



Департамент образования
Администрации городского округа город Рыбинск
Ярославской области

Муниципальное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Информационно-образовательный Центр»

Образовательный диалог

МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЖУРНАЛ

Издаётся с 2014 года

2021

№ 2

ТЕМА НОМЕРА:
«ВОСПИТАНИЕ КАК
ТЕХНОЛОГИЯ
ОБЩЕСТВЕННОГО
РАЗВИТИЯ»

РЕДАКЦИОННАЯ
КОЛЛЕГИЯ:

Шувалова С.О., к.п.н.;
Смирнова Г.А.

Компьютерная вёрстка:
Кабанова О.Н.

Обеспечение тиража:
Гусева Н.Е.

АДРЕС:
152935, Ярославская обл.,
г. Рыбинск,
ул. Моторостроителей, д. 27.
Тел. (4855) 24-30-60

В НОМЕРЕ

- | | |
|---|--------|
| Потапова О.А. О разработке Рабочей программы воспитания | - 4 - |
| Конюхова Н.Н. Педагогическая грамотность родителей как одно из условий становления гражданской позиции и социальной активности школьников | - 7 - |
| Карамышева И.А. Профессиональное самоопределение в социокультурном пространстве гимназии | - 10 - |
| Золотарёва Е.В., Чистова В.К. Образовательные события в школе как ресурс для достижения третьего уровня воспитательных результатов (из опыта работы СОШ № 5) | - 13 - |
| Горшкова Н.Н. Патриотическое воспитание школьников – важнейшее направление в деятельности преподавателя-организатора ОБЖ | - 15 - |
| Челнокова Е.И., Князева Е.В. Единство воспитания и жизни | - 19 - |
| Ворушилина Е.А. Патриотическое воспитание старших дошкольников | - 22 - |
| Лукьяненко Е.В. Воспитание патриотизма через приобщение детей к природе | - 25 - |
| Жукова Н.М. Волонтерская и клубная деятельность как ресурс нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста | - 27 - |
| Кувтырева М.А., Осокина Н.И., Стрижова А.С. Образовательный туризм как форма патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста | - 30 - |
| Феофанова И.Б. Приобщение дошкольников к театральной жизни города через социокультурный проект | - 35 - |
| Соколова М.М. Учимся общаться | - 36 - |

Волкова Е.Б. Сборник «Марафон финансовой грамотности» как инструмент экономического воспитания родителей дошкольников	- 39 -
Беляева С.А. Литературно-музыкальные композиции, посвящённые памяти адмирала Ф.Ф. Ушакова как средство духовно-нравственного развития и формирования духовного потенциала школьников	- 40 -
Кучина О.Г., Чистова В.К. Сценарий психологического занятия «Мы построим дом»	- 43 -
Бобылёва О.Н. Психологический игровой тренинг для детей старшего дошкольного возраста на тему: «Давайте дружить»	- 47 -
Мусихина Э.С. Детский фольклорный праздник «Весенние посиделки 8 марта» (для детей 6-7 лет)	- 49 -
Некрасова О.Н. Гуманная педагогика в сказках	- 54 -
Петрова Е.А., Мизонова М.С. Образовательный геокешинг как средство воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста	- 61 -
Соколова М.А. Ознакомление с окружающим миром с использованием методов технологии сотрудничества	- 68 -
Александрова Д.А. Тематическое занятие «В мире доброты»	- 73 -
Бачинова В.А. Занятие по нравственному воспитанию в младшей группе «Ключик к сердцу»	- 75 -
Смирнова И.В. Сценарий праздника 8 марта «Подарок для любимой мамочки»	- 78 -

Уважаемые коллеги!

МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» с 2014 года выпускает методический журнал «Образовательный диалог».

В 2021 году предлагаем следующие темы для журнала:

- 1. Цифровизация образовательной среды для достижения компетенций XXI века*
- 2. Воспитание как технология общественного развития*
- 3. Проектирование современного урока*
- 4. Интерпретация статистических результатов для принятия педагогических и управленческих решений*
- 5. Вектор на успех: как школе стать эффективной?*

Приглашаем педагогов и руководителей образовательных организаций к публикации своих материалов. Статьи можно присылать на адрес электронной почты МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр» ioc.ryb@mail.ru.



О разработке Рабочей программы воспитания

Потапова Оксана Александровна,

методист отдела психолого-педагогического сопровождения МУ ДПО «Информационно-образовательной Центр»

Как общественное явление – воспитание – сложный и противоречивый социально-исторический процесс вхождения, включения подрастающего поколения в жизнь общества, в быт, общественно-производственную деятельность и отношения между людьми. Воспитание обеспечивает общественный прогресс и преемственность поколений. Что же такое общественный прогресс или общественное развитие?

Общественное развитие – это процесс, в котором действуют, с одной стороны, люди, общности, институты, а с другой стороны – объективные условия, которые становятся рамками их целей, деятельности и результатов.

С точки зрения обществознания общественное развитие – это процесс, который может носить реформистский или революционный характер. Преобразования в сфере воспитания, происходящие в данный момент в нашей стране, безусловно, можно отнести к реформам. Ведь реформа – это какая-либо степень усовершенствования в какой-либо сфере общественной жизни, проводимого одновременно через ряд постепенных преобразований, не затрагивающих фундаментальные основы.

С 1 сентября 2020 года вступили в силу поправки в Закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся. Их внёс Президент РФ В.В. Путин. Закон содержит определение понятия «воспитание» и раскрывает механизм организации воспитательной работы, разработки Рабочей программы воспитания, которая с 1 сентября 2021 года должна стать составной частью всех основных

образовательных программ.

