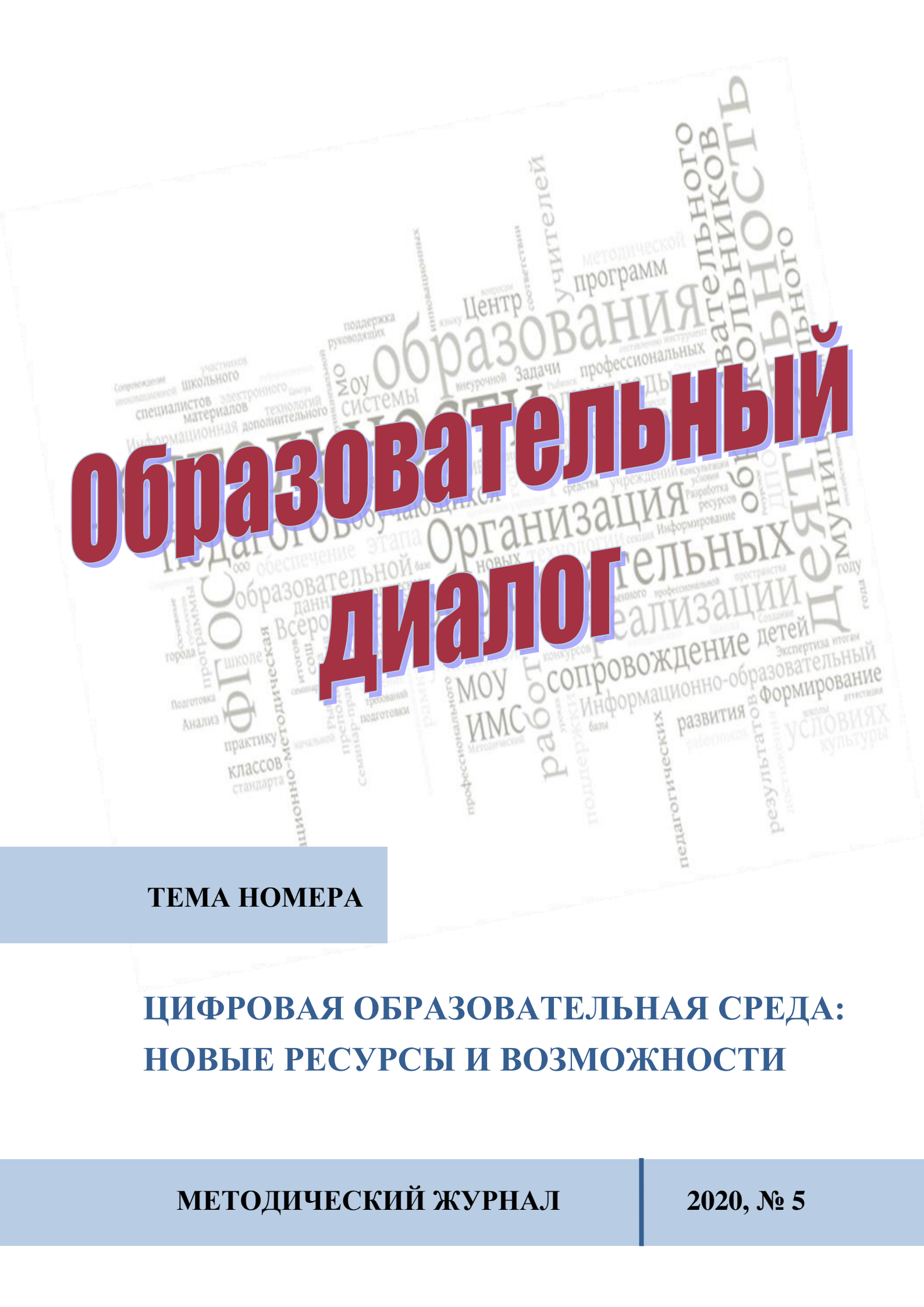




образовательный диалог

ТЕМА НОМЕРА

**ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА:
НОВЫЕ РЕСУРСЫ И ВОЗМОЖНОСТИ**

МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

2020, № 5



Департамент образования
Администрации городского округа город Рыбинск
Муниципальное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Информационно-образовательный Центр»

Образовательный диалог

МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

Издаётся с 2014 года

2020

№ 5

ТЕМА НОМЕРА:
**«ЦИФРОВАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
СРЕДА: НОВЫЕ
РЕСУРСЫ И
ВОЗМОЖНОСТИ»**

РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ:
Шувалова С.О., к.п.н.;
Карастелина С.В.;

Компьютерная вёрстка:
Кабанова О.Н.

Обеспечение тиража:
Гусева Н.Е.

АДРЕС:
152935, Ярославская обл.,
г. Рыбинск,
ул. Моторостроителей, д. 27.
Тел. (4855) 24-30-60

В НОМЕРЕ

Карастелина С.В. Электронное обучение: первые шаги	- 3 -
Зеленкова Е.В. Дистанционное обучение: опыт преподавания гуманитарных предметов	- 7 -
Хотько Н.А. Образовательные возможности цифровой платформы Учи.ру: опыт использования электронных ресурсов	- 9 -
Бардыкина Е.Б. Сервисы дистанционного обучения. Google Класс	- 11 -
Горохова Н.В., Лепехина Н.Е., Сарафанникова М.А. Опыт внедрения смешанного обучения в образовательную деятельность СОШ № 26 на примере преподавания предметов математического и обществоведческого циклов	- 13 -
Скоробогатова С.Г. Рекомендации по эффективному использованию технологии смешанного обучения на уроках химии на уровне основного и среднего общего образования	- 15 -
Клинышева Т.В. Видеоурок – эффективное средство обучения	- 19 -
Левичева О.Н. Использование приложения Plickers на уроках английского языка	- 21 -
Голованова К.С. Обучая детей, учимся сами	- 22 -
Фрундина Ю.В. ШИБЦ: новые способы деятельности для достижения образовательных результатов учащихся. Сообщество «Библиотека РКК» в социальной сети «ВКонтакте» как новый способ деятельности для достижения образовательных результатов учащихся	- 24 -
Тойвонен М.Ю., Сизова А.А. Группа «ВКонтакте» как современная форма дистанционного общения педагога с родителями группы раннего возраста муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 34	- 29 -
Зайцева М.В. Цифровая образовательная среда: новые ресурсы и возможности	- 32 -
Некрасова О.Н. Виртуальное социальное экспериментирование в детском саду	- 34 -

Костина Н.В., Орлова К.С. Обновление образовательной деятельности музыкального руководителя в цифровом пространстве	- 38 -
Казакова Ю.С. Возможности дистанционного взаимодействия с участниками образовательных отношений	- 40 -

Уважаемые коллеги!

МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» с 2014 года выпускает методический журнал «Образовательный диалог».

В 2021 году предлагаем следующие темы для журнала:

- 1. Цифровизация образовательной среды для достижения компетенций XXI века***
- 2. Воспитание как технология общественного развития***
- 3. Проектирование современного урока***
- 4. Интерпретация статистических результатов для принятия педагогических и управленческих решений***
- 5. Вектор на успех: как школе стать эффективной?***

Приглашаем педагогов и руководителей образовательных организаций к публикации своих материалов. Статьи можно присылать на адрес электронной почты МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» ioc.ryb@mail.ru.



Электронное обучение: первые шаги

Карастелина Светлана Владимировна,
заместитель директора по информационным технологиям
МУ ДПО «Информационно-образовательной Центр»

*Жизнь становится намного интереснее,
если подходить ко всем её вызовам
ТВОРЧЕСКИ.*

Билл Гейтс

В Послании Федеральному Собранию на 2020 год Президент России заявил о необходимости эффективно использовать всю образовательную и другую инфраструктуру, возможности современных технологий в интересах обучения детей.

Акцент ставится на переход к цифровой трансформации отечественной школы, а также внедрения индивидуальных подходов к обучению, направленных на раскрытие способностей каждого ребёнка. Цифровая трансформация системы образования позволит решить ряд важных задач:

- доступ ко всем образовательным процессам и сервисам в режиме «единого окна»;
- обеспечение равных возможностей для всех детей для проявления своих способностей;
- возможность родителей активно влиять на образовательный процесс;
- упрощение процедур составления и ведения индивидуальных траекторий обучения;
- получение точных данных для персонализированного финансирования;
- возможность эффективного финансирования учебных заведений, в том числе с целью подготовки будущего кадрового состава;
- возможность использования технологии «цифрового следа» учащихся для выбора и индивидуального сопровождения будущих работников.

Весна 2020 ворвалась в образовательную действительность с требованием продолжать обучение в новом формате – электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий.

Коронавирус выступил катализатором развития процессов освоения цифровых технологий и инструментов, возможностей электронного обучения и погружения в дистанционные образовательные технологии как педагогами, так и методистами, родителями, детьми.

Но уже по-другому не будет, цифровые технологии прочно вошли в нашу жизнь! Цифровизация, охватывающая сферу образования, подталкивает педагога к освоению наиболее актуальных технологичных инструментов и методик осуществления образовательного процесса. Перед педагогическими, управленческими кадрами образовательных организаций и всей муниципальной системы образования ставится задача «плавного» интегрирования образовательных технологий и использования возможностей цифровизации в образовательном пространстве.

Чтобы идти в одном направлении, определимся с терминологией.

Мы часто говорим о *дистанционном обучении*. По определению, дистанционное обучение (ДО) – это обучение при котором:

- взаимодействие учителя и учащихся, учащихся между собой осуществляется на расстоянии,
- отражаются все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемые специфичными

средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

На мой взгляд, в общеобразовательной школе, данная форма обучения не может быть полноценно реализована, но мы привыкли, что ДО – это обучение на расстоянии, не вникая в детали его реализации.

Согласно самой распространенной классификации, существует три вида технологий дистанционного обучения:

– **Кейс-технология.** Учащийся получает необходимые материалы для обучения (книги, в том числе и электронные учебники, методические пособия, проверочные работы, специальные компьютерные программы, например, Консультант Плюс, т.д.). Связь поддерживается тьютором (преподавателем-консультантом, ведущим обучение в дистанционной форме и выполняющим одновременно функции преподавателя, консультанта и организатора учебного процесса), который с помощью средств связи общается с учащимися.

– **Телевизионно-спутниковая технология** основана на применении интерактивного телевидения: теле- и радиолекции, видеоконференции, виртуальные практические занятия и т.д.

– **Интернет-обучение, или сетевая технология.** Обучающийся получает весь необходимый материал и связь с преподавателем (инструктором) также через сеть Интернет.

В статье 16 закона «Об образовании в Российской Федерации» введено понятие электронного обучения. *Электронное обучение* – это организация образовательной деятельности с применением

– содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации

– и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации,

взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Электронное обучение может быть реализовано не только в дистанционном режиме обучения, но и в традиционном обучении в классе и в законе четко указаны условия – наличие электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) и все что она должна в себя включать для освоения обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся.

Но теперь, говоря о цифровой трансформации в образовании говорят о цифровом обучении, которое понимают, как процесс организации взаимодействия «обучающий – обучающиеся» и «обучающийся – обучающийся» в ЭИОС, специфика которого обусловлена:

– системой управления обучением, обеспечивающей использование компонентов ЭИОС как конструктора учебного процесса;

– персонализированным сопровождением обучающихся в процессе обучения;

– возможностью построения траектории индивидуального (персонализированного) обучения;

– фиксацией действий участников образовательного процесса с помощью цифровых следов;

– открытостью и визуализацией результатов обучения.

Как жители цифрового общества мы должны обладать *цифровой грамотностью*, которая является фундаментом развития профессиональных ИКТ – компетенций. Цифровая грамотность – это способность безопасно и надлежащим образом управлять, понимать, интегрировать, обмениваться, оценивать, создавать информацию и получать доступ к ней с помощью цифровых устройств и сетевых технологий для участия в экономической и социальной жизни (*определение ООН*). Цифровая грамотность – это базовые

знания, навыки и установки, необходимые для жизни в цифровом обществе.

Кроме понятия ИКТ-компетенций теперь используется понятие *цифровые компетенции (digital competencies)* как способность решать разнообразные задачи в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), использовать и создавать контент при помощи цифровых технологий, включая поиск и обмен информацией, ответы на вопросы, взаимодействие с другими людьми.

А *цифровые навыки (digital skills)* позволяют нам создавать и обмениваться цифровым контентом, коммуницировать и решать проблемы для эффективной и творческой самореализации в обучении, работе и социальной деятельности в целом. На Сайте Образовательные технологии и мобильное обучение опубликован список необходимых цифровых педагогических компетенций современного педагога. В списке пока десять цифровых навыков:

- находить и оценивать учебные онлайн-материалы.
- создавать визуально интересные материалы.
- создавать виртуальные площадки для своего класса: блоги, сайты, wiki-платформы.
- уметь эффективно искать информацию в сети.
- использовать возможности социальных сетей для профессионального развития.
- рекомендовать и распространять учебные ресурсы.
- создавать, редактировать и распространять цифровые портфолио.
- создавать, редактировать и распространять мультимедийный контент.
- использовать онлайн-инструменты для внедрения современных педагогических практик: перевернутый класс, смешанное обучение, мобильное обучение, проектное обучение и т.д.
- налаживать связи с другими преподавателями.

В эпоху до пандемии педагоги изучали, знакомились, обсуждали возможности цифровых инструментов, электронного обучения (ЭО) и использования дистанционных образовательных технологий (ДОТ), кто-то предпринимал попытки включать их в свою деятельность, но в реальности, когда наши обучающиеся оказались по одну сторону экрана, а педагоги по другую ощутить процесс организованного взаимодействия оказалось достаточно сложно и достаточно проблемно.

В мае этого года методисты Информационно-образовательного Центра провели мониторинг организации электронного обучения в образовательных организациях нашего города. Мониторинг проводился по 4 критериям

1. Использование методов стимулирования учебной деятельности в условиях электронного обучения. Наши специалисты работали с материалами сайтов школ, педагогами-предметниками, чтобы представить арсенал методов и приёмов, обеспечивающих достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Анализируя организацию электронного обучения, были выявлены риски и проблемы, требующие осмысления, поиска их решения.

