить в стенах школьного кабинета, мастерской и даже компьютерного класса, ни традиционными, ни инновационными методами. Речь идет о наглядности технологий различных производств, о возможности общения учеников со специалистами, с профессионалами. Мы пришли к выводу, что ответом на социальный заказ, который поступает образовательной организации от представителей ученической, родительской общности, от социальных партнеров, одной из активных форм организации учебного занятия может стать образовательная экскурсия.

Причем экскурсия должна быть именно **учебная**, т.е. проводимая по конкретному предмету, в рамках изучения конкретной темы, на конкретном уроке, для конкретного класса.

– умение выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее, касающиеся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности;

– умение планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать её, определять сферу своих интересов;

– формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметными результатами будут:

– формирование представлений о мире профессий, их востребованности на рынке труда своего микрорайона;

– умение анализировать и прогнозировать, извлекать информацию из первичных источников.

– использование знаний об особенностях компонентов природы России и своего региона, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах района проживания для решения

практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- использование знаний о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории своего региона;

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;

- формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;

- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта;

- построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения;

- способность характеризовать ситуацию на региональном рынке труда, тенденции ее развития;

- умение характеризовать группы предприятий региона проживания,

- получение опыта наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сферах медицины, производства и обработки материалов, машиностроения, производства продуктов питания, сервиса, информационной сфере и деятельностью занятых в них работников, а также информацию об актуальном состоянии и перспективах развития регионального рынка труда;

- умение характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;

- характеризовать учреждения профессионального образования различного

уровня, расположенные на территории проживания обучающегося, об оказываемых ими образовательных услугах, условиях поступления и особенностях обучения,

Экскурсии как форма организации учебной работы выполняют ряд функций. Они позволяют повышать уровень научности обучения, так как дают возможность знакомить учащихся с современным производством, с применением научных знаний в промышленности. Экскурсии – мощное средство наглядности в обучении, т.к. в ходе их учащиеся непосредственно знакомятся с изучаемыми объектами, процессами, предметами и явлениями. Экскурсии способствуют укреплению связи обучения с жизнью, с практикой, играют важную роль в профессиональной ориентации учащихся на производственную деятельность.

Немаловажное значение имеет подготовительная работа к экскурсии, в частности, четкое определение ее цели и объекта изучения. Учитель или группа учителей заранее посещает объект, определяет, что можно использовать для показа и рассказа ученикам на конкретном уроке, в конкретном классе. Главное условие – соответствие содержания экскурсии школьному программному материалу. Например, на предприятии ФГКУ КОМБИНАТ «ТЕМП» РОСРЕЗЕРВА содержание и объекты показа во время экскурсии на уроке ОБЖ и в рамках экскурсии по химии абсолютно разные.

Педагог и представитель предприятия решают, кто будет выступать в качестве экскурсовода – учитель или работник предприятия. В последнем случае учитель уточняет маршрут, объекты показа, формы организации практической работы школьников (мастер-классы, профессиональные пробы и другое).

Необходимо отметить два важных момента.

Во-первых, перед проведением экскурсии необходимо поставить перед учащимися конкретные вопросы, на которые им следует ответить по итогам экскурсии, т.е. мотивировать на активную познавательную работу. Во время экскурсии учащиеся могут делать записи, фотографии, зарисовки, видеосъемку (если это разрешено на предприятии).

Во-вторых, экскурсия обязательно заканчивается подведением ее итогов, обобщением нового, что учащиеся узнали во время ее проведения, рефлексией. Для этого школьникам дается задание оформить результаты мероприятия в виде буклета, презентации, фотоотчета, мини-сочинения, памятки участника экскурсии и т.п.

Отметим, что учебная экскурсия не обязательно должна быть очной. Современные условия жизни, техническая оснащенность школы, информатизация образовательного процесса позволяют осуществить экскурсию, не выходя за пределы школьного кабинета. Примером может служить заочная (виртуальная) образовательная экскурсия «Волга – ось экономического развития города Рыбинска», которая проводится в рамках урока географии 8 класса по теме: «Особенности экономики России. Отраслевой состав хозяйства».

Практическая значимость экскурсий на предприятия города Рыбинска и микрорайона Копяево заключается в достижении одной из целей образования и воспитания средствами образовательных экскурсий – воспитание личности, ориентирующейся в мире профессий, понимающей значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы. Экскурсии по предприятиям, знакомство с

производством, техникой, обеспечением безопасности, условиями труда работников предприятий и основами профессий – хорошая школа формирования у школьников образа профессионального окружения, межсистемных связей между образованием и рынком труда города.

Литература:

1. ФГОС, Министерство образования и науки РФ. – (<http://минобрнауки.рф/documents/336>).
2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования.– (<http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>).
3. Муниципальная программа городского округа город Рыбинск «Развитие общего образования в городском округе город Рыбинск», подпрограмма «Воспитание и развитие молодого гражданина Рыбинска в муниципальной системе образования», стр.35, (<http://rybinsk.ru/admin/departments/obrazovanie/1415-school-plan>).
4. Образовательная экскурсия. Концепция проведения образовательной экскурсии на родину Сергея Радонежского. Соловьёва Марина Анатольевна, старший преподаватель ГОАУ ЯО ИРО, (http://wiki.iro.yar.ru/images/a/a3/Solovjeva_Ekskursiya.pdf).
5. Лаборатория школьного краеведения. Реестр учебных экскурсий. ГАУ ДПО ЯО "Институт развития образования", (<http://www.iro.yar.ru/index.php?id=2060>).
6. Виртуальный школьный музей: Промышленность Рыбинск, <http://lukashina-1985.wixsite.com/sh11-museum/promyshlennost-rybinska>.

Образовательный туризм как средство формирования познавательной активности дошкольников

Смирнова Алена Александровна,
старший воспитатель, детский сад № 5,
Кувтырева Марина Александровна,
старший воспитатель, детский сад № 5,
г. Рыбинск

На современном этапе в системе образования происходит процесс модернизации с учётом актуальных тенденций государственной политики. Согласно Закону РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в статье 64 говорится, что процесс дошкольного образования «направлен на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста». В связи с этим перед дошкольными учреждениями поставлена задача использования современных, эффективных и инновационных средств развития ребёнка.

Желание путешествовать, стремление к перемене мест считается врожденным свойством человека. Туризм стал характерной чертой образа жизни современного человека, стремящегося к смене впечатлений, познанию яркого и разнообразного мира. Учитывая данное положение, мы полагаем, что использование образовательного туризма, как одной из формы социокультурной практики позволит, соответствуя требованиям ФГОС ДО, реализовать целевые ориентиры дошкольного образования.

Важно, что ФГОС ДО требует сделать процесс овладения целевыми ориентирами привлекательным, ненавязчивым, радостным. Выбирая образовательный туризм, мы

опирались на специфику детей дошкольного возраста:

- потребность в движении,
- потребность в частой смене видов деятельности,
- потребность в общении с взрослыми и сверстниками,
- потребность в игре,
- природной любознательности, основанной на использовании различных органов чувств,
- свободное выражение эмоций.

Ключевой идеей реализации проекта стал образовательный туризм как ресурс достижения новых образовательных результатов с учётом требований ФГОС ДО.

Давно подмечено, что всё, что связано с эмоциями, удивлением у дошкольников, способствует оптимальному развитию, формированию способностей, развитию познавательной активности. Российский психолог Вадим Андреевич Крутецкий сказал: «Переживаемые человеком эмоции являются важным фактором развития способностей к любой деятельности.... Радость творчества, чувство удовлетворения от напряженной умственной работы, эмоциональное наслаждение этим процессом повышают умственный тонус человека, мобилизует его силы, заставляют преодолевать трудности. Равнодушный человек не может быть творцом. Все изученные нами одаренные дети отличались глубоким эмоциональным отношением к математической деятельности, переживали настоящую радость, вызванную каждым новым достижением».