Что же меняется в работе образовательных организаций, педагогов?

Мы видим, что в первую очередь изменилась формулировка самого понятия «воспитание». К нему добавились некоторые составляющие. Теперь она звучит так: «Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, к природе и окружающей среде». Если внимательно перечитать формулировку, то можно чётко выделить несколько основных направлений воспитательной деятельности.

Кроме того, в соответствии с поправками, воспитательная работа будет являться частью образовательных программ. В ныне действующем Законе «Об образовании в Российской Федерации» в перечне реализуемых в школах программ были только основные образовательные программы (начального, основного, среднего образования). Теперь туда вносится и воспитательная программа. Педагогическим коллективом

должны быть разработаны и утверждены Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы на каждый уровень образования и затем включены в соответствующую основную образовательную программу образовательной организации.

В саму же Рабочую программу воспитания должен войти комплекс основных характеристик воспитательной работы, включающий цель, задачи, основные направления и темы, возможные формы, средства и методы воспитания. В календарном плане воспитательной работы образовательные организации должны будут указать конкретный перечень событий и мероприятий воспитательной направленности в учебном году или ином периоде обучения. Советы обучающихся и Советы родителей несовершеннолетних обучающихся получают право участвовать в разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

Специалисты Института стратегии развития образования РАО решили облегчить задачу, стоящую перед школами, и создали Примерную программу воспитания, на основе которой образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания, и в соответствии с ними будут организовывать воспитательную работу.

Что представляет собой Примерная программа? Это относительно небольшой по объему документ, состоящий из нескольких разделов: «Особенности организуемого в школе воспитательного процесса», «Цель и задачи воспитания», «Виды, формы и содержание деятельности», «Основные направления самоанализа воспитательной работы». Также в нем прописаны и названия, и примерное содержание инвариантных и вариативных модулей. Среди них модули: «Школьный урок», «Классное руководство», «Курсы внеурочной деятельности», «Работа с родителями», «Самоуправление», «Профориентация», «Детские общественные

объединения», «Ключевые общешкольные дела» и другие.

Примерная программа представляет собой некий «конструктор» – своеобразную «шпаргалку» для разработчиков. Здесь и социальные школьные проекты, и дискуссионные площадки, и спортивные праздники, и «капустники». А еще – театры, музеи, выставки, совместные мероприятия с родителями. Ну и, конечно, особая роль у классных руководителей: классные часы, совместные игры и тренинги с учениками, поддержка ребенка в трудных ситуациях... Школа может выбрать из этого «конструктора» именно то, что нужно ей. А от ненужного – отказаться.

В Пояснительной записке сказано: «Примерная программа воспитания – это не перечень обязательных для школы мероприятий, а описание системы возможных форм и способов работы с детьми. На основе примерной программы воспитания образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания. Примерная программа «задает образец для разработки таких программ, но не может быть их заменой».

Этим принципом мы руководствовались, когда начали работу по созданию Рабочих программ воспитания.

Следуя «дорожной карте», которую предложили разработчики Программы воспитания, каждая общеобразовательная организация городского округа город Рыбинск развернула деятельность по выработке концептуальных основ программы своей школы. Рабочая группа, возглавляемая администрацией, вовлекая в процесс разработки педагогический коллектив, родителей, старшеклассников, общественность, постепенно прорабатывала содержательные аспекты будущего документа. Перед педагогическими коллективами была поставлена задача: отразить особенности организации воспитательной деятельности в своей школе, оригинальные воспитательные находки, принципы и традиции воспитания, определить новые ориентиры для развития,

продумать механизмы реализации программы воспитания.

Следует отметить, что планомерной и эффективной работе в этом направлении во многом поспособствовало обучение административных команд образовательных организаций по программе повышения квалификации, разработанной и проведённой ООО «Гуманитарные проекты – XXI век» в ноябре 2020 года. Прохождение обучения и, самое главное, дальнейшее воплощение идей и содержания курса на практике осуществлялось при руководстве специалистов Департамента образования Администрации городского округа город Рыбинск и сопровождении методистов МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

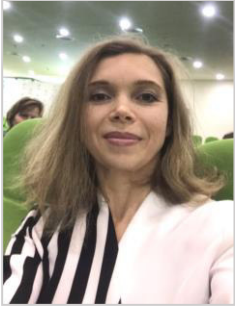
Администрация и педагоги образовательных организаций стали участниками семинаров, вебинаров, тематических консультаций муниципального, регионального и федерального уровней. Кроме того, с марта по май 2021 года реализован план презентации концептуальных идей рабочих программ воспитания общеобразовательными организациями. Все 27 общеобразовательные организации согласно графику представили педагогической общественности города свои видения содержания и реализации создаваемых программ, получили одобрение и конструктивные рекомендации по совершенствованию и усилению воспитательного эффекта в соответствии с актуальными тенденциями развития образования. Воспитательный аспект школьного урока, изменение роли классного руководителя, соотнесение Рабочей программы воспитания школы и Примерной программы воспитания с позиции деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников», отражение в программе мероприятий

Всероссийского конкурса «Большая перемена» – это и многое другое гармонично встраивалось в содержание Рабочих программ воспитания школ.

Все участники презентаций отметили, что создание Рабочей программы воспитания позволило по-новому взглянуть на воспитательную деятельность в своей образовательной организации, переосмыслить некоторые позиции и роли, привести к единой структуре такой важный и значимый процесс.