2. Доступность для учащихся и родителей. Количество школ, представивших опыт по каждому показателю критерия позволил определить уровень освоения педагогами образовательных практик

Специалисты кафедры начального обучения ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования» провели опрос родителей об их удовлетворённости качеством дистанционного образования. От Рыбинска в опросе приняли участие 23% родителей учащихся начальных классов, более 50% образовательных организаций и 166 учителей.

Родители дали отрицательную оценку по позициям: мотивация, организация, объём, результаты. Специалисты ИРО

сделали вывод, что детям предъявлялся большой объем учебных заданий при несформированной мотивации и учебной самостоятельности, в тоже время, большинство родителей довольны выстроенным взаимодействием: учитель – родитель – ученик.

3. Использование приёмов продуктивной самостоятельной деятельности учащихся. Систематизация дополнительных материалов к изучаемой теме по предметам, по рубрикам, по целевому назначению формирует у школьников культуру работы с учебным, справочным материалом.

4. Индивидуализация оценки образовательных результатов школьников. Оценивание – средство обратной связи, обеспечивающее учителю и ребёнку информацию **о процессе** учения.

Работа в дистанционном режиме выявила ряд существенных проблем, а результаты мониторинга позволяют спланировать деятельность методистов.

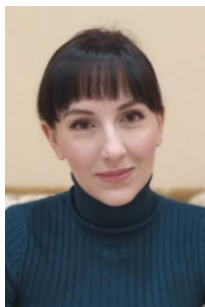
Важно осознать, что использование традиционных методов и средств обучения не приводит к ожидаемому результату в дистанционном формате обучения. Дистанционный формат не предполагает обучения, привязанного к расписанию. Доказано, что работа в дистанционном режиме невольно приводит к увеличению заданий, отсюда и нарекания родителей, доказано, что не эффективно в дистанционном погружении в один день включать изучение нескольких предметов. Поэтому, необходимо планировать и

договариваться педагогам о проведении 2-3 предметов в неделю в дистанционном формате (не может быть по 5-6 уроков в день), необходимо находить возможность проведения интегрированных занятий, выполнения интегрированных заданий.

Таким образом,

Мы не сомневаемся, что каждый педагог города пересмотрел свой взгляд на ресурсы открытого информационно-образовательного пространства и способы взаимодействия в нем, осознал ценность электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, принял необходимость владения цифровыми инструментами.

Пытливый, старательный ребёнок и грамотный учитель увидели новые возможности в организации образовательной деятельности, поняли какие новые преимущества имеются у открытого образования. Возможности дистанционного режима обучения в новой реальности могут стать новым ресурсом индивидуализации образовательной практики. Но это потребует в полной мере освоения педагогом тьюторской позиции. Именно о таком учителе мечтают дети. А методистам и административным командам образовательных организаций необходимо понять, как помочь учителю стать тьютором, навигатором, поменять свою позицию и освоить способы деятельности в условиях неопределенности.



Дистанционное обучение: опыт преподавания гуманитарных предметов

Зеленкова Екатерина Владимировна,
учитель русского языка и литературы
СОШ № 28 имени А.А. Суркова

В апреле и мае каждый предметник вынужден был работать в новых, совершенно незнакомых условиях. Перед нами стояло множество проблемных вопросов, электронное обучение все свело для меня к двум первоочередным: 1) как изучить новый материал 2) как организовать проверку выполнения заданий и усвоения знаний? Буквально молниеносно среагировал известный, наверное, уже каждому словеснику сайт уроков русского языка «Могу писать». В течение последней недели марта руководителем проекта Юлией Петровной Фишман совместно с её коллегами был проведен ряд мероприятий, объединённых одной целью: поделиться с учителями, оказавшимися в непростой ситуации, своим опытом проведения организации учебной деятельности в дистанционном формате.

Одним из первых выступил учитель обществознания гимназии № 5 г. Екатеринбурга Алексей Гончаренко, продемонстрировавший свою практику работы на канале видеосервиса Ютуб. Преподаватель в беседе в социальной сети объявлял время начала трансляции, во время ее проведения при помощи программы OBS-studio демонстрировал презентацию, отвечал на вопросы, которые ученики задавали в комментариях к видео.

Идея использования возможностей видеосервиса Ютуб для проведения дистанционных уроков меня очень привлекла, однако именно с проведением прямого эфира возникли трудности: требовалась высокая скорость интернета, устойчивый сигнал как у меня, так и у каждого учащегося. Но знакомство с

программой OBS-studio показало, что возможна запись урока и дальнейшая его публикация. На сегодняшний день в сети можно найти сотни видеоуроков по всем темам школьного курса, но, согласитесь, не все они отвечают нашим требованиям.

Создавая свои занятия, я старалась включить те же лингвистические задачи, что стоят перед учащимися и на традиционных уроках. За период электронного обучения мною было подготовлено около 90 подобных роликов. Не всегда, замечу, это были озвученные презентации, так как программа позволяет вести запись экрана компьютера, я записывала для старшеклассников, например, разбор заданий ЕГЭ, прямо в вордовском документе демонстрируя, как решается то или иное задание, комментируя при этом каждое моё действие. Готовый ролик далее я выкладывала в интернет и в настройках определяла, будет ли он доступен каждому или доступ будет ограничен только по ссылке. Если тема могла быть интересна широкому кругу пользователей (не только именно моим ученикам), например, «Сны Родиона Раскольникова», то доступ к видео был открыт, если видео было адресовано определенному классу, например, разбор тренировочной ВПР в 7 классе, то доступ к видео имели только ребята, получившие ссылку.

Оценить данную практику помогли сами учащиеся, своевременно обеспечившие обратную связь и отметившие плюсы подобной организации обучения:

1. урок не был привязан к строго определенному времени;

2. урок можно было воспроизводить несколько раз;
3. урок в любой момент можно было поставить на паузу или вернуться к тому месту, где что-то оказалось непонятно;
4. лицо и голос учителя позволяли даже дома ощутить атмосферу школы, снять напряжения, вызванное социальной разобщенностью.

Среди минусов стоит отметить, далеко не идеальное качество звука некоторых роликов и, безусловно, огромную трудоемкость процесса.

Организуя обратную связь с учащимися, я так же, как и многие, была вынуждена проверять те или иные работы по фото. В поиске ответа на вопрос, как уменьшить нагрузку на меня как на учителя по проверке именно фото, я пришла к выводу, что те же самые видео тоже могут прийти на помощь. Например, в рамках подготовки к ЕГЭ старшеклассникам отправлялся очередной вариант, ребята высылали фото ответов, после публикации видеоразбора, который заканчивался всегда проговариванием критериев оценивания, ответы больше не принимались, а учащиеся отправляли второе фото, где была зафиксирована самопроверка работы, выставлена отметка в соответствии с критериями, отражена работа над ошибками. Таким образом, временные затраты на запись подобного разбора компенсировались тем, что я уже не тратила его на проверку отдельно взятых работ и комментариев ошибок каждого. Отмечу, что возможности обмануть меня у ребят не было, так как фото с их ответами, присланными до видеоразбора, оставалось в нашей переписке и я, в случае сомнений, могла проверить их честность.

И третьим источником, если так можно выразиться, оценок стали для меня кроссворды и тесты. Конечно, и их у каждого учителя тоже есть немало, но все они хранятся в электронном и бумажном виде, а, следовательно, вновь требуют механической, ручной проверки. Находкой для меня стали два сайта. Первым является

LearningApps.org. Из многообразия предложенных форм мое внимание было привлечено конструктором кроссвордов и сервисом по созданию тестов. Если задача ребенка была разгадать кроссворд (так я чаще всего проверяла знание текстов литературных произведений), то от него требовалось прислать мне скриншот. Когда ребенок отвечал на последний вопрос теста (использовала и на уроках русского языка, и на уроках литературы), на экране, во-первых, появлялось набранное количество баллов, во-вторых, критерии оценки, его же задача снова сводилась к тому, чтобы сделать копию экрана и отправить её учителю. Мне оставалось отметить прохождение этим ребенком теста и выставить его отметку. Из минусов работы этого сайта отмечу, что в кроссворде он запрограммирован на определенное количество слов, а в тесте предполагается только один правильный вариант. Этого недостатка лишен сайт Online Test Pad. Именно его я использовала в работе со старшими ребятами. Он достаточно прост в работе, предполагает разные настройки теста, для меня, повторюсь, было важно, чтобы ребенок имел возможность выбрать более одного ответа и видел правильное решение, чтобы тест, помимо оценивающего, носил еще и обучающий характер. Кроме того, после ответа на последний вопрос прежде, чем ребенок увидит результат, он должен ввести в отведенное поле имя и фамилию, что исключает возможность рассылки одной и той же копии экрана с одним и тем же результатом от лица разных учеников. Но и минус у сайта, к сожалению, тоже есть. В тесте он не допускает более 10 вопросов, поэтому крупные работы, например, тест по роману «Преступление и наказание» я вынуждена была разбивать на два отдельных теста.

В заключение отмечу, что опыт электронного обучения перспективен: во-первых, созданные материалы будут использованы мною для индивидуализации обучения (при работе с часто болеющими

детьми, детьми, испытывающими затруднения освоения программы), во-вторых, для повышения эффективности подготовки к ОГЭ и ЕГЭ.

Замечу также, что школа № 28 стала участником регионального проекта «Цифровая образовательная среда 2019-2024», в рамках которого в кабинете

русского языка и литературы появились 15 ноутбуков, что позволяет использовать цифровые технологии практически на каждом уроке, обеспечивая интерактивность взаимодействия субъектов образования и повышение продуктивности учебного процесса.



Образовательные возможности цифровой платформы Учи.ру: опыт использования электронных ресурсов

Хотько Наталья Александровна,
учитель русского языка и литературы
СОШ № 5

Переход на онлайн обучение произошёл внезапно, затронув преподавателей не только России, но и всего мира. Возникла необходимость активного использования дистанционных технологий для успешного завершения обучения в 2019-2020 учебном году, запуска уроков в дистанционном режиме. Готового решения у школы, как перейти на массовое удалённое обучение, не было.

В своей педагогической практике я использую различные цифровые образовательные ресурсы, которые помогают ученику не только подготовиться к экзаменам, но и повторить изученный материал и проверить себя.

В связи с переходом на электронное обучение, нужно было выбрать ресурс, где бы можно было проводить онлайн-уроки. Поскольку образовательная платформа «Учи.ру» была знакома мне и моим ученикам, выбор пал именно на неё. «Учи.ру» – уникальная и умная система, так как она способна анализировать успехи школьника и индивидуализировать для него дальнейшую программу (все задания можно получить, когда будут пройдены тестовые работы). Последовательно выполняя задания,

изучая одну тему за другой, ученики в комфортном темпе и с необходимым количеством повторений осваивали без пробелов школьную программу.

Портал «Учи.ру» – помощник учителя, так как можно изменить программу класса или отдельного ребёнка, подстраиваясь к образовательным потребностям, в том числе и к особым (одарённые дети, дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья). Кроме того, образовательная платформа «Учи.ру» позволяет оперативно получать сравнительную статистику успеваемости по каждому конкретному ученику.

Активно использую в работе такие сервисы-платформы, как «Задание от учителя» и «Проверка знаний». Они дают возможность легко и быстро отработать определенную тему и провести дистанционно самостоятельную или контрольную работу с целью актуализации знаний учащихся и восполнения пробелов.

«Задания от учителя» формируются учителем из общей базы карточек. Задания можно формировать для всего класса или индивидуально для каждого ученика. При формировании задания учитель указывает

срок, отведенный на выполнение карточек. После завершения задания учитель имеет возможность видеть, какие задания были выполнены без ошибок, а для каких потребовалось две и более попыток.

Проверочные работы формируются из Банка готовых заданий. В основе ресурса лежит технология генерации огромного числа вариантов для каждого задания – тем самым решается проблема списывания. На сегодняшний день в базе не много заданий, но они постоянно пополняются. После выполнения работы формируется отчёт о выполнении по всему классу и отдельному ученику.

В конце марта на портале стало возможно обучение с использованием онлайн-уроков, созданных экспертами сервиса Учи.ру, и самостоятельно создавать виртуальные уроки с целым классом, используя инструменты площадки. Общение в рамках виртуального урока строить легко и удобно. Микрофон и камера на уроке работает только у того ученика, которого вызвал учитель. Это помогает соблюдать дисциплину, однако часто не хватает при общении детских глаз, которые выражают внимание, понимание или непонимание материала. Невозможна так же групповая и парная работа. По кнопке «Поднятая рука» учитель может разрешить/отклонить выступление ученика, позволить/запретить работу маркером и указкой.

Для сохранения эффективности обучения функционирует онлайн-доска с демонстрацией экрана: показом видео и файлов со своего компьютера или Интернет-ресурсов, демонстрацией заданий-карточек платформы. Во время урока чаще всего я подключала презентацию по определенной теме, к сожалению, только в универсальном формате переносимых документов (pdf).

Еженедельно я проводила уроки для всех классов, в которых преподаю. К каждому уроку были созданы презентации, которые, несомненно, буду использовать в дальнейшей работе. Кроме этого, активно шла подготовка к ЕГЭ, в течение недели проводила для 11 класса по 2 урока продолжительностью 60 минут.

К сожалению, подключались к урокам не все зарегистрированные ученики, но те, кто с апреля по июль был вместе со мной, успешно сдали ЕГЭ и получили достаточно высокие баллы.

Несмотря на преимущества, платформа имеет и недостатки. Портал не смог перестроиться в связи с колоссальной нагрузкой, работал нестабильно. Не все ученики могли зайти на урок, не видели экрана, не работали видеокамера и звук. Служба техподдержки с ликвидацией описанных проблем справлялась не всегда своевременно.