Конечно, образовательный туризм способствует всестороннему развитию дошкольников, но мы бы хотели уделить особое внимание познавательной активности.

Проблема формирования познавательной активности детей дошкольного возраста вот уже на протяжении не одного десятилетия занимает одно из важнейших мест в психолого-педагогических исследованиях Д.Б. Годовиковой, Т.А. Куликовой и свидетельствуют о значительном снижении (соотнося с нормой) познавательной активности детей, находящихся на пороге школьного обучения. У детей недостаточно сформирована потребность в самостоятельном познании окружающей действительности, устойчивое познавательное отношение к миру.

Под познавательной активностью детей дошкольного возраста следует понимать активность, проявляемую в процессе познания. Она выражается в заинтересованном принятии информации, желании уточнить, углубить свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в проявлении элементов творчества.

Образовательный туризм мобилизует познавательную активность дошкольников, приобщает к самостоятельной творческой деятельности, развивает инициативу, умения и навыки самообразования.

В методической литературе отсутствует единый базовый термин образовательного туризма. Различные авторы предлагают следующие трактовки рассматриваемого понятия.

Понятие «образовательный туризм» является производным от понятий «познавательный», «культурный», «экскурсионный» туризм.

Многие отечественные авторы, такие как: А.Р. Лебедев, В.П. Соломин, В.Л. Погодина, В.А. Квартальнов, И.В. Зорин, Э.А. Лунин, Д.Ш. Сангинов, В.Ю. Воскресенский, в своих научных трудах по-разному трактуют «образо-

вательный туризм». Они применяют к данному термину различные подходы – это и экономический, деятельностный, программно-ориентированный, потребностно-ориентированный, комбинированный, с выделением территориального и временного признаков и другие.

Чаще всего образовательный туризм реализуют в форме экскурсий, выездных лагерей, занятий в музеях, туристических поездках с детьми и взрослыми.

Педагоги нашего детского сада применяют технологию образовательного туризма в следующих формах:

- организация прогулок с элементами походно-туристской деятельности,
- проектной деятельности,
- создание короткометражных видеофильмов с участием детей,
- квест-игры для детей дошкольного возраста и их родителей.

Организация прогулок с элементами походно-туристской деятельности является не только замечательным отдыхом, но и способом познания окружающего мира, способствуют реализации познавательных задач в прямом общении с природой, расширяют кругозор ребёнка.

Организация весенне-летнего цикла походов-прогулок в дошкольном учреждении даёт возможность вместе с детьми отслеживать причинно-следственные связи в сезонных явлениях, способствует закреплению двигательных навыков, развитию психофизических качеств, закаливанию детского организма. Воспитываются волевые качества, настойчивость в преодолении трудностей, выдержка (перелезть через бревно, подняться на горку, обойти овраг). Воспитываются взаимопомощь, взаимовыручка, товарищество (поднести рюкзак, поддержать при переходе по тропе). Формирует бережное отношение к природе.

Создание короткометражных видеофильмов с участием детей является итоговой формой занятий со старшими дошкольниками в рамках дополнительной

работы по краеведению. В 2016 г. был снят фильм «Приключения Шурика или возвращение в Рыбинск». Участниками фильма стали дети старшей группы, которые в течение года знакомились с историей и достопримечательностями нашего города в разных видах деятельности. Этот фильм был представлен на фестивале детского творчества «Окно в кино», в котором заняли первое место.

Проектная деятельность в образовательном процессе детского сада носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, а также вовлекаются родители и другие члены семьи.

При выполнении каждого нового проекта (задуманного самим ребёнком, группой, самостоятельно или при участии взрослого) мы решаем несколько интересных, полезных и связанных с реальной жизнью задач. От ребёнка требуется умение координировать свои усилия с усилиями других. Чтобы добиться успеха, ему приходится добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Проектирование ставит ребёнка в активную позицию деятельного субъекта, поскольку он сам генерирует идеи, инициирует деятельность, реализует свои творческие замыслы. Включение дошкольников в проектную деятельность учит их размышлять, прогнозировать, предвидеть, формирует адекватную самооценку и, главное, происходит интенсивное развитие детей. А деятельность в свою очередь формирует мышление, умения, способности, межличностные отношения.

Одними из проектов в рамках работы по теме «Образовательный туризм», который инициировал сам ребёнок, стали проекты «Берёзка», «Моя Россия».

В эпоху модернизации системы образования в Российской Федерации

возникает необходимость поиска новых технологий и эффективных форм взаимодействия с детьми дошкольного возраста, их родителями и педагогами.

Поэтому, в связи с необходимостью расширения горизонтов образовательной деятельности, появляется новая технология – *образовательный квест*, который позволяет персонализировать процесс образования, в полной мере используя образовательное пространство и создавая эффективные условия для совершенствования и личностного роста участников образовательных отношений.

С дошкольниками и их родителями в детском саду были проведены квест-игры: «Безопасность на дороге», «Путешествие по странам», «Рыбинск – таинственный город».

В результате реализации проекта повышен уровень основных структурных компонентов познавательной активности дошкольников: любознательность, познавательная потребность, вопросительно-исследовательская активность, инициативность, самостоятельность через использование практики образовательного туризма. Повышена компетентность педагогов в формировании познавательной активности посредством образовательного туризма. Повышена воспитательная функция семьи посредством эффективного взаимодействия в процессе практики образовательного туризма.

Литература:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Пономарева, Т.В. Образовательный туризм: сущность, цели и основные сегменты потребителей [Текст] // Проблемы современной экономики: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). – Челябинск: Два комсомольца, 2015. – С. 139-143.

Школьный спортивный клуб «Экипаж» – пространство, где реализуются возможности

Аганина Ольга Алексеевна,
заместитель директора по УВР
СОШ № 6 им. Л.И. Ошанина,
г. Рыбинск

*Коллектив создает человека
совершенно иной индивидуальной психики,
более активной, стойкой
и черпающей волю к действию,
волю к строению жизни из воли
коллектива.*

М. Горький

*Человек создан, чтобы жить в обществе;
разлучите его с ним, изолируйте его
– и мысли его спутаются, характер
ожесточится, сотни нелепых страстей
зародятся в его душе, сумасбродные идеи
пустят ростки в его мозгу,
как дикий терновник среди пустыря.*

Д. Дидро

Многие исследователи в области как культурологии, так и современной педагогики образование рассматривают как целостность, которой присущи культурообразующие функции. Такой подход обеспечивает, прежде всего, культурное самоопределение и саморазвитие ребенка, подростка, молодого человека и практическое обретение ими своей культурной и социальной идентичности. Эта позиция позволяет по-другому проектировать содержание и структуру образовательной деятельности ребенка, выстраивать взаимодействие участников образовательных отношений, преобразовывать деятельность педагога.

В настоящее время в России происходит процесс формирования новой системы образования и воспитания детей и молодежи, их переориентация на социализацию личности, формирование активной гражданской позиции на основе

участия в социально значимой деятельности.

Современные педагоги понимают, что прежние культурные нормы образования (классно-урочная система, жесткое регламентирование урока, занятия, стандартизация содержания учебника и деятельности обучающегося, экстенсивный подход к построению программ и учебного времени) сегодня препятствуют инновационному развитию образования.

По мнению доктора психологических наук, профессора, члена – корреспондента РАО В.И. Слободчикова, «именно в современном постиндустриальном, инновационном, развивающемся обществе начинает осуществляться завет К.Д. Ушинского о том, что основной целью образования человека должен быть только сам человек, а государство, общество (народ), культура (человечность) существуют только для человека».

На первый план выходит проблема человеческого потенциала, развитие возможностей и способностей обучающихся, ценностей саморазвития, накопление и развитие способов деятельности, их социокультурного опыта в образовании как форме социокультурной практики.