Конечно, остались вопросы, на которые пока нет однозначных ответов, проблемы, которые мы будем решать все вместе. Но, думаю, что такое глубокое теоретическое и практическое погружение в тему воспитания, совместная деятельность всего коллектива помогут в предстоящей реализации заложенных в Рабочие программы воспитания идей и планов.

И пусть результаты воспитания всегда нечётки и до конца неопределенны, Рабочая программа воспитания показывает систему работы с обучающимися школы. Воспитание рассматривается как функция социума, обеспечивающая воспроизводство и развитие самого социума. Программа воспитания призвана обеспечить достижение обучающимся личностных результатов, определенные ФГОС: формировать у них основы российской идентичности; готовность к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности школы, города, региона, страны в целом.



Педагогическая грамотность родителей как одно из условий становления гражданской позиции и социальной активности школьников

Конюхова Наталья Николаевна,
заместитель директора по воспитательной работе,
лицей № 2

Каждый ребёнок ещё в детстве должен почувствовать себя активным участником в жизни общества. Для этого он должен получить реальный опыт гражданской активности, возможность для реализации своих прав и обязанностей по отношению к Отечеству, своей малой Родине, обществу, самому себе, а также для формирования чувства ответственности за свои поступки.

Становление гражданской позиции и социальной активности учащихся является одной из важнейших задач современного образовательного процесса. Главная цель формирования социальной активности учащихся связана с воспитанием гражданина – личности, способной полноценно жить в новом демократическом обществе и быть максимально полезным этому обществу. Каким гражданином станет сегодняшний школьник, воспитанник?

В педагогической науке понятие социальной активности личности претерпело за последние годы изменения: это и сложное морально-волевое качество, в котором органически сочетается интерес к общественной работе, ответственность при выполнении поручений, исполнительность и инициативность, требовательность к себе и товарищам, готовность помочь другим при выполнении общественных поручений, наличие организаторских умений; это и развитие социальной активности учащегося как процесс целенаправленного влияния на него, в результате которого происходит усвоение им необходимого для жизни в обществе социального опыта и активного отношения к принимаемой обществом системе ценностей; это и формируемая устойчивая система отношений к

определённым сторонам действительности, проявляющаяся в соответствующем поведении и поступках.

Каково содержание стержневых социальных качеств личности? Важнейшее из них – жизненная позиция (гражданственность) проявляется в личной причастности ко всему, что происходит в обществе, стране и мире.

Жизненная позиция имеет практическую направленность, проявляется в реальном поведении человека. Компонентами активной гражданской позиции являются социальная активность, гражданское самосознание и гражданские качества.

Социальную активность можно определить как сознательное, творческое отношение к трудовой и общественно-политической деятельности, в результате которой обеспечивается глубокая и полная самореализация личности.

Гражданское самосознание личности развивается с опорой на жизненную позицию личности: осознание, оценка человеком своего знания, нравственного облика и интересов, идеалов и мотивов поведения, целостная оценка самого себя как деятеля, как чувствующего и мыслящего существа по мере осознания им себя в качестве члена общества, носителя общественно значимой позиции. Понимание воспитанником своего внутреннего мира зависит от сформированности у него социальных установок для себя.

Гражданские качества формируются под влиянием социальной среды и собственных усилий личности в специально созданных условиях. Чувство любви к Родине, чувство ответственности за свои

поступки и действия, инициативность, самостоятельность – важную роль в процессе воспитания этих качеств играет формирование и развитие у учащихся потребностей и положительных мотивов, связанных с этими качествами.

Таким образом, гражданская позиция формируется под влиянием условий в которых находится личность и реализуется в общественной деятельности посредством социальной активности, действенности личности и проявлений её гражданских качеств.

На формирование гражданской позиции и социальной активности школьника оказывают большое влияние педагоги школы, классный руководитель, родители и ближайшее окружение.

Роль воспитательной работы педагогов в формировании гражданской позиции невозможно недооценить. «Трудно воспитывать человека в наше время, особенно подростков. Трудно потому, что кроме школы они добывают много знаний из других источников, всё это нужно осмыслить, переварить» – эти слова В.А. Сухомлинского актуальны и сейчас.

При этом формирование гражданской позиции начинается с рождения ребенка и большое значение на её становление оказывает семья. Именно здесь ребенок постигает первые уроки гражданственности, отношения к своей стране, её народу, во многом отражает установки и ценности своей семьи.

Поэтому, педагогическая грамотность родителей является одним из важных условий становления личности ребенка как гражданина родного города. В 2021 году лицей № 2 вышел с инициативой организации просветительского онлайн-лектория «Ответственное родительство». Главная идея данной площадки – просветительская миссия, общение родителей по общепедагогическим вопросам воспитания и развития детей, содействие развитию культуры семейного воспитания. В современном информационном потоке на плановых родительских

собраниях часто не хватает времени на обсуждение актуальных вопросов по воспитанию детей.

Проект реализуется в интересах непосредственных участников: родителей, педагогов, администрации – субъектов образовательного процесса, поскольку направлен на реализацию баланса их интересов в обеспечении нового качества образования. Каждая из этих категорий получает прямые выгоды:

- родители – повышение педагогической компетентности родителей, которая позволит им правильно воздействовать на процесс воспитания, развития и обучения ребенка; повышение гармонизации детско-родительских отношений,

- педагоги – качественное методическое сопровождение и поддержку в работе с родителями,

- администрация образовательных организаций – повышение уровня профессиональной компетентности специалистов, работающих с семьями, воспитывающими детей.