В режиме самоизоляции работа на данной платформе предоставила возможность реализовать прохождение учебного материала, приобрести опыт удаленной работы, а также продолжить подготовку к ЕГЭ по русскому языку, уроки проводились с учениками 11 класса вплоть до экзамена. Несомненно, в перспективе я продолжу работу на этой платформе, так она даёт возможность создания домашних заданий и проверочных работ, результаты которых я вижу в журнале. Кроме этого, есть возможность проводить непродолжительные индивидуальные занятия с группой учеников или персонально в удобное для всех время после уроков, привлечение учащихся к бесплатным олимпиадам по русскому языку.

Надеюсь, что платформа будет развиваться дальше и недостатки будут устранены.



Сервисы дистанционного обучения. Google Класс

Бардыкина Елена Борисовна,
учитель русского языка и литературы
СОШ № 23 им. С.И. Грудинского

Жизнь полна неожиданностей. В апреле этого года всем учебным заведениям страны в ускоренном порядке пришлось осваивать дистанционное обучение, которое входило в нашу жизнь постепенно, мелкими шажками. И вдруг – рывок вперед. Все вспоминают, когда попытки использовать рекомендованные сервисы заканчивались неудачей как у учителей, так и у учеников, а обучение нужно было организовать.

Для работы в классах я воспользовалась возможностями электронной почты, сервиса ВКонтакте (было создано 4 группы, в них публиковались объявления, инструкции и многое другое). Система NetSchool, которую мы используем в нашей школе, также имеет почту, возможности для размещения различных материалов и создания обучающих курсов. В составе курсов не только теоретический материал, но и тесты, позволяющие контролировать уровень знаний обучающихся. Есть возможность организовать обсуждение темы в форумах.

В 10 и 11 классах работа была организована на сайте «Все для самостоятельной подготовки к ЕГЭ – EXAMER» (<https://examer.ru/>). Этот сайт предоставляет учителю на бесплатной основе возможность организовать работу как по отдельным темам, отдельным заданиям ЕГЭ, так и по варианту ЕГЭ. Система автоматически проверяет, есть возможность посмотреть решения (правда только для учителя). Есть статистика по каждому ученику. Задания разного уровня сложности по одной теме (работа состоит из 9 заданий). На сайте можно работать и в режиме тренировки, и в режиме контроля.

Сервис LearningApps также позволяет отслеживать выполнение заданий учащимися, но его модули скорее можно использовать как тренировочные и информационные.

Но главным открытием последней четверти года стал для меня Google Класс. Да, безусловно, требуется определенное время, чтобы создать курс, но можно воспользоваться готовыми материалами, размещенными в свободном доступе сети, собрав необходимый урок, учитывая специфику класса.

Учителя могут публиковать объявления в ленте, которые могут комментировать ученики, обеспечивая двустороннюю связь между учителем и учениками. Ученики также могут публиковать сообщения в ленте курса, но они не будут иметь такой высокий приоритет, как объявление учителя, и их можно будет модерировать. Множество типов мультимедиа из продуктов Google, таких как видео YouTube и файлы Google Диска, могут быть прикреплены к объявлениям и публикациям для обмена контентом. Сервис Gmail.com также предоставляет опцию электронной почты учителям для отправки электронных писем одному или нескольким учащимся в интерфейсе Google Classroom.

Учителем создается модельный курс, состоящий из отдельных занятий. К каждому из них могут быть прикреплены необходимые файлы (видео, изображения), тестовые задания (возможно использование как сторонних тестов, так и созданных в Google формах), хорошо встраиваются задания с сайта LearningApps. Учащиеся могут просматривать, редактировать или получать индивидуальную копию файлов.

Google Класс поддерживает множество различных схем оценки. Учащиеся могут создавать файлы, а затем прикреплять их к заданию, если учитель не создал копию файла. У учителей есть возможность следить за успеваемостью каждого ученика в задании, где они могут оставлять комментарии. Получившие задания могут быть оценены учителем и возвращены с комментариями, чтобы позволить ученику переделать задание и отправить его учителю еще раз. После оценки задания могут редактироваться только учителем, если учитель не вернет их обратно.

Класс позволяет преподавателям архивировать курсы в конце семестра или учебного года. Когда курс архивируется, он удаляется с домашней страницы и помещается в область «Архивные курсы», чтобы помочь учителям организовывать свои текущие занятия. Когда курс архивируется, преподаватели и ученики могут просматривать его, но не могут вносить в него изменения, пока он не будет восстановлен¹.

Google Класс не отображает в своем интерфейсе никакой рекламы для учеников и преподавателей, а пользовательские данные не сканируются и не используются в рекламных целях².

Работу в формате «здесь и сейчас» помогут организовать виртуальная доска. В ней можно совместно создавать контент, печатать, писать и редактировать тексты, рисовать, загружать изображения и работать на этих изображениях.

Google делает видеоконференции корпоративного уровня доступными для всех. Теперь любой пользователь с аккаунтом Google может провести видеовстречу с участием до 100 человек и продолжительностью до 60 минут (до 30 сентября 2020 года можно проводить встречи продолжительностью до 24 часов). Компании, учебные заведения и

другие организации могут пользоваться расширенными функциями, включая возможность проведения встреч с участием до 250 пользователей (сотрудников организации и внешних участников) и трансляций с участием до 100 000 зрителей в домене³.

При всех достоинствах сервиса Google Класс есть определенные проблемы. Работать в нём могут только зарегистрированные в Google пользователи, значит, перед началом работы все ученики должны иметь регистрацию. Видео встраивается напрямую только из YouTube. Всё остальное видео должно быть предварительно загружено на диск, максимальный объем предоставляемый бесплатно – 15 ГБ, что не так уж и много.

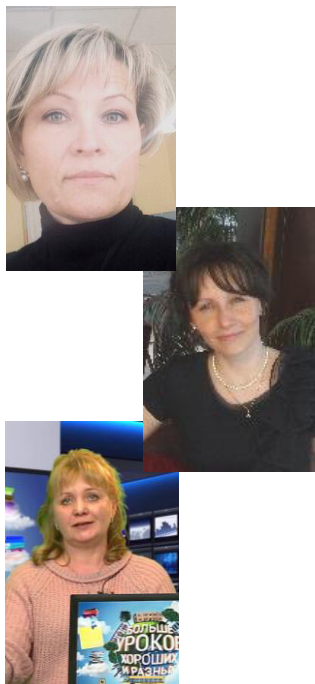
При подготовке курса приходится рассчитывать время так, чтобы за компьютером ученик старших классов при выполнении задания проводил не более 25 минут. Это тоже представляет определённую сложность. Необходимо ограничивать объём ответов учеников, т.к. если не прописать четко, каков объём ответа, то получаешь «трактаты», проверка которых отнимает много времени и сил.

К сожалению, пока нет одного такого сервиса, который бы отвечал всем запросам сразу, поэтому пока приходится пользоваться разными. Как следует из заявлений Министерства просвещения, работа по созданию такого сервиса ведётся быстрыми темпами. Надеюсь, скоро мы с вами получим возможность им пользоваться, что значительно облегчит работу и нам, и ученикам.

¹<https://support.google.com/edu/classroom/?hl=ru#topic=6020277>

² https://edu.google.com/why-google/privacy-security/?modal_active=none

³ <https://apps.google.com/meet/how-it-works/>



Опыт внедрения смешанного обучения в образовательную деятельность СОШ № 26 на примере преподавания предметов математического и обществоведческого циклов

Горохова Наталья Владимировна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе,

Лепехина Наталья Евгеньевна,

учитель истории и обществознания,

Сарафанникова Марина Анатольевна,

учитель математики,

СОШ № 26

Опыт использования смешанного обучения в образовательной деятельности учителей математического и обществоведческого циклов нашей школы насчитывает чуть менее года. Смешанное обучение применяется нами на различных видах учебных занятий, различающихся по цели, по времени (краткосрочное и долгосрочное, постоянное), по возрастной группе. В настоящее время смешанное обучение апробировано в различных возрастных группах (учащиеся 5-11 классов), имеющих разные целевые установки (изучение программного материала в соответствии со стандартом, расширение знаний по предметам, углубление, актуализация, систематизация знаний).

Смешанное обучение строится в соответствии с теми же целями, что и очное обучение (т.е. по соответствующим образовательным программам), тем же содержанием.

Независимо от целевой группы, временного интервала и курса/предмета, который реализуется в форме смешанного обучения, ведущая роль отводится учителю, который, по-прежнему, остается в роли организатора.

С целью более эффективной организации образовательного процесса,

все видеоматериалы и задания для контроля разрабатываются и создаются педагогами самостоятельно.

Для создания видеофрагментов используется планшетная доска Classik Solution, с её возможностями создаются и проводятся интересные наглядные интерактивные уроки. Записанное занятие можно загрузить в сеть интернет, чтобы отсутствующие ученики могли скачать и посмотреть его дома. Данное программное обеспечение позволяет создавать как отдельные видеофрагменты, так и полноценные видеуроки и полноценное занятие. Контроль за первичным усвоением материала проводится нами помощью сервиса Google-формы (онлайн-тестирование): все тесты разрабатываются учителями самостоятельно, с учетом материала, который объяснялся учащимся.

Изначально практику смешанного обучения мы применяли при проведении курсов по выбору, в частности, для учащихся 11 класса были проведены занятия по подготовке к ЕГЭ (данные видеуроки были представлены в ходе реализации муниципального проекта «Много уроков хороших и разных в апреле-мае 2020 года») и интегрированные занятия по курсу внеурочной деятельности

«Финансовая грамотность» для учащихся 10 класса по теме «Кредиты».

В сентябре 2020 года мы увидели возможность применения технологии смешанного обучения при краткосрочном электронном обучении с применением дистанционных форм (данная форма обучения актуальна для нашей школы).

Так при обучении учащихся 6 класса с применением электронных форм обучения была проведена серия уроков по теме «Целые числа». В соответствии с расписанием проводились онлайн-уроки, продолжительность которых составляла максимум 20 минут. Такая продолжительность уроков не позволяла в полной мере отработать материал урока. Кроме того, не все учащиеся могли выйти на онлайн-уроки (возникли проблемы технического и организационного характера). Тем учащимся, которые в недостаточной мере поняли объяснение учителя или не смогли присутствовать на уроках, рекомендовалось посмотреть видеоурок по теме, изучаемой в классе, после чего перейти к выполнению домашнего задания и ответить на вопросы теста (на выполнение тестовой работы уходило 5-7 минут). Результаты теста учащиеся получали на указанный ими адрес электронной почты. Учитель, проводя анализ усвоения учащимися темы, мог своевременно внести коррективы при планировании следующего урока. Подобная форма организации образовательного процесса явилась достаточно эффективной: 90% учащихся класса успешно усвоили материал уроков, которые проводились в удаленном формате.

Значительные изменения происходят в преподавательской деятельности в связи с применением новых информационных технологий в системе смешанного образования. Если в традиционном образовании преподаватель большую часть времени уделял объяснению материала, то теперь преподаватель должен: разработать содержание курса на новой технологической основе, помочь учащемуся

сориентироваться в обширной и разнообразной учебной информации и найти подходящую именно ему образовательную траекторию, обеспечить активное взаимодействие обучаемого как с самим преподавателем, так и с другими обучаемыми в ходе обсуждения вопросов курса. И здесь необходимо сказать о плюсах и минусах данного вида профессиональной деятельности учителя. Неоспоримыми плюсами является то, что созданные материалы полностью соответствуют тому УМК, по которому ведется преподавание в школе; учитывается стартовый образовательный уровень учащихся на момент перехода к смешанному обучению; материалы контролирующих заданий, предлагаемых учащимся, соответствуют тому материалу, который они должны были усвоить. Минусов, к сожалению, мы насчитали больше. Это, безусловно, усложнение деятельности учителя по разработке уроков, подобная форма организации обучения предполагает освоение новых ИКТ-компетентностей педагога, и, конечно, ограниченность пространства для учителя (создание видеоуроков в нашем случае возможно только в условиях рабочего места в школе).

Уникальной особенностью представляемого опыта реализации смешанного обучения в преподавании математики и обществознания в нашей школе является тот факт, что все ИКТ-ресурсы и материалы для контроля разрабатываются учителями самостоятельно.

Мы с уверенностью можем сказать, что работа по внедрению смешанного обучения в образовательную деятельность, проводимая нами, соответствует принципам наглядности (ученик имеет доступ к методическим материалам – видеоурокам, книгам или тренажерам); практического применения (для усвоения теории обязательны практические занятия); непрерывности (за счет доступности материала учащийся всегда может зайти на учебный портал и получить «новую порцию» материала, обратиться к ранее

пройденному материалу); поддержки (в системе удаленного обучения ученик всегда может задать вопрос преподавателю и

оперативно получить ответ, не дожидаясь следующего очного занятия).



***Рекомендации по эффективному использованию
технологии смешанного обучения
на уроках химии на уровне основного
и среднего общего образования***

Скоробогатова Светлана Геннадьевна,
заместитель директора по научно-методической работе
СОШ № 28 имени А.А. Суркова

Современные дети XXI века отличаются от своих сверстников XX века, прежде всего тем, что они живут в веке информационной культуры. Перед учителем стоит задача формирования системы универсальных учебных действий, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности учащихся, которые определяются новым содержанием образования.

В данной статье я хочу представить личный опыт использования технологии смешанного обучения на уроках химии. Полагаю, что он может быть полезен коллегам, потому что в настоящее время существует огромное количество электронных сервисов, которые могут существенно облегчить работу учителя. Оказавшись в условиях перехода на электронное обучение с применением дистанционных технологий весной 2020 года, я столкнулась с проблемой осуществления образовательной деятельности и стала искать возможные пути решения. Прослушав огромное количество вебинаров и семинаров, поучаствовав в работе дистанционных конференций, я остановила свое внимание на сайте Видеоуроки.нет, платформе Core,

электронной тетради от Skysmart. Последний сервис осваиваю в настоящее время и ещё не успела апробировать, но он вызывает определенный интерес. В начале учебного года, работая в очном режиме, я не отказалась от электронных сервисов и эффективно использую их в своей деятельности. В этом учебном году моя тема по самообразованию звучит так: «Использование электронных сервисов на уроках химии в рамках технологии смешанного обучения».