В.И. Слободчиков, считает, что образование – это социокультурное пространство, «то есть место, где зарождаются, складываются цели, ценности и смыслы человеческого бытия, где человеком осваиваются способы их воплощения в своей и другой жизни», решаются значимые жизненные задачи.

Школьник и педагог в социокультурном образовательном пространстве современной школы рассматриваются как самоценности, ориентированные на собственные смыслы, деятельность, культуру и, взаимодействуя друг с другом на разных уровнях (эгоцентрическом, группоцентрическом и гуманистическом), характеризуются многообразием отношений и культурных связей.

Актуальная задача и одновременно серьезная проблема современной педагогики состоит в преобразовании школы из учреждения формальной учебы в дом познания, творчества и общения. Таким образом, хорошая, интересная школа сегодня – это не только учебные классы, но и многочисленные творческие объединения по интересам, секции, клубы.

Здесь можно получить знания и заняться любимым делом, просто отдохнуть, пообщаться с товарищами и с педагогами. В этом мире творчества, познания, практических дел и эмоциональных переживаний у ребят формируются, изменяются представления о мире, о себе, о своих друзьях, о педагогах и родителях. Здесь рождаются модели взрослой самостоятельной жизни, развиваются новые потребности, появляются социальные установки, определяются профессиональные интересы и жизненные планы. Одним из путей решения этой проблемы является развитие в школе клубной деятельности.

Клуб – это рукотворное чудо школьной жизни: он не только объединяет ребят, любящих одно дело, но и создает в школе островки неформального общения, доброжелательной атмосферы, взаимопомощи. Клубные встречи – это и «ближняя перспектива» и «ближняя радость» для множества учеников. Являясь одной из важнейших сфер жизнедеятельности школы, школьный клуб имеет реальные возможности для развития личностных качеств и индивидуально-творческого

потенциала школьников, их родителей и педагогов.

Слово «клуб» пришло в русский язык из английского в середине XVIII века и означало «объединение людей». В старославянском языке слово «клуб» образовалось путем усечения суффикса от слова «клубок», означая «шаровидную массу пара, дыма», или просто «шар». Старославянское и английское определения теснейшим образом переплелись в современных трактовках «клуба». Определенная замкнутость, ограниченность пространства, некая «кружковость» стали неотъемлемой частью многих объединений детей и взрослых, указывая на одну из особенностей клубов – коллективизм и сплоченность (единый «шар»).

Первым организатором клубной деятельности в российской педагогике является С.Т. Шацкий, создавший в начале XX в. в Москве клуб для детей рабочей бедноты «Сетлмент». По его мнению, чтобы соперничать с улицей, клуб должен создавать среду, в которой детям было бы интересно; работники клуба должны обладать фантазией, уметь разнообразить формы работы.

Микрорайон Мариевка, в котором расположена СОШ № 6, находится на окраине города и не все родители имеют возможность создать для детей условия для посещения учреждений дополнительного образования.

Поэтому и назрела необходимость создания детско-взрослого движения, спортивного клуба «Экипаж», который возьмет на себя организационную и оперативную работу по развитию физической культуры, пропаганде здорового образа жизни, профилактике вредных привычек у детей и подростков.

Личный пример родителей, учителей, жителей микрорайона – стимул для ребёнка, поэтому одна из форм работы клуба – привлечение родителей к проведению спортивных мероприятий и соревнований, а также участие детей и

родителей одновременно в занятиях спортивных секций.

В школе хорошая спортивная база:

- 1 большой спортивный зал;
- 3 помещения для занятий физической подготовкой, включающей в себя: гимнастический зал, тренажерный зал, фитнес-зал для детей и взрослых;
- новый пришкольный стадион;
- тир на 5 огневых рубежей на цокольном этаже.

Основали клуб творческие педагоги:

- педагог высшей квалификационной категории, имеющий сертификат «Школы Первой Помощи» по программе Российского Красного Креста;
- педагог первой квалификационной категории, член региональной ассоциации по волейболу;
- педагог с опытом работы в МЧС России, член региональной ассоциации по волейболу;
- 3 молодых специалиста.

Для творческого учителя клуб – дополнительная возможность передать детям частичку своей души, то, что особенно дорого ему в самом себе, показать, что ты не только учитель, строгий и требовательный, но мастер высокого класса в определенной сфере творчества, интересный собеседник, остроумный человек. Клубная деятельность по интересам обуславливает творческий гуманистический характер отношений учащихся, их родителей и педагогов в процессе достижений общих целей.

Педагоги взаимодействуют со своими воспитанниками не только в учебной деятельности, но и проводят с ними значительную часть свободного времени в процессе совместной деятельности по интересам. Так, активные участники ШСК «Экипаж» ежегодно во время летних каникул ходят в походы вместе с педагогами и родителями не только по Ярославской области, но и по Золотому кольцу России, участвуют в соревнованиях, посвященных Дню физкультурника и Дню

города. В зимние каникулы и в выходные дни на территории «Центра отдыха и здоровья Кстово» катаются на лыжах и коньках, проводят закаливающие процедуры в бассейне, проводят День семейного отдыха «Зимние забавы».

Тем самым для педагогов и школьников расширяются возможности для реализации индивидуально-личностного подхода на основе выявляемых и проявляемых в совместном творчестве различных сторон и качеств личности. А если в этот процесс включены и родители, то происходит еще большее взаимопонимание и взаимообогащение.

Родители, а также бабушки и дедушки, участники ШСК «Экипаж», – люди, заинтересованные в сохранении и сбережении собственного здоровья и здоровья своих детей и внуков.

Сначала членами клуба стали спортивно мотивированные ученики, участники, призеры и победители соревнований муниципального, регионального, всероссийского и международного уровней. А затем подключились и другие. Таким образом осуществляется преимущественность (педагоги используют метод спарринга – старшие помогают младшим), высокие достижения одних мотивируют других.

Клубная деятельность организуется на принципах добровольности объединения людей с общими интересами, а также самостоятельности и самоуправления, учета возрастных и социокультурных особенностей членов клуба.

Государственные стандарты общего образования, важнейшей идеей которых является реализация деятельностного подхода в педагогическом процессе, предполагают такую его организацию, которая позволит поставить каждого ребенка в активную позицию, проявить ему свою субъектность. Клубная деятельность как раз и направлена на это. Именно она в первую очередь помогает решить задачи, поставленные новым стандартом в

организации внеурочной работы обучающихся.

Школьный спортивный клуб как форма организации социокультурной деятельности учащихся, их родителей и педагогов выступает средством приобщения обучающихся к культуре в широком смысле слова в процессе развития.

В результате развития проектной культуры обучающихся осваиваются знания о ценностях, нормах, социальных способах действия, направленных на разработку проекта. В рамках проведения Дней здоровья группы старшеклассников – волонтеров изучают правила здорового питания, разрабатывают викторины, кроссворды, квесты для школьников; правила проведения соревнований по различным видам спорта, осуществляют судейство. Таким образом обеспечивается индивидуальное развитие детей, предполагающее включение их в многообразие общественных отношений.

Осуществление преобразования социокультурной среды приводит к изменению самого субъекта практики, развитие у него потенциальных способностей, универсальных учебных действий, высокой социальной ответственности. Так, на начальном этапе формирования клуба участники постепенно осваивали несколько видов спорта (волейбол, баскетбол, легкая атлетика, лыжный туризм, пулевая стрельба, плавание). Затем делали осознанный выбор какого-то определенного вида спорта. А теперь вместе с педагогами дают мастер-класс на муниципальных и региональных семинарах учителей физической культуры и ОБЖ.

В 2017 году совет ШСК «Экипаж» систематизировал и оформил материалы для регионального этапа конкурса школьных спортивных клубов, творчески представил их и в результате занял 2 место в Ярославской области.

Именно включение обучающихся в свободные социокультурные практики,

проекты, пробы как практику социокультурного проектирования обеспечивает становление их субъектности.