Наш проект рассчитан на родителей, педагогов детских садов и школ, расположенных в микрорайоне «Новый центр» г. Рыбинска.

Основанием для разработки данного проекта стало то, что 2018-2027 годы объявлены в России Десятилетием детства. основополагающими направлениями данного документа являются обеспечение здоровья, качества и доступности образования, всестороннего развития каждого живущего в России ребёнка. Проект «Десятилетие детства» направлен на совершенствование государственной политики в области защиты семьи и детства. Он включает в себя такие приоритетные вопросы, как:

- образование и воспитание детей;
- вопросы детей-сирот и детей с ограничениями по здоровью;
- семейные проблемы и работу с родителями;
- детский отдых и дополнительное образование;

– формирование основ ответственного родительства.

В лицее была разработана комплексная программа родительского просвещения, которая прошла экспертизу в Управлении по социальной и демографической политике Правительства Ярославской области. Во встречах принимают участие специалисты – как из числа родительской общественности лицея, так и наши социальные партнеры. Онлайн-лекторий «Ответственное родительство» стартовал в феврале, и за период 3-х месяцев было организовано шесть встреч, одна из которых внеплановая, по запросу родителей.

В рамках встреч со специалистом IT-сферы обсуждались вопросы информационной грамотности родителей и организации безопасного интернета для детей; с представителем областной клинической наркологической больницы – причины формирования разного рода зависимостей у несовершеннолетних: родителям были даны практические советы по профилактике у детей и подростков вредных привычек, выявлен запрос на организацию еще одной встречи – формирование созависимого поведения. С финансовым консультантом участники встречи разбирали правила осознанного финансового поведения детей и родителей, а с представителем информационно-библиотечной системы города имели возможность познакомиться со свежими изданиями для семейного чтения и новинками современной детской литературы, узнать о возможностях библиотечного фонда Рыбинска.

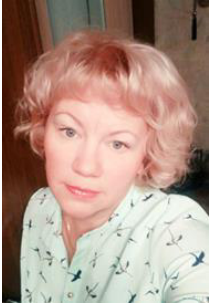
А впереди ещё очень много планов и приглашений: представителя департамента соцзащиты, детского врача и просто интересных людей города, особенно авторов социальных проектов и общественных инициатив. Таких, например, как проект 2017 года «Герой с нашей улицы», предложенный Центром семейных и молодежных инициатив (руководитель Надежда Крюкова). Проект предполагал создание видеоролика о своём земляке,

горожанине. В лицее эта детско-взрослая инициатива была реализована группой детей и родителей. Координировала работу творческой группы школьников мама одного из участников Оксана Васильевна Ефимова. Данная работа была удостоена номинации «Лучший фильм». Это был фильм об Иосифе Шубладзе, очень мудром человеке, основателе благотворительного фонда «Дари добро» и приюта для нуждающихся людей. Так сложилось, что эта работа стала памятью о человеке. Подобного рода идеи вдохновляют и детей, и родителей, и, безусловно, формируют гражданскую позицию у подрастающего поколения юных рыбинцев.

Таким образом, формировать гражданскую позицию у ребёнка возможно только при условии реализации единых образовательных подходов семьи и школы, в которой и задачи, и способы, и принципы воспитания подчинены единой цели – воспитание культурного человека, гражданина и патриота, и подчинены девизу активной гражданской позиции: «Действовать, а не ждать, ведь настоящее и будущее этого мира зависит от действий каждого из нас!».

Литература:

1. Бейсенбаев А.А. Воспитывая гражданина, формируя мировоззрение. Книга для учителя. – Алматы: Просвещение, 1986. – 207 с.
2. Ковалев А.Г. Личность воспитывает себя. - Москва: Просвещение, 1983. – 185 с.
3. Щуркова Н.Е. Воспитание социально активной жизненной позиции школьника в учебной деятельности // Формирование активной жизненной позиции школьников в учебной и трудовой деятельности. – Москва, 1980. – С. 32.



Профессиональное самоопределение в социокультурном пространстве гимназии

Карамышева Ирина Александровна,
заместитель директора по учебно-воспитательной
работе гимназии № 8 им. Л.М. Марасиновой

Ключевые слова темы моей статьи – это профессиональное самоопределение и успешность. Казалось бы, все это нам давно знакомо, но чем больше погружаешься в эти понятия, тем больше интересного и нового открывается.

Успешность – успешен тот, кто достигает поставленной цели. Успешность – это возможность себя реализовать. Успешность – это когда можешь идти к своей цели, занимаясь любимым делом, реализуя своё жизненное предназначение.

Самоопределение – это установление человеком собственных особенностей, возможностей, способностей, выбор человеком критериев, норм оценивания себя, «планки» для себя, ценностей, исходя из требований социума и к самому себе.

Слово «самоопределение» прочно вошло в наш лексикон и стало популярным ещё в 90-е годы благодаря сотрудничеству с Германом Константиновичем Селевко, его курсу «Самосовершенствование личности», который и сейчас успешно изучается во многих школах.

Самоопределение бесконечно, оно длится всю жизнь. Каждый день мы определяемся с каким-либо выбором. Выбор будущей профессии, определение своего места в жизни – одно из самых главных решений, которое приходится принимать человеку и рассматривается как основа жизненного самоутверждения личности в обществе.

В ФГОС СОО подчеркивается необходимость профориентации и отмечается, что школьники должны ориентироваться в мире профессий, понимать значение профессиональной деятельности в интересах устойчивого развития общества и

природы. И здесь возникает мысль об «устойчивом развитии», о котором так много говорила и писала Л.М. Марасинова.