На мой взгляд, наиболее оптимальным решением в реализации компетентностного подхода в профессиональной деятельности является использование при обучении химии технологии смешанного обучения как эффективного сочетания различных методов преподавания и стилей учения.

Смешанное обучение – это образовательная технология, построенная на основе интеграции и взаимного дополнения технологий традиционного и электронного обучения, предполагающая замещение части традиционных учебных занятий различными видами учебного взаимодействия в электронной среде.

Сочетание очного и электронного обучения позволяет выстроить гибкий персонализированный процесс с учётом индивидуальных особенностей учащихся, организуя интерактивное взаимодействие дистанционно и очно в различных формах учебной деятельности.

При построении урока или занятия с помощью технологии смешанного обучения на первый план выходит свободная самостоятельная деятельность учащегося. Те знания, которые есть у ученика, не будут являться пересказом учебника или повторением за учителем, они будут являться его собственными, которые он пережил, обдумал и только после этого принял.

Технология смешанного обучения даёт ученику возможность быть более ответственным за свою учебу, что создаёт ситуации, которые могут быть более значимыми на индивидуальном уровне. Использование даже отдельных элементов смешанного обучения в учебном процессе постепенно приводит к изменению роли учителя. Появляется возможность совместно с учащимися выстраивать их индивидуальные образовательные траектории, как на уроке, так и вне его, организуя разные виды деятельности с использованием информационно-образовательных ресурсов, координируя деятельность учеников как очно, так и дистанционно. При этом учитель одновременно является организатором деятельности ученика в реальном режиме и сетевым педагогом.

На первый взгляд, задача смешения электронного обучения с традиционным, кажется довольно простой задачей. Однако, этот процесс требует тщательного анализа и изучения нескольких концептуальных позиций. Во-первых, где использовать, во-вторых, учитывать масштаб владения современными ИК-технологиями и, в-третьих, уметь создать комфортную среду обучения на базе технологических возможностей школы. При организации смешанного обучения планирование

учебного процесса отличается от традиционного подхода, потому что необходимо распланировать не только время урока, но и работу ученика дома, а выработка определения рецепта наилучшей «смеси» систем обучения потребует определенных усилий. Тем не менее, все трудности с лихвой окупаются преимуществами, которые будут получены в результате оптимизации использования смешанной формы обучения. Это возможность осуществить индивидуальный подход к ребёнку и проявить отдельное внимание как к одарённому ученику, так и к тому, кто испытывает сложности в обучении.

Смешанное обучение предоставляет широкие возможности учащимся и учителю, но, чтобы ими воспользоваться, нужно соблюдать ряд условий:

1. качественный отбор учебного материала.
2. доверие к ученику в самостоятельном просмотре учебного материала или выполнении задания в виде теста, кроссворда, ребуса.
3. проверка домашнего задания в начале урока.

Методы зависят от творческого подхода педагога. Личный опыт подсказывает, что необходимо создавать такие условия для учащихся, в результате которых дети приходят к выводу, что пока не усвоят одну часть заданий, они не могут двигаться дальше. Если расположить задания в порядке повышения сложности, то каждый ученик выполнит столько заданий, сколько ему по силам.

Особого внимания заслуживает мониторинг достижений учащихся, поэтому необходимо брать на вооружение традиционный и инновационный инструментальный оценки.

Последние исследования подчеркивают важность смешанного обучения из-за его воздействия на учеников. «Смешанные» учебные уроки показывают лучшие результаты, чем их традиционные

эквиваленты. Считаю, что введение в профессиональную практику технологии смешанного обучения позволяет решить ряд задач:

- расширить образовательные возможности учащихся за счёт увеличения доступности и гибкости образования, учёта их индивидуальных образовательных потребностей и способностей, темпа и ритма освоения учебного материала;

- стимулировать формирование субъектной позиции ученика, которая проявляется в повышении его мотивации, самостоятельности в освоении учебного материала, его рефлексии и, как следствие, повышение эффективности образовательного процесса в целом;

- трансформировать стиль педагога, который заключается в переходе от роли транслятора знаний к интерактивному взаимодействию с учеником;

- персонализировать образовательный процесс, в котором ученик самостоятельно определяет свои учебные цели и способы их достижения, учитывая свои потребности, интересы и способности, а учитель является ему помощником.

Большинство сервисов смешанного обучения включают онлайн-инструменты, дающие немедленную обратную связь учителю. Кроме того, когда ученик отсутствует, он может оставаться в курсе происходящего, если он имеет компьютер и доступ к сети Интернет.

Сайт «Видеоуроки.нет» достаточно прост в использовании как для учителя, так и для ученика. Для начала работы необходимо занести всех учащихся в списки классов, вследствие чего будут сгенерированы пароли для каждого учащегося, которые необходимо выдать. Видеоинструкции, имеющиеся на сайте, пошагово объясняют последовательность действий. Сайт «Видеоуроки.нет» содержит в своем арсенале: видеоуроки и конспекты к ним, онлайн рабочую тетрадь, электронные тесты.

Видеоуроки подобраны по различным темам курса химии, полностью соответствуют авторской программе О.С. Габриеляна, по которой работает большая часть учителей города Рыбинска. Помимо видеформата, в личном кабинете ученика открывается конспект этого видеоурока в форме презентации. Учитель раздает уроки ученикам в личных кабинетах, а затем имеет возможность их удалить после прохождения темы и раздать новые. Информацию о просмотре видеоуроков педагог имеет возможность получить в своём личном кабинете.

Онлайн рабочая тетрадь используется для закрепления изученного материала. Она содержит 10 вопросов по теме урока, прохождение не ограничено во времени, имеется возможность автоматической проверки ответа на вопрос. Задания разнообразны по форме ответа и стилю, могут содержать кроссворды и ребусы, решение которых способствует развитию логического мышления. После прохождения урока в тетради, ученик получает информацию о процентном усвоении знаний темы урока, учителю открывается сводная ведомость о количестве и качестве усвоения материала при прохождении данной темы.

Онлайн-тесты учитель может создать сам или использовать те, которые имеются на сайте или разработаны другими педагогами и находятся в открытом доступе. За разработку теста и публикацию его на сайте учитель получает сертификат. Результаты прохождения теста открываются в личном кабинете учителя, в них предоставляется информация о дате, количестве попыток, времени, затраченном на прохождение теста, количестве правильных и неправильных ответов, отметке. На уроке не приходится затрачивать время на решение теста на бумажном носителе, а затем на его проверку. Это время рационально потратить на отработку, закрепление материала,

химический эксперимент. Я не говорю о том, что проверку знаний надо осуществлять только при помощи тестов и использовать их постоянно. Есть много способов проверки знаний, в результате которых ученики должны продемонстрировать умения в составлении формул и уравнений химических реакций, решении задач, но тесты можно вынести в дистанционный формат. Есть вероятность списывания, но такая вероятность есть всегда. Я разрешаю проходить ученику тест до получения лучшего результата, при этом смотрю на количество попыток и время, которое он затрачивает. Проходя тест неоднократно, есть вероятность того, что тема может быть понята и усвоена.

В период осуществления электронного обучения с применением дистанционных технологий преимущества использования сайта для учеников заключаются, во-первых, в возможности наглядно увидеть объяснение учителя, как будто бы он объясняет материал у доски. Во-вторых, в том, что объяснение ученик может прослушать не один, а несколько раз, если с первого раза оно показалось непонятным. В-третьих, есть возможность закрепления и проверки знаний практически сразу. Для педагога преимущество заключается в том, он может использовать видеоуроки и другие материалы для подготовки и проведения урока при переходе на технологию смешанного обучения. На сайте представлен основной спектр предметов школьного образования, не только химия, но и такие предметы как ОБЖ и технология, которые чаще всего остаются за бортом электронных ресурсов.

Для предметов естественнонаучного цикла важна реализация практической

части рабочей программы, особенно в условиях электронного обучения. В этом мне помогает сайт «Core», на платформе которого можно создать за достаточно короткое время дистанционный урок любого формата, в том числе практическую работу. Я не ставлю своей целью в этой статье рассказать технологию создания урока, а представляю разработанный урок, который можно посмотреть, пройдя по ссылке: <https://coreapp.ai/app/preview/lesson/5f9445b0dfe61525b510ba04/5f93298e7f6740542b7edc3f>. Ученики имеют возможность пройти дистанционный урок без регистрации на сайте «Core», для этого учитель отправляет ссылку для получения доступа.

В заключении хочу отметить, что технология смешанного обучения – дань реальности. Жизнь в онлайн и офлайн перестали быть изолированными друг от друга. Данная технология позволяет оптимизировать процесс обучения. Во-первых, в каждой модели смешанного обучения предполагается самостоятельная работа онлайн, детям даётся шанс самим научиться находить и перерабатывать информацию. Во-вторых, многие контрольные и проверочные работы дети выполняют на образовательных платформах, а учитель получает данные о результатах без проверки тетрадей. В-третьих, ученики задают меньше вопросов, которые они попытались решить сами, а это экономит время учителя.

В настоящее время смешанное обучение переживает этап становления и развития, но всё больше коллег видит в нём образование будущего, позволяющее преодолеть типичные затруднения, с которыми мы сталкиваемся в ходе традиционных занятий.



Видеоурок – эффективное средство обучения

Клинышева Татьяна Владимировна,

учитель английского языка

лицея № 2

В «Концепции создания и развития единой системы дистанционного образования в России» дистанционное образование определено как комплекс образовательных услуг, предоставляемых широким слоям населения в стране и за рубежом с помощью специализированной образовательной среды, основанной на использовании новейших информационных технологий, обеспечивающих обмен учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, компьютерная связь и т.д.). Процесс получения знаний, умений и навыков в системе дистанционного образования получил название дистанционного обучения. Однако, если термин «дистанционное» связывать лишь с тем обстоятельством, что основную часть учебного времени обучаемый проводит на большом расстоянии от преподавателя, так что основными средствами коммуникации являются письменные (печатные) материалы независимо от формы носителя (бумага, магнитные диски и т.п.) или электронные средства связи (социальные сети, электронная почта и др.), то в этом контексте разумно говорить о дистанционном обучении как образовательной технологии, которая может быть легко интегрирована в любую форму образования.

Можно дать и следующие определения:

Дистанционное обучение (ДО) – обучение, при котором все или большая часть учебных процедур осуществляется с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий при территориальной разобщенности преподавателя и студентов.

Дистанционное образование – образование, реализуемое посредством дистанционного обучения.

Одним из основных элементов для организации дистанционного обучения мною был выбран видеоурок. *Видеоурок* – это процесс передачи знаний при помощи мультимедийных технологий.

Выбор был обусловлен рядом причин. В процессе экстренного перехода на дистанционное обучение весной 2020 года многие педагоги столкнулись с проблемой: образовательные платформы (РЭШ, Учи.ру) предлагают интересные и полезные уроки, но лексический и грамматический материал не соответствует материалу программы, ресурсы были доступны не всегда и не всем ученикам. Мною было принято решение снимать свои уроки самостоятельно, включая в видеоурок лексический и грамматический материал, соответствующий программе. Видеоуроки длительностью 10-12 минут использовала для работы с учащимися 2 и 3 классов.

Как показала практика, у учащихся начальной школы недостаточно сформированы навыки для самостоятельного изучения материала. Младшие школьники не могли самостоятельно, без участия родителей, подключаться к видеосвязи. Но это не означало, что в начальной школе невозможно было организовать дистанционное обучение. Оно должно было быть структурировано по-другому, родителям учащихся и педагогам необходимо было установить партнерские отношения. Особенно важно было учесть условия каждой семьи (их технические возможности), особенно условия тех семей, где только один компьютер на 2-3 детей и

нет возможности одновременного подключения к онлайн-урокам.

Видеоурок – это средство доступное и учителю, который может воспользоваться самым простым телефоном для съемки, и ученику, который может посмотреть урок самостоятельно или с родителями в удобное время.

Для обеспечения качественного обучения при выборе электронных ресурсов необходимо проанализировать все недостатки и достоинства. Недостатки должны быть восполнены за счет добавления дополнительных ресурсов.

Анализируя недостатки ресурса видеоурока следует отметить отсутствие мгновенной обратной связи. Учащийся не может задать учителю вопрос в процессе объяснения, а у учителя нет возможности проводить устный опрос учащихся и каждому давать рекомендации в устной форме. Отсутствует привычный зрительный контакт. Кроме того, используя только ресурс видеоурока невозможно реализовать все этапы урока. Фактически – это элемент ввода нового материала. Необходимо также отметить непрофессионализм педагогов в сфере съемки и монтажа видеоуроков, видеоуроки имеют не всегда качественный видеоряд, звуковые помехи.

Несмотря на все вышеперечисленные недостатки, ресурсы видеоурока позволяет реализовать один из важнейших этапов урока – объяснение нового материала. Для возрастной группы учащихся начальной школы для качественного усвоения и запоминания нового материала объяснение материала должно дополняться визуальным рядом. Видеокартинка захватывает внимание детей, что способствует лучшему усвоению материала и вызывает интерес к изучению предмета (английского языка). Записывая видеоурок, учитель выбирает соответствующий программе лексико-грамматический материал. Для объяснения грамматического материала и ввода лексических единиц при создании видеоуроков мною были использованы все доступные средства наглядности: игрушки

своих детей, книги, календарь с репродукциями картин знаменитых художников, а для ввода структур *There is / There are* использована обстановка своей квартиры.

Возможность многократного использования – большое преимущество данного средства обучения. Дети могли несколько раз просмотреть видеоуроки для лучшего усвоения, в дальнейшем учитель может применять свои видеоуроки не только в процессе дистанционного обучения, но и на уроках в школе. При работе в нескольких параллельных группах запись видеоуроков позволяла экономить время учителя в условиях электронного обучения.

Посредством видеоуроков возможно также осуществлять обратную связь с учениками и родителями: анализ выполнения детьми домашних работ и общие рекомендации для выполнения нового задания. Создание уроков постепенно и последовательно, что позволяет обозначить ошибки детей (на основе анализа выполненных домашних работ) и повторно объяснить тот или иной материал на других примерах.