В процессе деятельности ШСК «Экипаж», который объединяет детей разного возраста и взрослых по интересам, создаются благоприятные условия для создания коллектива, появляется возможность учесть интересы и способности каждого его члена, развить индивидуальность каждого.

ШСК «Экипаж» – это и орган самоуправления. На обсуждение выносятся проблемы взаимоотношений, участия в соревнованиях и конкурсах, проблемы, связанные с организацией отдыха, конкретных дел. В клубе есть актив, который анализирует работу, определяет основные направления деятельности, утверждает план. Очень важно научиться слушать своих товарищей, просить слова, участвовать в обсуждении вопросов, вырабатывать коллективно решения и голосовать за их принятие, прислушиваться к мнению большинства. Педагоги и родители заинтересованно работают вместе с детьми, думают, советуют, ищут лучшие варианты решений.

Деятельность ШСК «Экипаж» – это творческая, созидательная деятельность, при которой преобразование общественных и духовных условий детей и взрослых совпадает с изменением их самих.

Участвуя в социально значимой деятельности, школьник учится

- осуществлять осознанный выбор;
- конструировать и развивать свой внутренний мир, ориентируясь на ценности, теории, правила мира культуры;
- взаимодействовать с другими людьми, быть способным к совместному решению проблем самого разного характера, оставаясь неповторимым.

ШСК «Экипаж» способствует этому.

Каждый член клуба добровольно вступает в него, знакомится с Уставом, правилами. Так определяется цель,

содержание его деятельности, выбор форм и методов работы.

Общедоступность занятий для всех желающих определяет самодеятельный характер организации «Экипажа». Нельзя ограничивать доступ в клуб плохой успеваемостью, нарушениями дисциплины, конкурсностью приема. Деятельность школьных ШСК не ставит своей задачей достичь только высоких спортивных результатов, направлена не столько на результат, сколько на процесс, приносящий удовольствие его участникам.

Состав клуба относительно стабилен. Это способствует созданию коллектива. Дружеские контакты участников формируют отношения взаимной ответственности, приводят к осознанию детьми своей принадлежности к коллективу, а объединение по интересам приобретает свое «лицо» в школе. Стабильность состава способствует организационному оформлению ШСК: определению его структуры, установлению внутренних и внешних связей, распределению социальных ролей участников и т.п.

В клубные объединения школьники нередко приходят не поодиночке, а со своими друзьями, хорошо сложившейся контактной группой, с одинаковыми интересами, и в сложной разнообразной деятельности коллектива они сразу определяют свое место.

Личная значимость целей работы для участников клуба «Экипаж» находится в единстве с общественной направленности их деятельности. В клуб школьники приходят для удовлетворения своих индивидуальных интересов и потребностей, однако претворить в жизнь индивидуальные планы они могут, участвуя в реализации общественно значимой цели, осуществляемой в коллективной деятельности. Например, волонтерское движение.

ШСК «Экипаж» включен в систему деятельности коллектива общешкольного, является его неотъемлемой частью.

Члены ШСК активно участвуют в различных видах коллективной деятельности, но непременным условием ее организации должен быть творческий характер. Творчество – норма развития детей; по утверждению Л.С. Выготского, естественная их потребность. Она, безусловно, формирует один из самых главных и сильных мотивов прихода школьников в клуб и характеризуется новизной, оригинальностью, нестандартностью созданных продуктов.

Участники ШСК «Экипаж» включены в многообразные социально ценные и личностно значимые виды деятельности (социальные акции, Рыбинский полумарафон «Великий хлебный путь», проведение фестиваля для дошколят «Мы – туристы», участие в Дне Мариевки, волонтерская деятельность). У них постепенно формируется опыт социального поведения, необходимого для успешного вхождения в систему общественных отношений; а также выявляются и развиваются интеллектуальные, коммуникативные способности.

Участники детско-взрослого клуба постепенно становятся субъектами собственной жизни, т.к. учатся самостоятельно принимать решение, делать осознанный выбор.

Занятия в ШСК способствуют выходу из стрессов и мелких беспокойств, школьники получают полезный опыт преодоления проблем, жизненных коллизий, учатся контактировать с людьми разного темперамента и разного возраста, в том числе, со значимыми взрослыми.

Члены клуба реализуют различные способы человеческой деятельности (игровую, познавательную, досуговую, проектную, исследовательскую, художественную, волонтерскую, информационно-коммуникативную и т.д.), что дает возможность разнообразия форм самовыражения, направленных на саморазвитие обучающихся.

Как и любая социокультурная практика, деятельность ШСК «Экипаж» осуществляется через свободный выбор обучающимися целей и путей реализации. Таким образом, школьники, взаимодействуя с разными людьми, вырабатывают собственное отношение к различным жизненным ситуациям и способам поведения в них, решают практико-ориентированные задачи.

Деятельность ШСК «Экипаж» характеризуется следующими особенностями:

– общественно-полезная деятельность, направленная на благо других людей и общества в целом (при этом она приносит пользу и удовлетворение самому школьнику). В результате социальных проб, практикумов, проектов повышается социальная активность и инициатива школьников, их желание принимать участие в улучшении окружающего мира;

– осуществляется без финансового вознаграждения;

– осуществляется на основе свободы выбора, инициативно, индивидуально или коллективно «по велению сердца»;

– направлена на количественное и качественное преобразование, идеальное и материальное изменение в местном сообществе (микрорайон Мариевка);

– реализуется поисковая мотивация учащихся в индивидуальном образовании; усиление интереса к собственной личности; включение значимой социокультурной практики в индивидуальный образовательный маршрут;

– осуществляется в со-бытийной детско-взрослой общности.

Участники ШСК «Экипаж» овладевают навыками групповой, командной работы по подготовке и реализации «полезных дел» как содержательным сотрудничеством, имеющим личностный смысл. Они приобретают

новый социальный опыт, взаимодействуя с органами местного самоуправления.

Результаты социокультурной практики детско-взрослого сообщества ШСК «Экипаж» направлены на все сферы личности (интеллектуальную, эмоциональную, волевою), а также обеспечивает интегративный социальный опыт и формирование у участников социокультурной практики универсальных учебных действий

Интеграция урочной, внеурочной, школьной и внешкольной образовательной деятельности посредством занятий в школьном спортивном клубе позволяет расширить и освоить образовательное и жизненное пространство школьников.

Таким образом, создание детско-взрослого школьного спортивного клуба способствует интеграции формального и неформального образования как условия достижения учениками актуальных образовательных результатов.

Литература

1. Федеральный закон от 04.12.2007 N 329-ФЗ (ред. от 29.07.2018) "О физической культуре и спорте в Российской Федерации". Статья 31.3
2. Исаев Е.И., Слободчиков В.И., Психология образования человека: Становление субъектности в образовательных процессах: Издательство ПСТГУ; Москва; 2013
3. Николина В.В., Фефелова О.Е. Социокультурная практика в современном образовании // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 4.
4. Слободчиков В. И. Реальность субъективного духа. <http://www.xpspb.ru/libr/Slobodchikov/realnost-duha.html>

Волонтерская деятельность и клубное объединение как ресурс формирования социальной компетентности старших

Авторский коллектив,
детский сад № 107,
г. Рыбинск

Модернизация образования, особенности государственной политики в области дошкольного образования на современном этапе, принятие Министерством образования и науки РФ «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» обусловили необходимость важных изменений в определении содержания и способов организации педагогического процесса в детском саду. Последовательное и конструктивное реформирование современной системы образования глубоко затрагивает организационные, методические, содержательные и другие стороны системы образования.

Социальная стратегия государства, направленная на создание условий для устойчивого развития нашего общества на основе более эффективного использования и совершенствования человеческого потенциала, предполагает компетентностное образование. Проблема развития социальной компетентности детей – важная социальная и педагогическая проблема, решение которой затрагивает насущные вопросы общества и образования.