Наше человечество живет в XXI веке. И обществу нужен профессионал, знающий свое дело, способный самостоятельно принимать решения, нести ответственность за них, за себя, за других, за страну, умеющий рисковать, искать, творить, созидать. Важно, чтобы профессиональный выбор приносил чувство радости, совершенства, ощущения себя хозяином собственной жизни.

Что такое профориентация? Выбор профессии? Не только.

Профориентация – это комплексная работа по подготовке к профессиональной деятельности.

Часто подростком управляют внешние факторы в выборе профессии. Однако, когда он непосредственно сталкивается с процессом обучения, а далее и входом в профессиональную среду, может возникнуть разочарование. Далее неудовлетворенность выбором перерастает в вопросы «Как же быть?», «Кем мне быть?» и «Что делать дальше?».

Именно поэтому важно в школьные годы провести полный спектр профориентационных мероприятий, таких как профессиональная диагностика, профконсультирование, профагитация, профинформирование и профпросвещение.

Важно предоставлять возможность учащимся знакомиться с миром профессий непосредственно на предприятиях и обучающих мастерских. Большую роль также играют встречи с успешными представителями профессий, которые могут донести до детей свой путь

профессионального становления, специфику своей работы, а также трудности и успехи, которые возникали у него на всём протяжении самореализации.

Именно при таком комплексном подходе выпускник осознанно идёт в обучение, в профессию и понимает всю её специфику. И что чрезвычайно важно, в этом случае очень высок процент нахождения своего пути, возможности самореализоваться, быть хорошим специалистом, а значит и хорошо зарабатывать и любить свое дело.

Самоопределение неразрывно связано с самопознанием, выявлением и развитием своих личностных качеств. Каждая профессиональная область и каждая специальность в отдельности предъявляют свои требования к личности, её качествам и психологическим особенностям.

Так, специалист в широком спектре технических профессий должен обладать техническим мышлением, владеть комплексом сенсомоторных навыков и координацией, быть усидчивым и обладать высокой концентрацией внимания.

Для специалистов, работающих с компьютером, бумагами, разными вычислительными технологиями важна способность к длительному сосредоточиванию внимания, быстрота и точность движений.

Профессии, связанные с исследованием, анализом и развитием окружающей среды, животных и природы, должны быть готовы к работе в трудных условиях, обладать оперативным мышлением, самоорганизацией и гибкостью к изменению целей и условий работы.

Для людей, посвящающих себя творческим профессиям, необходим не только развитый художественный вкус и склонность к творчеству, но и образное мышление, яркое воображение, гибкость чувств, развитые художественные способности.

Большой круг профессий, предусматривающих тесное взаимодействие с людьми, требует развитые коммуникативные способности, умение сохранять

выдержку, спокойствие, доброжелательность, чуткость, умение вступать во взаимодействие и приходить к консенсусу. Именно поэтому в профдиагностике важную часть занимают именно методики по выявлению психологических особенностей человека.

Неоценимый вклад в профдиагностику и способствованию осознанного выбора профессии играют групповые занятия с учащимися. В коллективе сверстников подростки раскрывают свои умения и навыки, учатся взаимодействовать друг с другом, развивают коммуникативные навыки и познают специфику той или иной профессии.

Для осознанного подхода к выбору своего маршрута важна именно комплексная профориентация, которая должна начинаться задолго до выпускных экзаменов и выбора профессионального учебного заведения.

Задача образования сегодня – помочь ребёнку вырасти самостоятельной, грамотной, воспитанной личностью, готовой к самопоиску и самореализации. А профориентация на этапе профессионального выбора играет важнейшую роль, поскольку создает фундамент для становления успешной, личности, способной реализовать свой потенциал и получать удовольствие от продукта своего труда.

Считаем необходимым следующий комплекс мероприятий:

- по вопросам профессионального самоопределения учащихся индивидуальное консультирование по возникающим вопросам;
- сбор информации о выпускниках школы, поступивших в образовательные учреждения среднего и высшего профессионального образования;
- привлечение ВУЗов для информирования о профессиях, днях открытых дверей и особенностях поступления и обучения (на РМО, на родительских собраниях и классных часах);
- привлечение представителей различных профессий с целью

информирования учащихся об особенностях профессиональной среды, ключевых умений и навыков, необходимых в той или иной профессии (на классных часах, занятиях по профориентации);

– привлечение общественных организаций города для проведения профориентационных мероприятий (выезд на предприятия, конкурсы, фестивали, мастер-классы, выставки, круглые столы, открытые занятия);

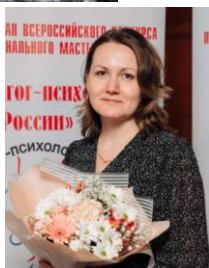
– участие в семинарах, круглых столах, мастер-классах с целью обмена опытом в вопросах профориентации учащихся.

В этом году гимназия № 8 им. Л.М. Марасиновой подключилась к проекту «Билет в будущее», который позволяет учащимся 7-9 классов не только познать себя (тестирование), но и познакомиться непосредственно с некоторыми профессиями. В принципе, то же можно сказать и о профессиональных пробах.

Для максимальной эффективности профессиональная ориентация должна быть непрерывным процессом, который начинается ещё в детском саду, плавно переходит в школу и непрерывно сопровождает школьника на всём пути обучения до выпускного класса, мягко помогая и направляя его. И очень приятно слышать от выпускников об их правильном выборе жизненного пути.