Говоря об итогах работы, следует отметить, что при обеспечении качественной обратной связи с учащимися и их родителями использование ресурса видеоурока дает высокие показатели по таким критериям, как результативность, перспективность, эмоциональный настрой учащихся и родителей.

Лексико-грамматический материал учащимися лица № 2 был усвоен, такой вывод можно сделать на основе анализа выполненных домашних работ. Мною была создана небольшая тематическая подборка видеоуроков, которые в перспективе можно использовать в работе. По итогам работы было получено большое количество положительных отзывов родителей, что способствует плодотворному сотрудничеству учителей и родителей.



Использование приложения Plickers на уроках английского языка

Левичева Ольга Николаевна,
учитель английского языка
МОУ школа-интернат № 2
«Рыбинский кадетский корпус»

В высокотехнологичном мире использование цифровых ресурсов является неотъемлемой частью современного образования. Новым трендом педагогики в последнее время стало смешанное обучение.

Смешанное обучение – технология организации образовательного процесса, в основе которого лежит концепция объединения технологий традиционной классно-урочной системы и технологий электронного обучения, базирующегося на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и другими современными средствами обучения.

Возможность сочетать технологии очного обучения с электронным позволяет более эффективно использовать их преимущества и компенсировать недостатки каждого из них.

На данный момент существует множество цифровых технологий, которые могут не только повысить интерес современных учеников к предмету, но и облегчить работу учителя.

Одним из инструментов цифровизации, которыми я пользуюсь на своих уроках для проведения фронтального опроса, а также для актуализации пройденного материала является приложение Plickers (<https://get.plickers.com/>).

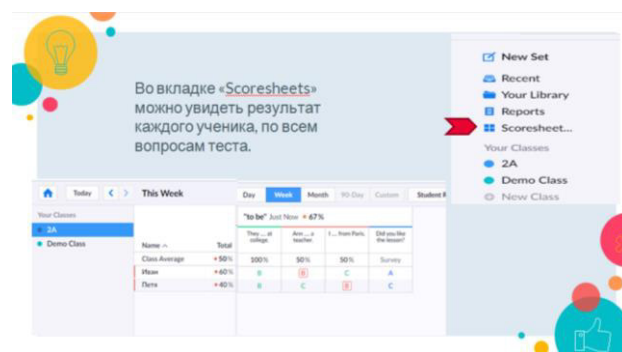
Это удобное приложение для молниеносной оценки знаний учеников прямо на уроке. Для этого нам нужна интерактивная доска или проектор, доступ в интернет, смартфон учителю и распечатанные карточки ученикам. Ответы выводятся на экран сразу же после теста, ученики видят свой результат, а учитель



может оценить весь класс за считанные минуты. Для того, чтобы выбрать один из вариантов, ученику необходимо просто

повернуть карточку нужной стороной. Ученики воспринимают это как игру, состязание между собой и активнее вовлекаются в процесс ответа, нежели просто в устный опрос класса.

Очень часто на уроках английского языка мы работаем с текстом и выполняем различные задания – ответы на вопросы, упражнения типа true/false. В итоге на уроке я успевала спросить двух-трех учеников устно, а если мне нужно было оценить всех, приходилось проводить письменные работы. На это уходило достаточно много времени, а используя приложение Plickers можно увидеть результаты сразу, без проверки многочисленных тетрадей.



Я использую Plickers в начале урока для актуализации лексики, иногда для проверки домашнего задания. В конце урока для того, чтобы закрепить пройденный материал и сразу выявить пробелы в знаниях моих учеников, прокомментирую, оста-

новиться на сложных вопросах еще раз и провести рефлексию.

Недостатком данного сайта является то, что интерфейс сайта на английском языке, однако, он очень прост и удобен в использовании, и учителя, не владеющие иностранным языком, смогут без проблем в нём разобраться.

Использование данного приложения на уроках имеет множество преимуществ:

- не требуется много времени для создания теста. Если у учителя есть готовая работа – можно просто скопировать материал и вставить в соответствующее окно, как при работе с документом Microsoft Word;

- все тесты хранятся в библиотеке и можно использовать один и тот же тест в разных классах;

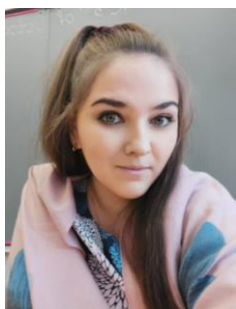
- тест можно редактировать в любой момент. Удалять и добавлять вопросы;

- классы и списки класса так же можно редактировать;

- очень удобно использовать данное приложение в начале урока для активизации материала, либо в конце для закрепления;

- за небольшой промежуток времени можно одновременно опросить сразу весь класс и получить результаты сразу по завершению теста.

На мой взгляд, использование инструментов смешанного обучения делает уроки более разнообразными, интерактивными и способствует повышению качества обучения.



Обучая детей, учимся сами

Голованова Ксения Сергеевна,

учитель английского языка

СОШ № 1 с углубленным изучением английского языка

*«О, сколько нам открытий чудных
Готовят просвещенья дух,
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг»
А.С. Пушкин*

Со времен появления первых компьютеров большинство обучающихся мечтают о внедрении высоких технологий на своих уроках в школе. Однако только в период пандемии, как дети, так и учителя ощутили на себе первые шаги перехода в эту цифровую среду. Безусловно, многие по-другому представляли дистанционное обучение с применением информационных программ: педагогам «старой закалки» было сложно настроиться на новый формат, некоторым пользователям не хватало знаний и возможностей, а кому-то терпения

и времени в силу загруженности. Я, как и мои коллеги, испытала на себе все особенности данного периода. Разумеется, мне тоже многое не удавалось.

О таких платформах, как «ZOOM» и «Учи.ру» я не знала до этого, хотя они существуют не первый год. Времени на углубление и расширение своего кругозора крайне не хватало: онлайн-уроки проходили каждый день, а работы стало в два раза больше, чем в обычные школьные дни. В итоге пришлось использовать базовые знания для проведения занятий. По окончании карантина и дистанционного обучения я решила не забрасывать свое знакомство с инновационными ресурсами. Мне захотелось больше узнать о

программах, также познать для себя и другие стороны интерактивных новаций.

После участия в вебинарах на платформе «Учи.ру» я была приятно удивлена отдельным, закрытым для меня ранее, функциям. К примеру, модераторы предусмотрели поощрения для всех своих пользователей – от грамот ученикам и родителям до сертификатов учителям. За выполнение несложных заданий можно значительно пополнить свое портфолио. К тому же, существует определенное наличие «топа» наиболее активных и продвинутых пользователей сайта. Вы можете попасть в список «самых» как по всей платформе, так и по своей школе. В любом случае, немного потрудившись, можно получить приятные подарки от «Учи.ру». Что же касается проведения занятия, то предлагаемые возможности подойдут для любого педагога – и занятого, и творческого, которому всегда необходимо вносить что-то свое. К примеру, вы можете провести уже созданный от «Учи.ру» урок, воспользовавшись их презентациями и материалами или же создать новый. Для закрепления знаний предусмотрены красочные карточки с упражнениями от создателей. Вы вправе проявить фантазию и внести свои задания, либо применить уже имеющиеся. Те, кто проводил онлайн-уроки на этой платформе знает, что в ваше распоряжение предоставляется самая настоящая школьная доска, которая отображается у детей на экране. В течение занятия можно «выключить» самых шаловливых и громких учеников, а если кто-то хочет ответить, то он в прямом смысле «поднимает руку», пусть и свою компьютерную на дисплее. Неважно, имеется ли у вас камера или вы просто не хотите включать ее, онлайн-урок можно провести в любом случае. Кроме того, на платформе установлена функция для создания своего расписания, «Учи.ру» оповестит учащихся за вас, тем самым сэкономит время. Учителям-предметникам, у которых, как и у меня, бывает под сто и более учеников, не приходится вносить всех в журнал. Классный руководитель одним

«кликом» мыши может пригласить любого педагога, после чего все обучающиеся будут ему доступны. В случае, когда класс делится на группы, платформа предлагает «галочками» отметить нужные фамилии, облегчая работу поиска в списке класса. Вместе с тем, имеется прекрасная возможность определить активность своих подопечных: «Учи.ру» показывает, когда заходил ученик и как он поработал. Посещение родителей также фиксируется на сайте, поскольку им предоставляется личный пароль и вход. Регистрация на «Учи.ру» займет у вас не более 5 минут, освобождает вас от скучного объяснения, как зайти на платформу. При потере персональных данных для входа классный руководитель всегда может предоставить новые. Таким образом, образовательная платформа «Учи.ру» имеет множество плюсов. В использовании она простой и незамысловатый, отличный помощник не только в период дистанционного обучения, но и в обычном режиме работы школы. В случае проблем всегда есть «скорая помощь» в виде модераторов, которые в минимальный срок ответят на ваши вопросы и помогут ценным советом.

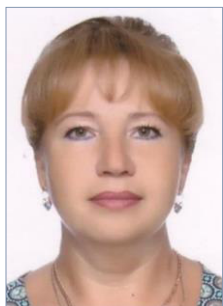
Еще один ресурс, который я открыла для себя во время карантина – это «ZOOM». Готовые уроки и карточки с заданиями, конечно, он вам не предоставит, но онлайн-занятие провести поможет. Данная программа достаточно непривередлива в использовании, очень хороша для экстренных совещаний и конференций. На «ZOOM» нет длительной регистрации, достаточно его себе скачать и заполнить пару строчек. При отсутствии возможности провести педсовет в нашей школе, директор организовывал его на данной платформе. Результат был успешным. Даже учителя, которые не сильны в пользовании ПК, принимали участие. Чтобы присоединиться к конференции, организатору достаточно «запланировать мероприятие» и назначить время. Далее дело за малым – программа присваивает вашей онлайн-встрече личную ссылку, затем вы рассылаете ее другим

участникам. Время на одно мероприятие составляет 40 минут. Для урока это установленный лимит, если недостаточно этого времени, вы всегда можете увеличить его за дополнительную плату. В «ZOOM», также, как и в «Skype», можно отключить камеру или микрофон. В период звонка вам доступна «демонстрация экрана» или часть ее, где участники могут посмотреть вашу презентацию или любой другой материал, который вы показываете им со своего компьютера. У «ZOOM» есть и другая возможность – добавление красочных объемных картинок на вашу камеру. Подробнее об этих интересных опциях я узнала на вебинаре Екатерины Конон – преподавателя, специализирующегося на теме «Интерактивное обучение».

Затронув вопрос инноваций, следует сказать несколько слов об интерактивных

тетрадах. В периоды болезни педагога, либо дистанционного обучения, а также в целях экономии вашего времени при проверке домашнего задания – это прямой помощник. Использование такой тетради от сервиса «Skysmart» оставило у меня приятные впечатления. Интересные задания и электронный контроль может выручить любого учителя.

В заключении скажу главное – в обучении современного поколения нельзя обойтись без инновационных технологий. Может не стоит ругать детей 21 века за безмерное использование компьютера, а попробовать сделать их пребывание в виртуальном мире полезным? Хочется верить, что это приведет к повышению эффективности образования.



***ШИБЦ: новые способы деятельности для достижения образовательных результатов учащихся.
Сообщество «Библиотека РКК» в социальной сети «ВКонтакте» как новый способ деятельности для достижения образовательных результатов учащихся***

Фрундина Юлия Владимировна,
заведующий библиотекой
МОУ школа-интернат № 2
«Рыбинский кадетский корпус»

Сегодня все участники образовательного процесса: педагоги, учащиеся, библиотекарь – стремятся к получению оперативной и полной информации с помощью как печатных, так и электронных ресурсов.

Интернет стал неотъемлемой частью современной действительности.

Современный ребёнок живёт в мире электронной культуры. Меняется и наша с вами роль в информационной культуре – мы должны стать координатором информационного потока. Следовательно,

библиотекарю необходимо владеть современными методиками и новыми образовательными технологиями, чтобы общаться на одном языке с ребёнком.

Потребность создания и ведения информационного образовательного контента возникла при переходе детей на дистанционное обучение. На сегодняшний день наиболее приемлемой формой общения у детей являются социальные сети, поэтому необходимо было создать сообщество в социальной сети ВКонтакте, так как все учебные группы классов на

время учёбы в онлайн-формате были созданы в этой социальной сети. Поэтому официальная группа библиотеки Рыбинского кадетского корпуса была создана ВКонтакте. Это обеспечивает 100 % охват учащихся.



Главная цель группы «Библиотека РКК» – оказание информационной, методической помощи всем участникам образовательного процесса.

Информирование в группе происходит посредством ежедневных постов. Для того, чтобы создать пост, необходимо:

- выбрать и изучить тему;
- разработать план будущего поста;
- подобрать информацию по данной теме;
- красиво оформить пост.

Выбор темы

Выбор темы происходит согласно календарю знаменательных и памятных дат, государственных, профессиональных, международных, народных и необычных праздников.

План

План поста разрабатывается с учётом возраста. Обязательно ставятся ограничения по возрасту.

Подбор информации зависит от тематики. Материал для публикации необходимо брать из официальных источников информации. Например, информацию о писателях можно взять с официальных сайтов писателей и прикрепить ссылки на эти сайты.

Также уместно использовать:

- красивые, чёткие фотографии, картинки;

- весёлые и интересные истории;
- факты из разделов «В мире интересного»;
- музыку и клипы;
- популярные фильмы или новинки из мира кино по произведениям писателей.

Желательно рекомендовать книги из фондов своих библиотек. Если нет печатного варианта, то необходимо прикреплять ссылки на электронные ресурсы для прочтения книг.

В общем всё, что способно у зашедшего к вам человека задержать его внимание на как можно более долгое время и побудить прочесть остальные посты.

Заинтересовав подписчиков, вы можете рассчитывать на то, что и предлагаемая вами информация не останется без внимания.