Социальная компетентность понимается как система знаний о социальной действительности и собственной личности, система сложных социальных умений и навыков взаимодействия, сценариев поведения в типичных социальных ситуациях, позволяющих адекватно адаптироваться, принимать решения со знанием дела, учитывая сложившуюся ситуацию.

Дошкольный возраст является сензитивным периодом для начала формирования многих базовых качеств. Это

период начальной социализации личности, приобщения его к миру культуры, общечеловеческих ценностей, время установления начальных отношений с ведущими сферами бытия.

А.Г. Гогоберидзе в «Концепции образования детей старшего дошкольного возраста» определяет сущность и содержание социальной компетентности ребенка «как готовность самостоятельно решать задачи, связанные с общением и взаимодействием со сверстниками и взрослыми и совокупностью развивающихся представлений ребенка о себе, его самооценкой, определяющими выбор способов поведения и взаимодействия с социумом» [3].

Среди условий, которые необходимы для социального развития дошкольника, формирования у него определенного уровня социальной компетентности наиболее значимыми являются:

- целенаправленная деятельность образовательного учреждения в этом направлении;
- единое пространство развития ребёнка, как на уровне конкретного учреждения, так и при включении в него различных субъектов социального окружения, обеспечивающих функционирование учреждения как открытой образовательной системы;
- непосредственная разнообразная деятельность ребенка – свободная или специально организованная, собственная или совместная со значимыми для него людьми, которая рассматривается как способ проявления активности и инициативности ребенка в системе социальных отношений,

как возможность определить свое место среди других людей [4].

Таким образом, под социальной компетентностью дошкольника понимается:

– качество личности, сформированное в процессе активного творческого освоения социальных отношений, возникающих на разных этапах и разных видах социального взаимодействия, а также усвоение ребенком этических норм, являющихся основой построения и регулирования межличностных и внутриличностных социальных позиций, отношений;

– накопление ребенком самостоятельно и под руководством взрослых необходимого социального опыта способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника, успешной подготовке к обучению в школе, а позднее – к взрослой жизни.

Задачи формирования социальной компетентности у дошкольника могут быть решены в условиях детского сада и семьи, если взрослые понимают значение социальных навыков для успешности ребёнка в жизни; видят пути и средства их формирования; организуют разнообразную деятельность для расширения социального кругозора ребёнка, используя различные доступные средства социализации детей – в том числе и использование разнообразных социокультурных практик. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы социальной компетентности ребенка, определяя траектории развития и успешной адаптации в меняющемся социуме.

Все большее количество педагогов понимает, что прежние культурные нормы и формы работы по формированию социальной компетентности дошкольников старшего возраста сегодня уже не работают и препятствуют инновационному развитию образования.

Таким образом, в качестве одного из возможных путей решения этой проблемы мы рассматриваем включение в образовательный процесс социокультурных

практик, а именно: волонтерское движение и клубное объединение. Специфика социокультурного подхода состоит в том, что он интегрирует три измерения человеческого бытия (человека в его соотношении с обществом, характер культуры, тип социальности) именно как фундаментальные, каждое из которых не сводится к другим и не выводится из них, но при этом они взаимосвязаны и влияют друг на друга как важнейшие составляющие человеческих общностей.

Актуальность этого ресурса обуславливается тем важным обстоятельством, что способ соединения культурных и социальных процессов определяет сбалансированность социальной системы, от которой зависит перспективное развитие всего общества. *«В качестве базовых принципов Стратегии развития воспитания определены принципы субъектности воспитания, социокультурного развития, гуманистической направленности воспитания...»* [1].

Волонтерскую и клубную деятельность мы рассматриваем как социокультурную практику, которая позволяет нам развивать социальную активность воспитанников, в том числе способствует формированию социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста.

Социальные связи детского сада с учреждениями города дают положительный импульс в воспитании и развитии личности ребенка: способность брать на себя ответственность, участвовать в принятии решений, ставить цель и планировать результат, анализировать и корректировать. Нашими постоянными социальными партнерами являются Рыбинский дом – интернат для престарелых и инвалидов, Рыбинский лесотехнический колледж города Рыбинска, СОШ № 6, СОШ № 20, ЦДЮТЭ, ГИБДД города Рыбинска.

Клубное объединение – это создание культурного пространства, которое вносит в повседневную деятельность детского сада единый цикл социально-ориентированных

коммуникативных, творческих встреч и мероприятий, способствующих эффективно и адекватно решать различные проблемные ситуации, с которыми сталкивается ребёнок, использовать ресурсы социального окружения и личностные ресурсы с целью достижения хороших результатов в развитии.

Деятельность клубного объединения, опираясь на принцип вариативности в выборе форм организации сотрудничества, реализуется на данный момент в двух направлениях. Продуманная и целенаправленно организованная деятельность клуба «Мудрость и молодость» позволяет в привлекательной, ненавязчивой форме утверждать (понимать и принимать для себя) ценности уважения старшего поколения, сострадания, ценности здоровья, ценности традиций и истории. Клуб «Мы вместе» - это единомышленники: дети, родители, выпускники детского сада, старшие коллеги из образовательных организаций микрорайона и города. В разнообразной деятельности коллектива все они сразу определяют свое место – всё это ведет к более быстрой гуманизации и демократизации их отношений в объединении, удовлетворению потребности в общении и одобрении, желание занять определенное место среди значимых для ребенка людей – взрослых и сверстников.

Для организации образовательной деятельности клубного объединения педагогу необходимо понимать цель проведения мероприятия, планировать результат его проведения, его внешний социальный аспект, а также возможные приращения в развитии детей личностного характера. Основной идеей при проведении цикла «Встречи с интересными людьми» клубом «Мы вместе» имеет направленность на развитие нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста, наличие элементарных представлений об окружающем мире, осведомленность в области взаимоотношений людей в социуме, осознание собственной

индивидуальности; а при организации встречи с поисковым отрядом «Лиза Алерт» – на формирование безопасного поведения в окружающем мире, ценностно-смысловое отношение ребёнка к социальной действительности. Встреча «Пять лет спустя» с выпускниками детского сада в клубе реализует задачи развития эмоционального и социального интеллекта старших дошкольников, самораскрытия их потенциальных возможностей, способностей, развивает личностную позицию, что является результатом грамотной мотивации.

Одним из примеров реализации технологии социокультурной практики «Клубное объединение» является встреча клуба «Мы вместе», где участники создают праздничные плакаты к празднику Широкой Масленицы для жителей микрорайона и Дома-интерната для престарелых людей и инвалидов. Для изготовления поздравлений учащиеся школы № 6 (выпускницы нашего детского сада) предложили мастер-класс «Широкая Масленица», вспомнили историю праздника, традиционные хороводы, залички, пословицы и народные песни. Вместе выпускницы детского сада и наши воспитанники распределили свои плакаты по микрорайону, доставив радость жителям. В результате работы клуба каждый участник получил возможность для общения, самовыражения, самоутверждения и самореализации в среде сверстников, каждый актуализировал свои знания о народной культуре и получил новые, а общая идея позволила каждому выполнить работу значимую для всего клуба.

В рамках губернаторской программы «Решаем вместе» была проведена встреча участников клуба «Мы вместе». Участники клуба: родители, учащиеся СОШ № 6, СОШ № 20 и гимназии № 18 – наши выпускники, воспитанники детского сада, педагоги. Встреча клуба состоялась по решению проблемы благоустройства микрорайона Мариевка. В процессе встречи все

участники высказали свое мнение по поводу необходимости строительства парка, обсудили имеющиеся ресурсы для создания макета «Парк в микрорайоне Мариевка». Общими усилиями, все вместе, сообща разработали замечательный макет парка с зонами отдыха и развлечения, детской и спортивной площадкой. Каждая команда творчески представила свой продукт (часть целого макета), придумала возможные названия для парка, написав их на лучиках центральной композиции макета. Привлечение всех участников образовательной деятельности к участию в проекте «Решаем вместе» – благоустройство общественных территорий способствовало: формированию активной гражданской позиции у всех участников образовательной деятельности, развитию способностей у детей дошкольного возраста работать в команде, умению договариваться о предстоящей деятельности, высказывать свое отношение к имеющейся проблеме и решать ее вместе, сообща; воспитывать стремление и желание делать доброе дело, важное и необходимое для окружающих.