Одним из возможных путей для развития личности и её самопознания, самоопределения, самореализации стало в последние годы Российское движение школьников.

Таким образом, мы предоставляем возможность каждому ребёнку попробовать себя в разных видах деятельности. Где продемонстрировать свои таланты и умения? Для этого в каждой школе есть возможность участия в выставках, конкурсах, соревнованиях, самых разных мероприятиях. Важным считаю проведение раз в три года нашей традиционной конференции «Образовательный потенциал социального пространства гимназии», куда приглашаются учащиеся, их родители, представители образовательных учреждений города Рыбинска и социальные партнёры гимназии. Во время конференции раскрываются все возможности социума для реализации индивидуальных интересов и потребностей наших учеников, ведь если ребёнок видел, понял, поучаствовал, научился выбирать, готов сотрудничать, значит, перед ним открывается совсем другой мир, мир реальных возможностей и успешного самоопределения. А наша задача – понять и поддержать!



Образовательные события в школе как ресурс для достижения третьего уровня воспитательных результатов (из опыта работы СОШ № 5)

Золотарёва Екатерина Владимировна,
заместитель директора по воспитательной работе,
Чистова Вера Константиновна,
педагог-психолог,
СОШ № 5

Основными целями внеурочной деятельности, согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, являются создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

При организации внеурочной деятельности школьников необходимо ориентироваться на результаты этой деятельности. Результат – это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трём уровням. Третий уровень результатов внеурочной деятельности – это самостоятельный социальный опыт взаимодействия с другими людьми.

Образовательные события в школе являются ресурсом для достижения третьего уровня воспитательных результатов. Организуя специальные условия для детского действия, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели.

Рассмотрим на примере программы внеурочной деятельности «Школа без конфликтов» в рамках социальной направленности формирование у учащихся

третьего уровня воспитательных результатов.

В 2017 году в СОШ № 5 была создана служба школьной медиации. С целью реализации деятельности педагог-психолог Чистова Вера Константиновна разработала программу внеурочной деятельности «Школа без конфликтов». Программа реализуется с 2017-2018 учебного года. В рамках программы были включены общешкольные события, реализацией которых занимались ребята-медиаторы – участники службы школьной медиации.

В 2019 году пришло осознание того, что деятельность, организуемая в рамках программы внеурочной деятельности и службы школьной медиации, – это реальное детское общественное объединение «ДайПЯТЬ». Участники службы медиации в рамках программы получили теоретические, практические знания в области восстановительных технологий, разработали свою символику и визитную карточку, сформировались традиции по проведению и организации ежегодных тематических недель и событий. Ребята стали командой «ДайПЯТЬ».

Служба школьной медиации с 2017-2018 учебного года является традиционным помощником в подготовке и проведении психолого-логопедической недели в школе (ноябрь). Например, в 2019-2020 учебном году она называлась «Солнечная неделя», в 2020-2021 учебном году «Радуга толерантности».

При организации недели медиаторы используют разнообразные формы работы: психологические акции, квесты, круги сообщества, игры на сплочения, развивающие занятия, конкурсы плакатов, информационные стенды, просвещение родителей и педагогов. Каждый день команда «ДайПЯТЬ» старается наполнить образовательными и воспитательными событиями. Для организации каждого дня ребята подготавливают пакет материалов, предполагающий проведение конкретных мероприятий в соответствии с темой дня («День Дружбы», «День улыбки», «День доброты» и т.д.) и общей целью недели. Самое ценное в организации такой деятельности, что помимо взрослых, которые работают с детьми, очень большое внимание уделяется творчеству и взаимодействию детей старшего и младшего возраста.

В 2018-2019 учебном году команда «ДайПЯТЬ» выступила с инициативой о создании собственной тематической недели службы медиации «Школа без конфликтов». Инициатива была поддержана, и в СОШ № 5 появилась еще одна тематическая неделя.

Все мероприятия в рамках недели вызывают у детей положительные эмоции, заинтересованность и настраивают на дальнейшую работу. В этот период в школе царит особая атмосфера и каждое утро, согласно тематике недели, всех участников образовательных отношений встречают медиаторы или ко-медиаторы. И с первых минут учащиеся понимают, что сегодня будет не обычный школьный день, а день, наполненный яркими эмоциями, интересными событиями. Сегодня ты можешь стать участником психологического опроса, конкурса, игры, выставки, принять участие в акции «Радуга настроения» (2018 г.), отказаться от традиционной формы приветствия и попробовать что-то новое вместе с участниками акции «ДайПЯТЬ» (2019 г.), пополнить свой школьный фотоальбом яркими снимками с

одноклассниками на акции «Фейерверк улыбок» (2018 г.), почувствовать любовь и заботу окружающих вместе с участниками акции «Обниму просто так», или просто сказать «спасибо» тем, кому так долго не решался это сказать (2019 г.).

Учащиеся, которые в 2017 году пришли на внеурочную деятельность «Школа без конфликтов» сейчас учатся в 9 классе. За этот период они прошли обучение, получили разнообразные знания и практические навыки в области межличностных отношений и психологии. И когда они организуют и проводят общешкольные тематические недели, команда медиаторов уже точно знает, как выстраивать деятельность с учащимися разных возрастов, как реагировать на нестандартные ситуации. Например, взаимозаменяемость друг друга, умеют самостоятельно подбирать методы и приёмы работы с детьми, умеют реагировать на возникающие конфликтные ситуации и моментально их предотвращать (встать между детьми, если ссора, или ребята не желают взять друг друга за руки). Осуществляют индивидуальное сопровождение детей.