Хочу рассказать о тематике предлагаемых событий:

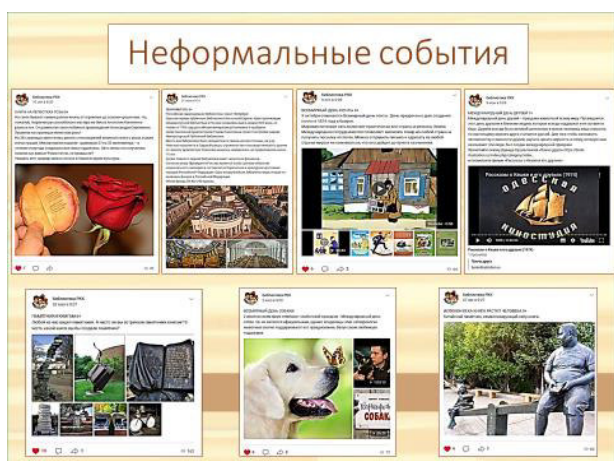
В первую очередь – это памятные даты писателей и поэтов.



Далее – книжные события – это всевозможные юбилеи и истории книг.



Пользуются популярностью неформальные события – это неофициальные праздники, всё, что посвящено книгам.



Интересуют учащихся известные и знаменитые люди, оставившие свой вклад в различных отраслях знаний.



Читатели любят смотреть различные картинки, стимулирующие к чтению.



Учащимся интересно посмотреть художественный фильм, сравнить его с произведением и найти отличия. Учащимся начальной школы любопытно смотреть советские поучительные мультфильмы.



Необычайной популярностью оказалось сочетание продвижения книги с историей города. Заметив это, я решила организовать фотоальбом «Рыбинск исторический».

В перспективе в рамках реализации предметных концепций, в частности, преподавание предмета истории, создание подраздела нашего ресурса в группе ВК с актуализацией на историю города, главной целью которого – вызвать читательский интерес среди учащихся РКК.



Оформление поста

Заголовки поста должны быть чёткими, лаконичными. Из них учащимся сразу должно быть понятно, о чём пойдёт речь.

Стараюсь, чтобы сообщество было красочным, привлекательным.



Выше уже было сказано о том, что все учебные группы, так же, как и сообщество «Библиотека РКК», были созданы в ВКонтакте, именно поэтому у учащихся есть уникальная возможность получать информацию, как из группы библиотеки напрямую, так и из учебных групп классов, в которые классные руководители делают репосты наиболее интересных и подходящих по возрасту для своего класса записей.



После выхода с карантина группа «Библиотека РКК» осталась востребованной как образовательный контент по организации работы библиотеки в повседневной деятельности. Об этом свидетельствует статистика.



Есть возможность проанализировать сообщество по охвату, посещаемости, активности и сообщениям сообщества.

По охвату мы видим пользователей, просмотревших записи сообщества на стене или в разделе «Новости».



Также есть возможность отследить по половому и возрастному принципу. На графике вы видите, что большая часть пользователей в возрасте от 45 лет. Это говорит о том, что родительская общественность с интересом относится к публикуемым материалам. С сентября месяца активизировалась читательская аудитория.



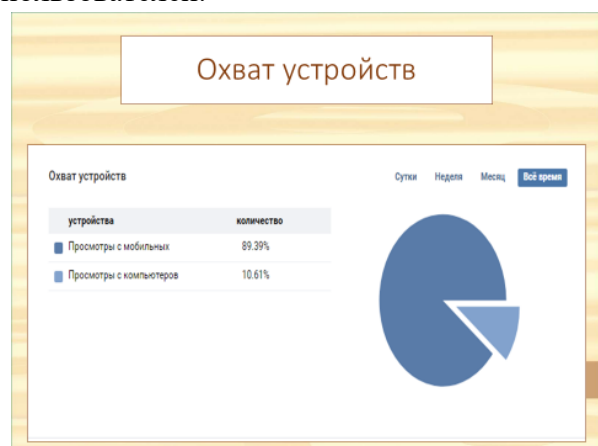
По половому ранжированию видно, что женщины больше проявляют читательский интерес, чем мужская аудитория.

Географический охват показывает, что в библиотеке РКК пользователи не только из города Рыбинска, но и из других городов, таких как Ярославль, Москва, Санкт-Петербург. Также сообщество «Библиотека РКК» ВКонтакте посещают жители Казахстана, Беларуси, Украины и Турции.

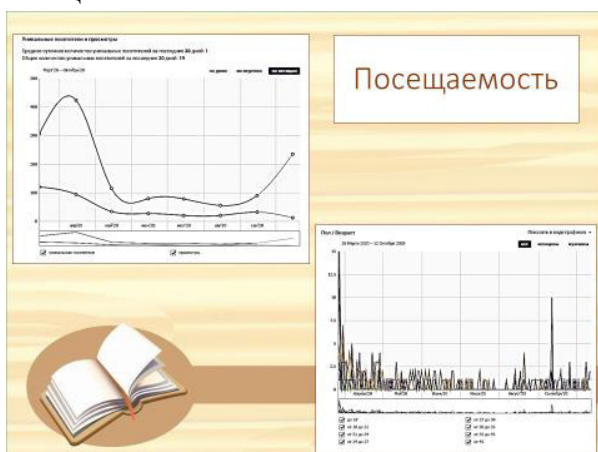
Это создаёт определённый престиж Рыбинскому кадетскому корпусу.



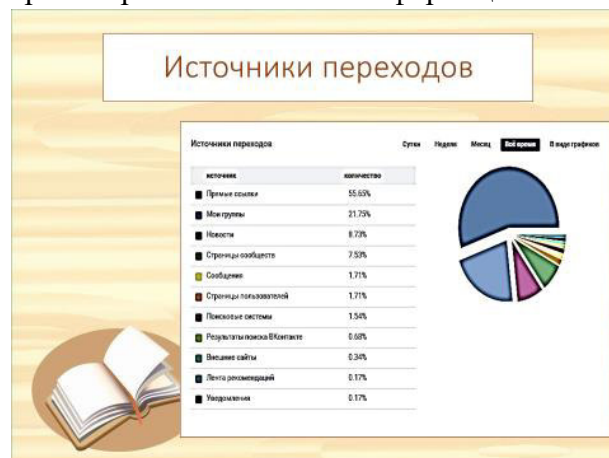
В настоящее время современные дети не выпускают мобильные телефоны из рук. Об этом свидетельствует охват с устройств. На диаграмме мы видим, что 89% пользователей просматривают сообщество с мобильных устройств, что очень удобно и информация быстрее доходит до пользователей.



Посмотрев на посещаемость, видим, что максимальная активность была во время самоизоляции, в период с марта по май. Вновь выросла активность с сентября месяца.



Анализ сообщества по источникам переходов. Максимальной популярностью пользуются прямые ссылки на электронные книги. Это очень удобно читателям, они не тратят времени на поиск информации.



8% пользователей посещают не только новостную страницу, но и другие страницы сообщества, что повышает читательский интерес.

Продолжают прибавляться и новые участники сообщества, что меня, несомненно, только радует и говорит о нужности сообщества «Библиотека РКК» ВКонтакте.



Очень показательна обратная связь. На этом графике учитываются не только действия пользователей, произведённые непосредственно на стене группы или страницы, но и весь дальнейший путь записи. Если пользователь размещает ссылку на запись у себя на странице, реакция других пользователей на такую копию также учитывается.



Сообщество «Библиотека РКК» ВКонтакте полностью себя оправдывает, продолжает развиваться, становится более

популярным. Привлекаются не только учащиеся и педагоги, но и родительская общественность.

В дальнейшем планируется совместное проведение мероприятий с другими библиотечными сообществами, что позволит учащимся Рыбинского кадетского корпуса познакомиться с фондами других библиотек, позволит принимать участие в сетевых образовательных событиях, увеличит познавательный интерес учащихся, поможет воспитать в ребёнке всесторонне образованную, гармоничную личность.



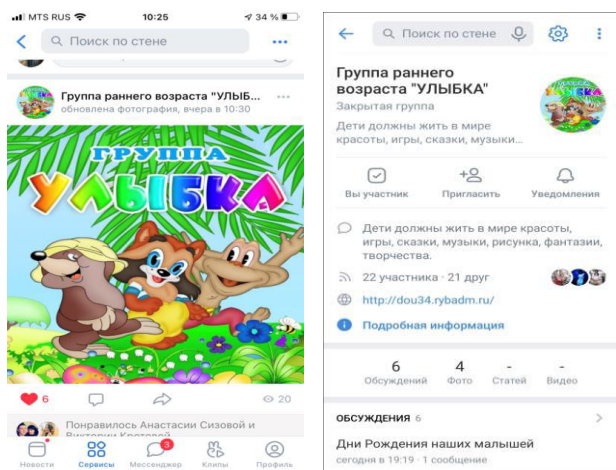
Группа «ВКонтакте» как современная форма дистанционного общения педагога с родителями группы раннего возраста муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад № 34

Тойвонен Марина Юрьевна, старший воспитатель;
Сизова Анастасия Анатольевна, воспитатель
детский сад № 34

Детский сад – это большой светлый дом, в который приходят разные дети из разных семей. Главная наша цель – счастливые дети, успешные в дальнейшей жизни. Каждая семья – целый мир. Мир разнообразный, со своими традициями, приоритетами, культурой общения и воспитания. Воспитателю необходимо найти подход не только к детям, но и наладить взаимодействие с родителями, используя разнообразные формы и методы в работе. Ведь залог успешного воспитания – партнёрство, сотрудничество и понимание!

В это непростое время, когда весь мир находится в сложной эпидемиологической ситуации, педагоги вынуждены

взаимодействовать с родителями дистанционно и в режиме онлайн, поэтому было предложено родителям, присоединиться к беседе и создать группу в социальной сети ВКонтакте. Большинство родителей с этим ресурсом знакомы и уже зарегистрированы в этой сети. В современном мире, где прогресс не стоит на месте и на первый план выходит интернет-общение между людьми, мы как педагоги, должны идти в ногу с современными тенденциями и включаться и в эту сферу жизнедеятельности наших родителей.



2 сентября в группу в детский сад № 34 поступил первый малыш, и вместе с родителями было принято решение, этот день считать днём рождения группы «Улыбка».

Целью создания группы в сети Интернет была обратная связь и улучшение работы с детьми и родителями, привлечение родителей к активному участию в образовательной деятельности

Определились задачи: повышение качества работы с родителями, возможность педагогов демонстрировать любые документы, фото и видео материалы, касающиеся жизни группы, а также минимизация времени и удобство доступа родителей к информации в группе.

Актуальность определена временем и эпидемиологической ситуацией. В современном мире большой поток информации, восприятие и передача, которой не возможна без социальных сетей. Это сокращает время и делает быстрой передачу информации.

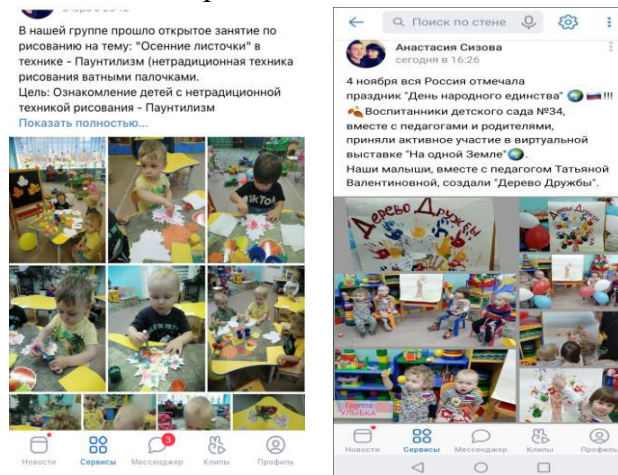
Группа ВКонтакте включает в себя: «Управление» – это стена, фотоальбомы, видео, аудиозаписи, файлы, обсуждения, материалы, товары, статьи.

Разделы – информация, статистика, сообщения, беседы, руководители, заявки, приглашения, участники, черный список.

Созданный сайт позволил познакомить родителей с педагогами и специалистами, работающими с детьми.

Благодаря сайту появилась возможность разместить в фото- и видеоформате

образовательную деятельность в дошкольной организации.

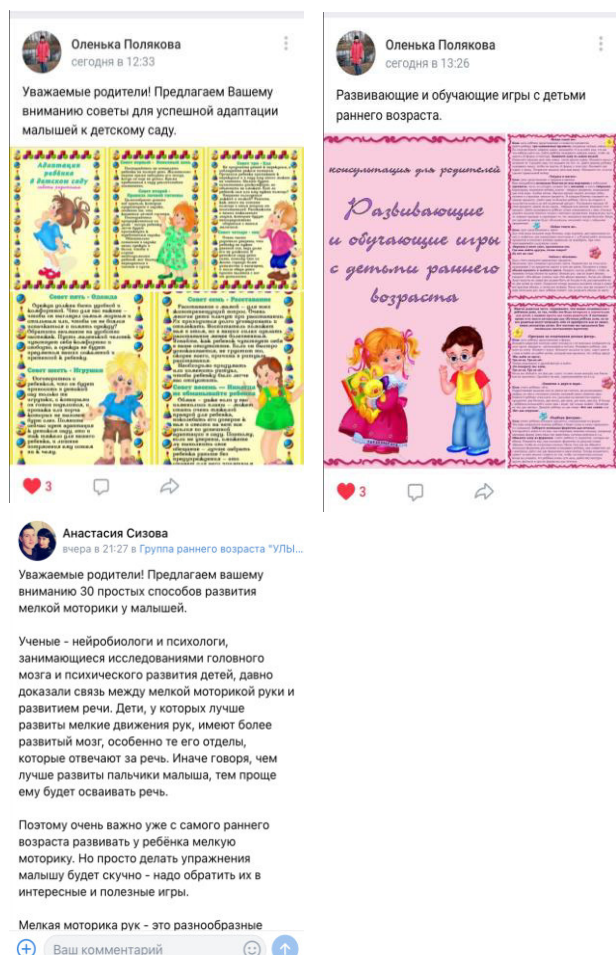


У создателя (администратора группы) в сети есть различные возможности привлечения родителей к общению друг с другом: размещение фотографий с событиями группы (с согласия взрослых), рассказов о детях. Можно размещать видеозаписи с утренников. Публиковать результаты творческой и интеллектуальной деятельности детей (поделки). Размещать рекомендации по воспитанию и обучению детей в виде ссылок на психолого-педагогическую литературу и педагогические сайты. Поздравляем детей с Днём рождения.