При планировании деятельности педагогу необходимо продумать методическую, организационную, информационную, психологическую, финансовую составляющие предстоящей деятельности. Ежегодно разрабатывается перспективный план проведения встреч клубного объединения на учебный год, технологические карты и положения, регламентирующие их реализацию, сценарии и диагностический инструментарий.

В рамках деятельности клуба «Мудрость и молодость» проходят мастер-классы, проводимые детьми детского сада. Ребятам очень нравится быть учителями и делиться своим опытом с учениками, а ведь сегодня ученики – это люди преклонного возраста. Посещая Дом-интернат, мы ставим задачи воспитания нравственности, милосердия, заботы о нуждающихся. Такие встречи способствуют саморазвитию, взаимообогащению, основанного на

общении субъектов деятельности в свободное время.

Работа волонтерского движения «Лучики добра» направлена на оказание посильной помощи всем, кому она необходима. Сегодня волонтерство держится на молодых инициативных людях, в сознании которых – мысли о поддержке и помощи нуждающимся. Именно поэтому мы привлекаем молодых неравнодушных родителей, желающих откликнуться на призыв, тем самым быть в глазах своего ребенка достойным примером для подражания: понимать и учитывать чувства и потребности других людей, управлять своими эмоциями в общении.

Цель созданного нами волонтерского движения заключается в объединении активных, творческих педагогов, заинтересованных родителей и детей дошкольного возраста для участия в добровольных, социально важных акциях и мероприятиях, направленных на поддержку и помощь всем, кто в этом нуждается.

Волонтеры движения «Лучики добра» сделали подарок своим друзьям: у главного входа в учреждение посадили рассаду цветов, которые вырастили самостоятельно в стенах детского сада. Сейчас это стало традицией. В этом мероприятии им помогали участники клуба «Мы вместе»: выпускница нашего сада в это время радовала жителей Дома-интерната своей художественной работой на холсте под музыку Чайковского «Вальс цветов», на открытой площадке (уличный перформанс). Не одно поколение выпускников детского сада приняло участие в этом событии и в конце исполнили флешмоб.

К праздникам «День пожилого человека», «Новый год», «23 февраля», «8 марта» волонтерский отряд украшает зал в соответствии с тематикой. Ребята изготавливают подарки и дарят их жителям дома-интерната, готовятся и проводят концерты.

Совместное проведение такой формы социально-ориентированной деятельности

как флешмоб: «День России», «День российского флага», способствует развитию активной гражданской позиции и патриотизма, получению дошкольником опыта самостоятельного общественного действия.

Участники волонтерского движения и клубного объединения «Лучики добра» реализуют свою деятельность через организацию социальных акций, которая способствует эффективному взаимодействию педагогов с детьми, родителями, социальными партнерами – представителями социума через осмысление своего места в системе взаимоотношений с окружающими, в результате чего происходит личностное становление дошкольника. Организаторы социальных акций – это педагоги с высокой гражданской позицией, ответственностью и социальной активностью. Ключевой идеей планируемых нами социальных акций, является деятельность по привлечению внимания общества к существующей определенной проблеме.

Для того чтобы грамотно определить цели и задачи социальной акции педагогу необходимо знать ситуацию в обществе, современные проблемы и потребности социума, иметь интерес ко всему новому и необычному. Умение педагога профессионально поставить цель деятельности и конкретизировать её в задачах будет не только определять характер деятельности, но и обеспечит достижение запланированного результата, сделает деятельность педагога действительно эффективной.

Важным компонентом качественного сотрудничества детского сада с социальными институтами, творческим двигателем детей и взрослых в проявлении активной позиции сотворчества является, грамотная мотивация деятельности всех участников акции. Умение педагога заинтересовать всех участников акции, ведет к полному самораскрытию их потенциальных возможностей, способнос-

тей, развивает личностную позицию, стимулирует активную социально значимую деятельность.

Например, при организации социально-педагогической акции: «Безопасная дорога», которая проводилась в нашем детском саду с целью привлечения внимания общественности к проблеме предупреждения детского дорожно-транспортного травматизма, к необходимости применения ремней безопасности и детских удерживающих устройств при перевозке детей в салоне автомобиля педагогом было запланировано и осуществлено содержание социальной акции: общение детей и взрослых с инспектором ДПС; интервьюирование жителей микрорайона, имеющих личный автотранспорт; изготовление рекламной продукции с использованием различных видов детской продуктивной деятельности, и ее распространение среди общественности микрорайона; итоговое праздничное событие для детей, родителей, педагогов и сотрудников ДПС, где дети представили свой продукт – плакат «За безопасное дорожное движение – все вместе!». Такая форма акции раскрывает способность ребёнка к социальной деятельности в современном социуме, к продуктивному взаимодействию со сверстниками и взрослыми.

Умение адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в различных коллективах формируется у дошкольника через участие в совместных социальных акциях, организуемых творческим коллективом волонтеров. Социальными партнерами и активными участниками акции «Спасибо вам за Победу!» являются педагоги образовательных организаций города, воспитанники школ и детских садов микрорайона Мариевка, жители Дома-интерната для престарелых людей и инвалидов. По содержанию социальная акция включала в себя три основных события, каждое из

которых было направлено на взаимодействие с определенным социальным партнером. Данное событие способствовало более успешному получению детьми старшего дошкольного возраста опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества.

Старшие дошкольники детского сада становились неоднократно активными участниками социальных акций: «Посадка липовой аллеи» (социальные партнёры: Рыбинский лесотехнический колледж города Рыбинска, учащиеся СОШ № 6), «Возьми ребёнка за руку» (социальные партнёры: сотрудники ГИБДД, учащиеся СОШ № 6, СОШ № 20), «Аллея выпускников» (совместно с бывшими выпускниками детского сада).

Практика проведения социальных акций, деятельность волонтерского движения и клубного объединения подтвердила значимость и правильность выбранного направления для приобретения воспитанниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни, получения опыта самостоятельного общественного действия.

Понимая роль дошкольного учреждения как субъекта социального партнерства, мы являемся центром созидательных, творческих инициатив по

проведению акций, значимых не только для жителей микрорайона и города, но и для дошкольного сообщества.

Таким образом, включение в образовательный процесс социокультурных практик, а именно: волонтерское движение и клубное объединение способствует формированию социальной компетентности детей старшего дошкольного возраста, способствует воспитанию самодостаточных ответственных граждан страны, способных к самореализации на благо общества.

Литература

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года
2. Гогоберидзе, А.Г. Предшкольное образование: некоторые итоги размышлений (Концепция образования детей старшего дошкольного возраста) [Текст] / А.Г. Гогоберидзе // Управление в ДОУ. – 2006. – № 1. – С. 10–19.
3. Социальное развитие детей дошкольного возраста: методические рекомендации /Автор-составитель Т.Н. Захарова – Ярославль: ГОУ ЯО ИРО, 2010. – 88с.

Социализация детей дошкольного возраста в процессе волонтерской деятельности школьников

Мельникова Надежда Алексеевна,
воспитатель дошкольных групп школы № 30,
г. Рыбинск

Одним из 5 приоритетных направлений деятельности дошкольного учреждения (в соответствии с ФГОС ДО) является социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста, организация и

методическое сопровождение социально-ориентированной образовательной деятельности, как условия реализации социального заказа общества и семьи.

Социализация – это процесс усвоения индивидом определенной системы знаний, форм, ценностей, ролей, в результате, которого он способен функционировать в обществе.