События охватывают всю школу, всех участников образовательной деятельности. Для проведения недель привлекаются не только служба медиации «ДайПЯТЬ», но и участники Российского движения школьников, волонтеры отряда «Новое поколение». А также все учащиеся школы, которые также получают свой опыт социальной активности.

Успешный опыт службы школьной медиации «ДайПЯТЬ» был оценен на уровне регионального Фестиваля детских служб медиации (примирения) Ярославской области в 2019 году (лауреат III степени) и в 2020 году (лауреат III степени), отмечены дипломами Правительства Ярославской области и памятными призами.

Сейчас в команде службы школьной медиации «ДайПЯТЬ» 32 человека и это только начало!



Патриотическое воспитание школьников – важнейшее направление в деятельности преподавателя-организатора ОБЖ

Горшкова Наталья Николаевна,
методист учебно-методического отдела
МУ ДПО «Информационно-образовательной Центр»

Вопросы патриотического воспитания учащейся молодежи постоянно находятся в центре внимания общественности и государства. Это связано с приоритетным значением проблемы патриотического воспитания, как для консолидации общества, так и для становления гражданина новой России, повышения обороноспособности и престижа страны на международной арене.

Задача военно-патриотического воспитания подрастающего поколения сегодня в числе приоритетных, но одно дело заявить о ней во всеуслышание и совсем другое – осмыслить её и предпринять конкретные шаги.

Актуальность патриотического воспитания на сегодняшний день заключается в том, что нужно найти для детей новые ориентиры для подражания, новые методы воздействия на сознание, чувства современных школьников. Поскольку школа по-прежнему является одним из самых действенных социальных институтов, то на педагогов возлагается непростая задача – воспитать и обучить поколение людей убеждённых, благородных, готовых к подвигу, тех, которых принято называть коротким и ёмким словом «патриот».

Патриотизм – категория нравственная. Это не слепая преданность своей стране, а знание и уважение истории и культуры своего Отечества, сохранение самобытности и традиций своего народа, сопричастность к общественной жизни страны, стремление приложить все силы для того, чтобы повысить духовное и материальное благосостояние своей Родины, ее

безопасность. Известный русский писатель Н.М. Карамзин о патриотизме сказал так: «Патриотизм есть любовь ко благу и славе своего Отечества, а также желание способствовать им во всех отношениях. Патриотизм требует рассуждения, а потому не все люди имеют его».

Задача всемерного повышения безопасности нашей Родины актуальна в свете нынешней ситуации в мире. Угрозы для России не только существуют, но, без сомнения, возрастают и вполне могут быть реализованы. Поэтому в России должна быть армия, хорошо вооружённая и оснащённая по последнему слову науки и техники, в которой будут служить крепкие, сильные, горячо любящие Родину российские парни, настоящие защитники Отечества! Россия должна уверенно идти вперед по пути развития и процветания [2, с.20].

При организации занятий по предмету ОБЖ военно-патриотическая направленность должна быть стержнем и основой воспитания учащихся школьного возраста. В воспитании мальчиков-юношей, будущих защитников Родины, очень важно сформировать такое качество, как верность воинскому долгу ради высокой цели – защиты своей Родины. Именно в школе ученики должны понять непреходящую мудрость А.В. Суворова: «Все может родная земля: и напоить из своих светлых родников, и накормить своим хлебом, и удивить красотой цветущих садов. Вот одного только не может – защитить себя, и сделать это должен тот, кто пьёт её воду, ест её хлеб и любит её красотой». Поэтому перед учителем ОБЖ стоит задача – воспитать у учащихся патриотические

чувства, сформировать у них готовность к военной службе, защите Родины, даже ценой своей жизни.

Следовательно, основные цели военно-патриотического воспитания:

- развитие у молодежи гражданственности, патриотизма как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей;

- формирование профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, особенно в процессе военной и других, связанных с ней видов государственной службы;

- воспитание верности конституционному и воинскому долгу в условиях мирного и военного времени. [1, с. 16].

К сожалению, это серьёзная проблема в современном обществе, в силу реалий подобные качества воспитывать сложно. Слишком уж в наших людях сидит потребительский дух. И поэтому патриотом молодой человек, призванный на военную службу, никогда не станет в одно мгновение. Патриотизм, любовь к Родине должны воспитываться с детства в семье, школе. Ведь дети во всем стараются быть похожими на старших брата, отца, дедушку.

Мальчик, будущий воин, приходит в школу с уже приобретёнными в коллективе сверстников опытом и навыками, и от воспитателей и учителей учебного учреждения, от их терпения, настойчивости и последовательности зависит каким будет этот гражданин, когда закончит школу. Рождается вопрос. Смогут ли родители быть союзниками в этом непростом процессе? Здесь больше вопросов, чем ответов.

Не умаляя роли внеклассной и внешкольной работы с учащимися по военно-патриотическому воспитанию, считаю, что урок стоит во главе всего воспитательного процесса. Каждый общеобразовательный предмет объективно располагает большим патриотическим потенциалом. Специальный раздел в предмете ОБЖ – «Основы военной службы» призван закрепить уже имеющиеся у

обучающихся знания по допризывной подготовке, привести их в систему, дополнив новыми знаниями, научить применять на практике, полученные на уроках знания и умения. Иными словами, сформировать умения и навыки военно-прикладного характера.