В процессе функционирования группы появились рубрики: «Дни рождения малышей!», «Внимание! Важная информация!», «Советы родителям!», «Консультации психолога», «Безопасность детей – забота родителей!», «Веселые нотки», «Вопрос – ответ», «Приглашаю на родительское собрание»... Возможно, в процессе работы группы какие-то рубрики исчезнут и появятся новые.

Ведение группы позволяет оперативно познакомить родителей к проводимыми конкурсами и акциями.

Важную информацию для размещения в группу могут предложить специалисты детского сада.



«Группа «ВКонтакте» — это многосторонний способ связи, поскольку родители не только смогут видеть сообщения, размещаемые воспитателем, но и комментировать их, делиться мнением друг с другом. Это будет мотивировать родителей на участие в совместных обсуждениях вопросов, комментировании различного материала. А это уже новый уровень работы с родителями, которые заинтересованы в содержании воспитательного и образовательного процессов своего ребенка.

Можно выделить положительные стороны данной формы работы с родителями:

- размещаемые сообщения доступны для просмотра всем участникам группы;
- можно вести дискуссию;
- ознакомиться с информацией, как и написать своё мнение можно в любое удобное время суток;
- можно размещать любые групповые видео и фото;

- высокая скорость доставки информации;
- родители в курсе всех новостей из жизни группы;
- родители более легко идут на контакт с участниками группы, с удовольствием задают интересные вопросы, касающиеся их детей.

Но при всём удобстве, есть и минусы. У каждого есть личная жизнь и поэтому, всё, что выкладывается должно быть продумано до мелочей.

Недостатками можно считать и такие моменты:

- приглашение в группу посторонних людей;
- участники группы могут использовать ее для некорректного обсуждения различных ситуаций и объектов;
- несвоевременность размещения информации;
- отсутствие согласия родителей на размещение фото- и видеоматериалов с участием их детей;
- неофициальный статус такого общения;
- отсутствие подтверждения того, что все родители своевременно ознакомились с сообщением;
- невозможность обсуждать в группе информацию личного характера, однако это можно сделать путем отправки личного сообщения.

Как их избежать:

- сайт должен вести один администратор;
- иметь согласие родителей на размещение фото- и видеоматериалов;
- своевременно обновлять и размещать информацию;
- пресекать конфликтные и некорректные обсуждения;
- в общении быть тактичным и внимательным администратором;
- необходимо постоянно контролировать записи в группе.

Данная форма взаимодействия родителей и педагога укрепят

непосредственное общение сторон, выведут его на качественно новый уровень.

В заключении можно сказать, что общение с родителями через социальную сеть

– это современно, эффективно, оперативно, мобильно и не требует дополнительного времени у родителей. Пусть общение приносит только радость и позитив!



Цифровая образовательная среда: новые ресурсы и возможности

Зайцева Мария Владимировна,
воспитатель детского сада № 10

В настоящее время окружающее цифровое пространство стало неотъемлемой составляющей жизни ребенка. Источником формирования его представлений об окружающем мире, общечеловеческих ценностях, отношениях между людьми становятся не только родители, социальное окружение и образовательные организации, но и медиаресурсы.

В настоящее время идет активное внедрение цифровых технологий на уровне дошкольного образования.

Цифровая образовательная среда (ЦОС) ДОУ включает:

- комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровые образовательные ресурсы;
- совокупность технологических средств ИКТ: компьютеры, иное ИКТ-оборудование, коммуникационные каналы;
- систему современных педагогических технологий, обеспечивающих развитие и воспитание дошкольников в современной информационно-образовательной среде.

В основе создания ЦОС дошкольного образования лежит организация использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Использование ИКТ в системе образования изменяет дидактические

средства, методы и формы развития и воспитания, влияет на педагогические технологии, тем самым преобразуя традиционную образовательную среду в качественно новую – информационно-образовательную среду.

Цифровое будущее уже здесь, оно меняет жизнь каждого человека: и большого, и маленького!

Современные дети в 2-3 года уже умеют пользоваться гаджетами, их родители привыкли общаться через мессенджеры, а у педагогов появляются новые вызовы и возможности.

С помощью ИКТ я могу:

- подбирать иллюстративный материал к занятиям и для оформления стендов, группы (сканирование материала, увеличение или изменение с помощью программы графического редактора, распечатывание информации на принтере);
- подбирать дополнительный материал к занятиям (подбор картинок и заданий с помощью ресурсов Интернет) знакомство со сценариями праздников и других мероприятий;
- обмениваться опытом, знакомиться с периодикой, наработками других педагогов (создание личного кабинета на образовательных сайтах в Интернете: Инфоурок, Маам.ру; размещение личных разработок);

- создавать презентации и демонстрировать свои достижения и опыт на педагогических советах, методических объединениях, мастер-классах (например, презентации «Моделирование в группе», «Развивающая предметно-пространственная среда», «Экспериментирование в детском саду»);

- участвовать в вебинарах («Организация работы с детьми с ОВЗ»), онлайн мастер-классах («Квиз-игра как средство развития профессионализма у педагогов детского сада в вопросах безопасности дорожного движения»), дистанционном повышении квалификации (курсы «Адаптивная физическая культура для детей с ограниченными возможностями здоровья»);

- работать с электронными таблицами, с помощью которых возможна автоматическая обработка полученных данных (диагностические данные педагогических наблюдений);

- создавать презентации в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми по лексическим темам. Использование презентаций в образовательной деятельности, развлечениях, экспериментальной деятельности, в ходе детских праздников, как виртуальные экскурсии;

- использовать цифровой фотоаппарат и программу обработки фотографий, которая позволяет редактировать фото и демонстрировать их детям (увеличение, «зашумление» изображений);

- использовать видеокамеру и программу PowerDirector (удобный способ для создания фильмов с добавлением к видео титров, переходов между сценами, фоновой музыки или наложение голоса: ролики по ПДД, «Поздравление с Новым годом»);

- использовать Интернет и ЦОР в педагогической деятельности, с целью

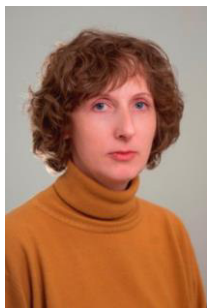
информационного и научно-методического сопровождения образовательного процесса в дошкольном учреждении, как поиск дополнительной информации на занятии, расширения кругозора детей (можно легко найти информацию по любой теме, проиллюстрировать ее картинками и видеороликами).

У нас есть возможность постоянно расти профессионально, перенимать у коллег лучшие практики и обмениваться идеями. Педагоги, благодаря цифровизации, чувствуют себя уверенно, потому что важная информация всегда под рукой. Педагоги проходят аттестацию, повышают квалификацию, повышают уровень самообразования. На сегодняшний день, роль педагога со знанием цифровых технологий играет немаловажную роль, педагог растет и шагает в ногу со временем, повышая свой профессионализм.

Если каждый педагог будет владеть и грамотно использовать цифровые технологии – это позволит разнообразить форму подачи и закрепления учебного материала, и самое главное, что у воспитанников будет желание и интерес к познавательному развитию в целом.

Но не стоит забывать, что педагог – это в первую очередь личность, а цифровые технологии – это лишь инструменты в его руках, которыми он должен владеть в совершенстве.

Информационно-коммуникационные технологии в условиях современной информационно-образовательной среды являются очень важными технологиями в перспективе XXI века. Они призваны способствовать повышению эффективности труда педагогов и достижению нового качества образования.



Виртуальное социальное экспериментирование в детском саду

Некрасова Ольга Николаевна,
педагог-психолог детского сада № 10

Фундаментальный факт заключается в том, что деятельность экспериментирования пронизывает все сферы детской жизни, все детские деятельности, в том числе и игровую. Последняя возникает значительно позже деятельности экспериментирования
Н.Н. Поддьяков

Познанию детей дошкольного возраста свойственна интеграция. Этот принцип мы стремимся реализовать в деятельности, базирующейся на познавательном и художественном поиске и имеющей конкретный реальный продукт в качестве результата. Развивая критическое мышление, мы выстраиваем процесс, направленный на получение необходимой информации, ее анализ, оценку с точки зрения возможного использования для конкретных задач и применение полученной информации в практической деятельности. Кроме того, мы формируем навыки коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования: воспитываем ценностное отношение как к процессу, так и к результатам общего труда и вкладу каждого участника. Экспериментирование – это форма познавательно-исследовательской деятельности, направленная на преобразование вещей или ускорение процессов, происходящих с ними. Различая практическое, умственное и социальное экспериментирование, мы определяем игру как социальный эксперимент, в ходе которого дети осваивают различные социальные роли.

В ФГОС ДО особое внимание уделяется познавательно-исследовательской деятель-

ности детей: реализация образовательной программы дошкольного образования осуществляется «... в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.» (ФГОС ДО, п.1.2). Полагая приоритетность социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста, мы видим технологию социального экспериментирования как наиболее эффективную для решения задач развития социального интеллекта, формирования готовности к совместной деятельности с детьми и взрослыми.

Наш детский сад известен своей работой с детьми с ослабленным зрением. Мы активно наблюдали за поведением детей с ОВЗ во время самообслуживания, самостоятельной деятельности, проводили в детских коллективах социометрические исследования. И пришли к выводу, что некоторым дошкольникам нужна не только помощь взрослых, но иногда и опека. Самостоятельно детям с ОВЗ трудно включиться в общие правила и показать в своем поведении отношение к различным событиям: трудно одеваться, умываться, держать ложку, ходить по лестницам, трудно выбрать игрушку или игру, и уж тем более договориться со сверстниками в спорных ситуациях. Реальные жизненные обстоятельства часто рассогласованы с возможностями детей. Бытовые условия не всегда удобны, развивающая среда не всегда понятна. Сверстники часто опережают детей с ОВЗ по скорости выполнения действий и по их разнообразию. Поэтому для нас важно создать своего рода «тренажер» для

приспособления и адаптации дошкольников с ОВЗ к социуму.

В работе по реализации направления социально-коммуникативного развития, И.А. Пазухина предлагает использовать инновационную технологию социального проблемно-игрового экспериментирования в области человеческих эмоций. Мы поделимся обновленной формой работы с применением виртуальных средств формирования готовности дошкольников с ОВЗ к социальному взаимодействию со взрослыми и сверстниками. Наша практика дистанционного обучения представлена дистанционным вариантом социального экспериментирования. Принимая настрой современных детей на обучение через деятельность и на более глубокое восприятие не самой информации, а пути, ведущем к ней, мы вместе идем к абстрактному мышлению от наглядных образов.

Условия практики позволяют:

- мотивировать детско-родительскую включенность в новый социальный опыт;
- моделировать общие для детей, родителей и педагогов социально-коммуникативные условия;
- побудить осмыслить взаимный интерес друг к другу у участников взаимодействия;
- визуализировать социальное взаимодействие;
- учесть личные потребности при взаимодействии друг с другом;
- зафиксировать эмоционально-позитивный опыт взаимодействия.

Мы опираемся на понимание детского экспериментирования как поиска, в котором возникают и развиваются новые мотивы личности, и сочетаем его со сказкотерапевтическими принципами, которые усиливают потенциальность личности детей. Работа идет поэтапно.

1. На ориентировочном этапе происходит создание предметно-эмоциональной базы экспериментирования.

2. На этапе мотивации – побуждение детско-родительской включенности в новый социальный опыт.

3. На опытном этапе – осмысленная визуализация социального взаимодействия.

4. В заключении – предъявление субъективных потребностей социального взаимодействия.

Ориентировочный этап запускается видеороликом о технике изготовления куклы-марионетки. В специальную капсулу мы помещаем миниатюрный предмет («секрет»). Этот предмет наделяет куклу индивидуальными потенциальными возможностями. Также своеобразна и внешность куклы. Вместе с детьми мы рисуем ей лицо, подбираем волосы и одежду, а в заключении – «оживляем» с помощью нитей и играем. Для примера возьмем двух кукол. В капсулу одной из них ребенок поместил прозрачный шар, объясняя его потенциальную возможность как способность перемещаться куда угодно. В капсуле другой куклы спрятан маленький игрушечный котенок, который любит развлечения. Кукол мы рассматриваем как проекции личностного своеобразия детей и их родителей.



Для сбора информации о своеобразии изготовленных кукол-марионеток как проекции личностного своеобразия дошкольников и их родителей используем доступные мессенджеры.

Второй этап работы. Детско-родительская включенность в новый социальный опыт поддерживается мотивирующей презентацией коррекции

внутрисемейных взаимоотношений по методике Рудольфа Дрейкурса.

Презентация последовательно ориентирует родителей на педагогику сотрудничества. Что для этого важно?

- восстановить утраченные чувства принадлежности друг к другу проверенными или новыми способами;

- найти и проявить способности, выходящие за рамки статуса и силы;

- поверить в свою значимость и значимость окружающих;

- без спешки найти опыт, благодаря которому откроются дополнительные способности.

Методика позволяет по-честному разобраться в причинах негатива и искать новый позитивный социальный опыт. Например, не всех родителей радует желание ребенка преодолевать преграды обыденности и выходить за рамки дозволенного, а чрезмерное озорство и вовсе многих раздражает.

Мы вместе с детьми и их родителями осмысливаем потребности персонажей (а, косвенно, детей) и соотносим их с потенциальными возможностями. Дети перемещаются куда угодно в своем воображении и иногда огорчаются, что это невозможно в реальности. Развлечений у детей много, но меньше, чем им бы хотелось. Мы превращаем мечту в реальность с помощью друг друга. Картина мира ребенка целостна. Суть нашей практики не в том, чтобы создать кукол, а в том, чтобы встроить их в систему отношений друг с другом. Удовлетворенная потребность персонажей – переместиться в цирк шапито и выступить там. На опытном этапе мы визуализируем социальное взаимодействие с помощью программы Adobe Photoshop. Для удобства восприятия наши персонажи обведены желтыми линиями. И вновь собираем комментарии детей и их родителей.