Школа 30 – образовательное учреждение-комплекс, поэтому задачи социально-коммуникативного развития ФГОС решаются на уровнях дошкольного, начального, основного и среднего общего образования.

Как известно, дошкольный период необычайно значим для вхождения ребенка в мир социальных отношений, который по высказываниям Л.С. Выготского рассматривается как вращение в человеческую культуру. Развивающая среда без активной позиции взрослого, направленной на трансляцию культурных форм взаимоотношений в человеческом обществе, социального опыта не несет. Усвоение ребенком общечеловеческого опыта происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. При этом важна частота контактов с ребенком, эмоциональная насыщенность контактов, информативность. В детском саду решающее воздействие на ребенка имеет воспитатель, который организует совместные занятия, игры, труд, общественно-полезную, спортивную, культурную и эстетическую деятельность. Но с возрастом большее влияние приобретают среда, мнение сверстников, коллектив

Так как коллектив дошкольных групп мал, а для проведения утренников и различных мероприятий, чтобы они были интересными и запоминающимися нужно много заинтересованных в этом лиц, мы обратились за помощью к ученикам школы. Сначала это было так: школьники играли определенные роли в утренниках, помогали проводить спортивные праздники, подвижные игры и развлечения, помогали строить снежные фигуры, поздравляли воспитателей и дошкольников с праздниками.

С целью расширения круга эмоционально насыщенных контактов дошкольников родилась инициатива создать волонтерское движение. Выбор остановился на учащих 8 класса, на заинтересованных детях, которые уже ранее помогали дошкольным группам. Так появился проект волонтерской деятельности «Давайте жить дружно!»

Цель проекта: создание условий для организации социально-ориентированной образовательной деятельности детей разного возраста.

Целевая аудитория: дошкольники.

Ожидаемые результаты: расширение числа социально значимых контактов дошкольников через взаимодействие с волонтерами-школьниками, приращения в усвоении детьми дошкольного возраста норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, в развитии социального и эмоционального интеллекта детей, их эмоциональной отзывчивости, навыков доброжелательного общения и взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Сроки реализации проекта: 2017-18 учебный год

Мероприятия для дошкольников проводились 1 раз в четверть, сценарии составлялись совместно как учащимися волонтерского движения, так и воспитателями дошкольных групп. Мы провожали лето. Волонтеры ставили театрализованную сценку по сказке "Морозко", провели праздник Масленицы. Совместно с дошкольниками занимались хозяйственной деятельностью: высаживали деревья на территории дошкольного учреждения, ухаживали за цветниками и растениями.

Это сотрудничество способствовало социализации детей не только дошкольного, но и школьного возраста, развивая у волонтеров социальную активность, самостоятельность и ответственность, коммуникативные умения, организаторские качества, умения

планировать и проводить социально значимые акции, осознавать значимость своей деятельности.

Мы считаем, что такая коллективная деятельность в образовательном процессе является одной из главных форм воспитания и социализации детей разного возраста. В перспективе педагоги дошкольных групп планируют использовать помощь волонтеров школы в организации исследовательской деятельности детей 4-7

лет, а также их приобщение к работе школьной службы медиации.

Как показывает опыт, волонтерское движение имеет огромное нравственно-воспитательное значение. Это гарантия того, что ребята вырастут открытыми, честными, в любую минуту готовыми на бескорыстную помощь ближнему. В этом и состоит социальный заказ общества и семьи.

Организация деятельности «Открытой читательской площадки для детей и родителей» как фактор развития профессиональных качеств педагогов

**Демидова Юлия Владимировна, заместитель директора по УВР
ООШ № 15 им. Н.И. Дементьева,
г. Рыбинск**

«Открытая читательская площадка для детей и родителей» была организована в сентябре 2017 г. в рамках деятельности ООШ № 15 в статусе соисполнителя регионального инновационного проекта «Освоение и развитие социокультурных практик как ресурса достижения обучающимися новых образовательных результатов с учётом требований ФГОС».

Идея создания такой площадки зародилась в процессе реализации инновационного проекта «Формирование коммуникативных и речевых компетенций субъектов образовательного процесса в условиях развивающей речевой среды образовательного учреждения» (2016–2017 годы).

«Открытая читательская площадка» – это интерактивная форма взаимодействия педагогов, семей обучающихся и заинтересованных социальных партнёров. Организаторами площадки выступили учителя школы № 15 и сотрудники Филиала

№ 3 Центральной библиотечной системы города Рыбинска. Участниками площадки стали обучающиеся, их родители, бабушки и дедушки, библиотекари и гости – бывшие выпускники школы, местные поэты, краеведы, представители общественных организаций, образовательных учреждений, учреждений культуры города.

Деятельность «Открытой читательской площадки» осуществляется через организацию и проведение встреч. Формы организации встреч разнообразны: встречи-презентации, встречи-игры, встречи - круглые столы, встречи-беседы и др. При этом организаторы взаимодействуют на принципах партнёрства и коллегиального распределения ответственности за направления деятельности:

– педагоги ООШ № 15 разрабатывают сценарные планы встреч, несут ответственность за их проведение, обеспечивают информирование участников;

– работники Переборской детской библиотеки (Филиала № 3 ЦБС г. Рыбинска) обеспечивает подготовку анансов, дайджестов книг, организует книжные выставки, встречи с местными поэтами, несут ответственность за организацию культурной программы.

Деятельность читательской площадки осуществляется в соответствии с разработанным Положением об открытой читательской площадке для детей и родителей, Договором о совместной деятельности ООШ № 15 и Филиала № 3 ЦБС г. Рыбинска, годовым планом работы.

Встречи на читательской площадке – это формы социокультурного досуга. В 2018 году в рамках деятельности площадки из числа обучающихся, педагогов, родителей, библиотекарей сформировался «Читательский клуб». На современном этапе мы рассматриваем клуб как детско-взрослое сообщество, место социокультурной деятельности, где участники получают возможность развиваться и самосовершенствоваться, продуктивно проводить свободное время. В основе клубной деятельности – добровольность участия членов в его работе, свобода выбора деятельности, возможность реализации своих интересов и способностей в творчестве и общении.

Участие в деятельности «Открытой читательской площадки» позволяет педагогам развиваться профессионально. Происходит развитие компетентности в реализации социокультурной практики по следующим компонентам: проектировочному, технологическому, оценочному.

На основе наблюдений, проводимых кураторами проекта, можно сделать вывод о том, что на более высоком уровне у педагогов развиты проектировочные компетенции. Педагоги – участники инновационной деятельности разрабатывают сценарные планы встреч, подбирают способы организации социокультурного взаимодействия детей, родителей, гостей на площадке, в читательском клубе.

Педагогами спроектирована специальная страница на официальном сайте ООШ № 15, отражающая деятельность читательской площадки. Тщательно выбирают темы встреч, чтобы они были актуальны для всех участников. Прогнозируют результаты социокультурной деятельности.

В период работы площадки были организованы тематические встречи «Книги, которые нам читают мамы», «Книги-долгожительницы в нашей семье», «Книги из серии «Библиотека рыбинской семьи», «Летнее чтение», «Путешествие по стране Успениаде», «Читаем и поём стихи Бориса Заходера». В мае 2018 года членами школьного волонтерского отряда была проведена квест-игра для детей и родителей «По книжному океану».

За время работы площадки гостями встреч были: выпускник школы, стипендиат премии Губернатора Ярославской области Давид Ювченко, ветеран педагогического труда, краевед Татьяна Владимировна Руденко, местный поэт Владимир Григорьевич Малёванец, преподаватели детской музыкальной школы № 3 города Рыбинска.

Педагогами были спрогнозированы и в итоге достигнуты следующие результаты:

- повысился уровень читательской компетенции обучающихся и родителей;
- увеличилось число обучающихся и родителей, вовлечённых в деятельность читательской площадки;
- среди обучающихся и педагогов школы увеличилось число участников, победителей и призёров разнообразных литературных конкурсов и олимпиад.

О развитии технологического компонента компетенции педагогов в реализации социокультурных практик свидетельствует способность педагогов успешно осуществлять интеграцию учебной и социокультурной деятельности.

В 2017-2018 учебном году в рамках деятельности читательской площадки был реализован проект для учащихся начальных классов «Чтение с увлечением». Данный

проект разработан преподавателями РГПУ имени А.И. Герцена. По мнению авторов проекта, чтение – «это образовательная программа длиной в жизнь». Главная задача педагогов – вывести чтение за рамки предметного обучения на уровень личностной ценности и фактора социокультурного развития.

Цель проекта: повышение престижности чтения среди обучающихся.
Задачи:

- формирование литературного вкуса;
- освоение рефлексивного чтения;
- создание привлекательного имиджа читающего сверстника;
- формирование читательской самостоятельности обучающихся.

Предполагаемые результаты проекта:

- для обучающихся: достижение новых образовательных результатов;
- для учителей: профессиональное и личностное развитие, освоение новых методик, приёмов педагогической деятельности, реализация надпредметных образовательных программ;
- для родителей: овладение специальными знаниями и умениями по приобщению детей к чтению, по организации совместного с детьми семейного чтения;
- для библиотекарей: популяризация деятельности библиотеки и развитие её положительного имиджа, профессиональное и личностное развитие.

Для реализации проекта потребовалось материальное оснащение: книги из рекомендованных списков, «Портфели читателей», листы достижений «Лестница успешного чтения», призовой фонд – ручки, блокноты, закладки, календарики с символикой проекта.

В ходе реализации проекта была организована работа с «Портфелями читателя», которые состояли из рекомендованных списков книг с аннотациями и перечнем разнообразных видов творческих заданий по прочитанным

книгам, наборов диагностических материалов.

«Портфель читателя» – это личный документ юного читателя. Он помогает обучающимся расти и совершенствоваться как читателям. Фиксация читательских достижений происходит на «Лестницах успешного чтения», учитель вместе с обучающимися и родителями выставляют там специальные значки. Постепенно эти листы заполняются. По завершению работы проводится выставка и презентация «Портфолио читателей» и литературная игра.

По результатам проекта была проведена диагностика личностных, метапредметных и предметных результатов читательской компетенции обучающихся.

Результаты свидетельствуют об эффективности данного проекта. На заключительном этапе реализации проекта дети продемонстрировали потребность в регулярном чтении. Критериями выступили: увлечённость чтением и позитивное отношение детей к чтению.

Учителя – участники инновационной деятельности по реализации социокультурных практик также работали и над развитием оценочного компонента профессиональной компетентности. На сегодняшний момент этот вопрос является для педагогов наиболее затруднительным. В современной педагогической литературе трудно встретить готовый инструментарий для оценки социокультурных компетенций обучающихся. Педагоги испытывают затруднения в разработке критериев и показателей оценки уровня развития социокультурных компетенции школьников, в интерпретации полученных результатов.

Для проведения диагностики развития профессиональной компетентности педагогов по реализации социокультурных практик нами была адаптирована шкала развития профессиональной компетентности, предложенная Н.Н. Манько.

Уровень развития профессиональной компетентности педагога по реализации социокультурных практик	Характеристика профессиональной деятельности педагога по реализации социокультурных практик
Эмпирический уровень	Характеризуется несистематизированными, в том числе ошибочными знаниями о социокультурном подходе, социокультурных практиках, их месте и роли в современном образовании и воспитании школьников. Действия педагога представляют отдельные операции, не связанные логикой реализации социокультурной деятельности, не носят творческий характер. Рефлексивно-оценочные действия у педагога отсутствуют.
Теоретический уровень	Характеризуется поверхностными знаниями о сущности социокультурного подхода, социокультурных практик и их роли в современном образовательном процессе. Педагог проявляет интерес к отдельным приёмам. Интерес носит ситуативный характер. Педагог выполняет (воспроизводит) увиденные однажды действия другого педагога, выполняет их по образцу. Анализ имеет поверхностный характер и опирается на ярко-выраженные показатели.
Алгоритмический уровень	Педагог опирается на знания теоретических материалов о социокультурных практиках и умения применять эти знания на практике. Педагог проявляет интерес к реализации социокультурных практик и видит в них смысл. Педагог самостоятельно реализует социокультурные практики в педагогической деятельности. Но ему не хватает уверенности. Способен к рефлексивно-оценочной деятельности, адекватно оценивает результаты.
Креативный уровень	Отличается от предыдущих качеством знаний педагога по теории и практике социокультурного подхода, ценностно – смысловыми ориентациями. Учитель рассматривает социокультурные практики как эффективное средство обучения, воспитания и развития учащихся, как одно из обязательных условий эффективности педагогического процесса, умеет творчески применять отдельные приёмы и методы организации социокультурной деятельности обучающихся, способен создать авторскую технологию (педагогическую систему), умеет анализировать и оценивать внешние и внутренние связи процесса и результата в комплексе; прогнозирует развитие ситуаций.

На первом этапе реализации инновационного проекта по организации «Открытой читательской площадки для детей и родителей» (сентябрь 2017 г.) из 6 педагогов – участников 4 (67%) продемонстрировали эмпирический уровень

развития профессиональных компетенций по реализации социокультурных практик, 2 педагога (33%) – теоретический уровень. На сегодняшний момент 6 педагогов 100% педагогов имеют алгоритмический уровень, самостоятельно реализуют социокультур-

ные практики в педагогической деятельности.

Реализации инновационного проекта по организации деятельности «Открытой читательской площадки для детей и родителей» способствует развитию новых профессиональных позиций педагогов для овладения технологиями социокультурных практик в учебной и внеучебной деятельности.

В ходе реализации проекта развивается социальное партнёрство школы. Участие детей и родителей в разнообразных культурных практиках на базе читательской площадки даёт им возможность приобрести уверенность в собственной значимости, обеспечивает реализацию потребности в самовыражении в высказываниях, рисунках, пении, театральных образах, исследовательской и проектной деятельности и др.

Инновационная деятельность педагогов, участвующих в работе «Открытой читательской площадки», способствует их профессиональному развитию.

Литература:

1. Галактионова Т.Г., Казакова Е.И. Гринёва М.И. и др. Учим успешному чтению. – М.: Просвещение, 2011. – 88с.
2. Гребенкина Л.К. Формирование профессионализма учителя в системе непрерывного профессионального образования: автореф. д-ра пед. наук / Л.К. Гребенкина. – М.: 2000. – 441 с.

3. Лопанова Е.В. Компетентностный подход в обучении: технологии реализации : учебно-метод. пособие / Е.В. Лопанова, Т.Б. Рабочих. – Омск: Изд-во ОмГТУ, 2007. – 120 с.

4. Манько Н.Н. Теоретико-методические аспекты формирования технологической компетентности педагога: автореф. дисс.канд. пед. наук / Н.Н. Манько. – Уфа, 2000. – 227 с.

5. Митина Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Л.М. Митина. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – 320 с.

6. Николина В.В., Фефелова О.Е. Социокультурная практика в современном образовании// Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 4

7. Никифорова Е.И. Формирование технологической компетентности учителя в системе повышения квалификации: автореф. дисс. канд. пед. наук / Е.И. Никифорова. – Чита, 2007. – 242 с.

8. Слостенин В.А. Личностно-ориентированные технологии профессионально-педагогического образования / В.А. Слостенин // Сибирский педагогический журнал. – 2008. – №1. – с. 49–74

Издательский центр
МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»
152935, г. Рыбинск, ул. Моторостроителей, 27
тел. (4855) 24-30-60
E-mail: ioc.ryb@mail.ru
Сайт: <http://ioc.rybadm.ru>