На заключительном этапе участники фиксируют в рисунках социальный опыт, тем самым раскрывая личные потребности и принимая личные особенности окружающих. Задания формулируются на наших фирменных «бланках», которые представляет котенок. Здесь он предлагает детям нарисовать, куда они могли бы отправить персонажей. В нашем случае ребенок пригласил героев истории в детский сад. Может быть, ему не хватает раскованности и веселья... И мы верим, что детский сад – место, где осуществляются мечты, и делаем для этого все возможное.



Полный обзор нашей дистанционной практики опубликован в группе ВКонтакте «Детский сад № 10» (для родителей) <https://m.vk.com/club189861204?from=groups>, а для ознакомления и обсуждения коллегами – в группе ВКонтакте «Сообщество педагогов-психологов г. Рыбинска» <https://m.vk.com/club93050161?from=groups>.

Опираясь на отзывы участников изложенной практики, можно с

уверенностью утверждать о ее положительной оценке детьми и их родителями, выросла самостоятельность участников, а высокая степень индивидуализации практики повлияла на укрепление личностного своеобразия в процессе взаимодействия. Но анализ значения дистанционного обучения для развития социального интеллекта дошкольников показал также, что мотив прямой коммуникации в отдельных случаях подменялся мотивом самоутверждения и механизм оценивания своих действий искажался. Для детей становилось важным прежде всего продемонстрировать свой труд, внимание, оказываемое другим участникам взаимодействия, было маловажным. Развернутая характеристика труда окружающих вызывала затруднения.

Продолжив начатую дистанционно работу с созданными куклами-марионетками в реальном пространстве детского сада, мы реализовали социально-педагогическое занятие «Путешествие в Долину Детства». Его целью стало духовно-нравственное развитие дошкольников. Объединив возможности персонажей, мы нашли способы преодоления коварства вымышленного в ходе игры злодея и научились «видеть хорошее» не только в себе, но и в окружающих. Полноценная коммуникация с опорой на достижения дистанционного общения явилась прорывом в социально-коммуникативном развитии дошкольников, обогатив его мощным эмоционально-позитивным ресурсом и вектором на сотрудничество.



Литература:

1. STEM-технологии в дошкольном образовании – Уфимский международный салон образования. // LIVE Трансляции. – 2018. – URL: <https://www.youtube.com/watch?v=ddK8jDTtTcw> (дата обращения: 08.11.2020).
2. Жегульская Ю.С. Социальное проблемно-игровое экспериментирование в работе с детьми старшего дошкольного возраста по социально-коммуникативному развитию // Молодой ученый. – 2015. – № 18 (98). – С. 330-332. – URL: <https://moluch.ru/archive/98/22043/> (дата обращения: 08.11.2020).
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. – СПб.: «Златоуст», 1998.
4. Межрегиональная научно-практическая конференция «Региональная система дополнительного профессионального педагогического образования: ресурс развития кадрового потенциала». Малая конференция 6 «Обучение детей с ОВЗ в условиях инклюзии: очное и дистанционное» // Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области Институт развития образования. – 2020. – URL: <http://80letiro.tilda.ws/mal-konf6/#rec234309733> (дата обращения: 08.11.2020).
5. Пазухина И.А. Маленькие экспериментаторы в детском саду // Дошкольная педагогика. – 2012. – Декабрь.
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
7. Уманская Н.В., Иванова А.И. Об инновациях ФГОС ДО // Управление ДОУ. – 2014. – № 7.



Обновление образовательной деятельности музыкального руководителя в цифровом пространстве

**Костина Наталья Витальевна,
Орлова Ксения Станиславовна,**
музыкальные руководители детского сада № 10

Мы наблюдаем за постепенным становлением цифровой среды, которая включает совокупность компьютерных, сетевых технологий и интернет ресурсов. При этом формирующееся цифровое пространство играет решающую роль в новой информационной картине мира, когда информация выступает в качестве двигателя общественного и технического прогресса.

Цифровая образовательная среда – это открытая совокупность информационных систем, предназначенных для обеспечения различных задач образовательного процесса. Слово «открытая» означает возможность и право использовать разные информационные системы в составе цифровой образовательной среды, заменять их или добавлять новые по собственному усмотрению.

Цифровое образовательное пространство – это пространство, в котором информация используется для образовательных целей.

В работе музыкального руководителя мы выделяем три составляющие цифрового образовательного пространства.

1. *Информатизация программно-методического обеспечения*, куда входят:

- Нормативно правовой кейс, включающий документы, регламентирующие нашу деятельность, с которыми вы все знакомы.

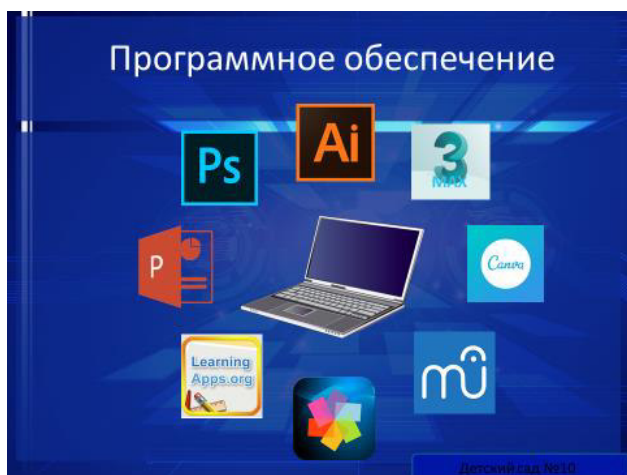
- Методический кейс, в него входят календарные планы, портфолио, банк консультаций, сценариев, методических

разработок, дидактических ресурсов. С помощью цифровых технологий появилась возможность создания собственных сайтов с использованием облачных хранилищ, где обобщена вся информация, работа с социумом, авторские разработки, где проходят онлайн родительские собрания, тесты, опросы, анкетирование. «Музыкальная гостиная», где родители могут увидеть концерты, музыкальные спектакли и приобщиться к миру искусств.



Методическую копилку для основной образовательной деятельности и дистанционного обучения мы пополняем с помощью онлайн-сервисов, создаем свои веб-квесты, интерактивные карты, игровые рабочие тетради, и т.д. С помощью программ Power Point, Photoshop, Illustrator, 3d Max, сервисов Canva и Learningapps.org мы создаем авторскую наглядную базу: информационные плакаты, наглядные

пособия, онлайн-кроссворды, медали, грамоты и дипломы, папки-передвижки, авторские картинки и иллюстрации для последующего использования их на своих сайтах, в презентациях и т.д.



Благодаря нотографу MuseScore появилась возможность самим печатать ноты собственных песен и других авторов, тиражировать записи.

С помощью монтажных программ, например, Pinnacle Studio, мы делаем тематические видеоролики, интерактивные игры, создаем авторские мультфильмы. С помощью аудио сервисов производим нарезку музыкальных треков для утренников и концертных номеров.

2. Информатизация образовательной деятельности.

Цифровые технологии включаем во все виды музыкальной деятельности.



Так нами была создана база мультимедийных презентаций с музыкально-дидактическими играми, упражнениями, ознакомительным и

дополнительным материалом по всем видам музыкальной деятельности, что позволило обогатить процесс эмоционально-образного познания, привлечь внимание детей, развить познавательную деятельность, певческие и танцевальные навыки.

Для индивидуального обучения детей старшего дошкольного возраста нами были созданы мультимедийные игры-квесты, где дети помогают мультипликационным героям справиться со всеми заданиями и в конце их ждет сюрприз или приятный бонус.

Учитывая специфику нашего учреждения и особенности детей, были разработаны совместно с учителями-дефектологами индивидуальные маршруты, онлайн-карты для индивидуальной работы, специальные электронные музыкальные зрительные гимнастики, интерактивные яркие плакаты с крупными картинками и чек-листы с материалами и заданиями. Работа с детьми направлена не только на профилактику нарушения зрения, но и на работу с сохранными анализаторами.



3. Информатизация в сфере общения и обмена опытом с коллегами включает в себя направления:

1) Трансляция педагогического опыта. Это и участие в образовательных проектах, онлайн-конкурсах, акциях, флэш-мобах, фестивалях. Обмен опытом с коллегами осуществляем с помощью индивидуальных сайтов, профессиональных форумов музыкальных руководителей и страниц в социальных сетях.

2) Самообразование педагогов. Это вебинары, курсы-практикумы и семинары.

Таким образом, мы пришли к выводу, что цифровизация дошкольного образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют дети, педагоги, администрация и родители. Она позволяет повысить

эффективность образовательного процесса, развивает педагогические компетенции у педагогов, активизирует родителей в вопросах музыкального воспитания.

Уважаемые коллеги, мы уверены, что наш опыт будет вам полезен.



Возможности дистанционного взаимодействия с участниками образовательных отношений

Казакова Юлия Сергеевна,
воспитатель детского сада № 116

Совсем недавно работа в сети Интернет и освоение современных программ осуществлялась по мере своих сил и возможностей, но сложившаяся ситуация в стране диктует нам новые правила, и переводит цифровые навыки из желательных в обязательные и даже необходимые.

В настоящее время большинство педагогов уже сформировали навыки поиска и анализа информации в Интернете, готовясь к занятиям и выступлениям. Но, к сожалению, этого становится недостаточно для решения более глобальных педагогических задач. Так, ситуация показала, что онлайн-образование — это совершенно новый формат работы, которому нам надо учиться!

Вовлечь в процесс обучения ребёнка сейчас без привлечения сети Интернет становится всё сложнее. Поэтому развитие современной цифровой образовательной среды становится очень актуальным, так как оно имеет огромные возможности для повышения качества обучения. Так как пришло время цифровых технологий, а это новые возможности получения знаний, в том числе дистанционно. Одним из таких форматов является использование

цифровых инструментов (образовательных платформ, сервисов и множества приложений) в образовательном процессе. Интернет предоставляет нам множество образовательных платформ. И каждый из нас ищет для себя более удобный и понятный формат предоставления информации нашей аудитории.



OBS Studio

Сейчас я хотела бы поделиться с вами опытом в дистанционной работе через приложение OBS (Open Broadcaster Software). В данной программе можно проводить прямые трансляции, вести вебинары, записывать видео обращения с показом дополнительных видео презентаций, фото и т.д. Сеть Интернет и официальный сайт разработчика данной программы предлагает нам её абсолютно бесплатно, что является большим плюсом и выводит программу на более высокий спрос у пользователей. Программа OBS предлагает проводить нам прямые эфиры на любой площадке сети Интернет, например, это могут быть VK, YouTube, Instagram, Skype, Zoom. Что тоже является очень хорошим её преимуществом. Сейчас у всех

есть свои группы в сети VK, и провести трансляцию для коллег или родительское собрание через OBS в VK очень легко.

Пользоваться OBS Studio может каждый. Скачать её можно на официальном сайте, просто выберите нужную версию операционной системы. Установка элементарная, никакого выбора конфигураций в процессе загрузки нет – поэтому просто следуйте инструкциям на экране.

Вы можете транслировать любые материалы: обучающие, рабочие или просто демонстрировать экран при общении с друзьями. Программа открывает перед пользователем широкий набор функций. Движок программы достаточно мощный и сравним с такими гигантами как Adobe Premiere Pro и Sony vegas.

BS Studio дает возможность быстро переключаться между сценами, показывать изображение с веб-камеры, выводить на экран важную информацию.

В программе доступна функция хромакея, это значит, что пользователь, установив монотонный фон у себя за спиной, может легко заменить его на любое изображение или видео.

Что касается записи звука, программа может выводить запись как с микрофона, так и из самой системы. Поработав над настройками, можно получить вывод аудио прямо с онлайн-трансляции.

Также стоит отметить использование различных потоков, таких как mp4, flv, ogg, amr. Именно благодаря комбинированию различных кодировок можно добиться хорошей картинки и стабильной передачи информации.

Плюсы программы. Прежде всего, и самое главное, OBS является 100% бесплатным. А также:

- простой и понятный интерфейс;
- есть функция захвата видео с веб-камеры или внешней камеры;
- можно размещать источники видео на разные слои;
- доступно быстрое переключение между сценами, с камеры на демонстрацию экрана и обратно;

– управление аудио в программном микшере на основе каждой сцены.

Конечно, как и в любой разработке не бывает все идеально, поэтому и в данной системе есть свои минусы. Основным минус скорее всего относится даже не к программе, а к скорости вашего Интернета. Трансляция может «подвисать» или идти с задержкой на 2-3 минуты. Есть ещё один немаловажный минус – это то, что своих собеседников вы не видите и не слышите, а лишь только можете читать чат в трансляции VK. И для этого нужно сворачивать всё, что вы транслируете и открывать окно с чатом. Но из этого есть выход! Со своей аудиторией вы можете договориться, что ваш чат будет проходить, например, не в прямом эфире данной трансляции, а в приложении Telegram, тогда этот чат вы можете вывести в любой угол экрана, добавив его в «Источниках».

Свою работу с родителями в текущем учебном году мы чаще стали осуществлять через эту программу: родительское собрание «Первые шаги обучения с применением дистанционных технологий», консультации «Обучение дошкольников математике в домашних условиях», «Читаем детям». Также используем для дистанционной работы с воспитанниками: «Поиграем вместе», «Мир увлечений».

Итак, организовать онлайн-занятие с дошкольниками, трансляцию с друзьями или близкими, выйти в прямой эфир, чтобы побеседовать с коллегами, обсудить животрепещущую проблему в формате радиомоста – всё это теперь возможно, к тому же ещё и бесплатно. Лучшее решение для трансляций – программа Open Broadcaster Software (OBS Studio) – имеет интуитивно понятный пользовательский интерфейс и множество настроек, отличается простотой использования и наличием инструментов, ориентированных на качественное выполнение основных задач при наименьших временных затратах. Предлагаем и вам воспользоваться нашей находкой!

Желаем успехов!

Издательский центр
МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»
152935, г. Рыбинск, ул. Моторостроителей, 27
тел. (4855) 24-30-60
Е-mail: ioc.ryb@mail.ru
Сайт: <http://ioc.rybadm.ru>