В старших классах происходит окончательное осознание обучающимися морально-психологических качеств и специальных прикладных знаний, навыков и умений, необходимых человеку, которые определены понятием «патриот». Добиваться этого призвана, в частности, учебная дисциплина ОБЖ.

В программе курса 10 класса предусмотрен раздел «Основы военной службы», который включает в себя четыре основные главы: «ВС РФ – защитники нашего Отечества и его национальных интересов», «Боевые традиции ВС РФ», «Символы воинской чести», «Основы военной службы», в процессе изучения которых обучающиеся знакомятся с историей создания Вооружённых Сил РФ, организационной структурой, функциями и основными задачами современных ВС, их ролью в системе обеспечения национальной безопасности, с составом и предназначением других войск. Демонстрация образцов техники и вооружения ВС РФ повышает интерес к изучению данного раздела, что вызывает у учащихся гордость за наши научные достижения, большая часть которых взята на вооружение во многих странах мира, в том числе и США, а также космическое вооружение, использование ракет, артиллерийских мин и снарядов, стрелкового оружия.

В программе курса 11 класса этот же раздел состоит из 5 глав: «История военной службы», «Воинская обязанность», «Особенности военной службы», «Правовые основы военной службы» и «Военнослужащий – защитник своего отечества. Честь и достоинство воина ВС РФ», в процессе изучения которых, обучающиеся знакомятся:

– с основами российского законодательства об обороне государства и воинской обязанности граждан,

– порядком первоначальной постановки на воинский учет,

– медицинского освидетельствования,

– призыва на военную службу, основными правами и обязанностями граждан до призыва на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе,

– основными видами военно-профессиональной деятельности, особенностями прохождения военной службы по призыву и контракту, альтернативной гражданской службы.

Чувство гордости за свою страну можно и нужно воспитывать на уроках, например, уроки по темам: «Международная (миротворческая) деятельность Вооружённых Сил РФ», «Дни воинской славы России». Важно учитывать, чтобы одиннадцатиклассники в процессе изучения материала были не пассивными слушателями, а активными участниками занятия (личностно-ориентированный подход и актуализация личного опыта обучающихся). Эти уроки необходимо проводить с применением технологии проблемного обучения. Такая организация урока требует нестандартной подготовки, переноса учебной ситуации на знаниевый опыт учащихся, умения высказываться, отстаивать своё мнение, что позволяет формировать гражданскую позицию учащихся.

Изучая тему «Военная форма одежды, звания», используя на своих уроках технологию проектной деятельности. Девушки могут приготовить проекты о форме одежды, а юноши – о воинских званиях. После чего идет презентация работ и их обсуждение. Здесь неопределима роль использования ИКТ-технологий.

Военно-полевые сборы, как этап учебного плана, учащиеся завершают учебный курс 10 класса. Они вызывают у обучающихся особый интерес и мотивацию, проводятся с целью подготовки юношей к службе в Вооружённых Силах нашей

страны, выполнению ими конституционного долга по защите Отечества, закреплению теоретических знаний, полученных на занятиях по ОБЖ в школе, приобретению практических навыков, необходимых юношам для быстрой адаптации с поступлением на военную службу, воспитания у юношей гордости за Вооружённые Силы, готовности к службе в их рядах и защите своей Родины.

Предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» в вопросах военно-патриотического воспитания учащихся, без сомнения, является интегрирующим. Однако, урочного времени, выделенного для ОБЖ, явно недостаточно. Что делать? Внеурочная деятельность, кружковая, досуговая работа в данном случае становится тем недостающим и связующим звеном, усиливающим воспитательный эффект.

Педагоги школы, учитывая все аспекты воспитания школьников, должны с первых дней учёбы вовлекать детей в активную познавательную внеурочную деятельность. Самые разнообразные кружки и секции – спортивные, туристско-краеведческие, поисковые, музейные, исторические помогают детям лучше узнать о своей стране, расширить мировоззрение, попробовать себя в разных качествах [2, с. 20].

Внеурочная деятельность по военно-патриотическому воспитанию обучающихся должна проводиться по трём системообразующим направлениям:

1 направление – патриотическое воспитание на опыте и традициях прошлых поколений и Вооружённых сил. Данное направление включает в себя следующее:

– мероприятия по увековечению памяти павших в борьбе за независимость нашей Родины (Вахта Памяти, митинги, посвящённые торжественным датам и другие патриотические мероприятия);

– проведение уроков Мужества, встреч с ветеранами Великой Отечественной войны, празднование памятных дат, организация викторин, конкурсов, просмотров видеофильмов;

– проведение смотр-конкурсов строя и военно-патриотической песни, а также праздничных концертов, посвящённых знаменательным датам.

2 направление – военно-спортивные игры:

– проведение школьных игр «Зарница», «А ну-ка, парни!», «Юный турист», военизированные эстафеты. Военно-спортивные игры оказывают положительное влияние на укрепление школьного коллектива, способствуют развитию общественной активности детей, формируют качества, необходимые будущему воину, защитнику Родины [1, с. 20];

– участие в муниципальных военно-спортивных играх, проводимых в рамках месячников оборонно-массовой и спортивно-оздоровительной работы.

3 направление – изучение молодёжного направления «Street Workout». Ориентация которого направлена на формирование здорового образа жизни и безопасной жизнедеятельности, расширения кругозора личности, формирование здоровых ценностей и мировоззрения.

«Street Workout» – это уличное направление, базирующееся вокруг упражнений с собственным весом, в которых основной акцент идёт на развитие силы и выносливости [3].

Большим подспорьем в деле патриотического воспитания играют школьные военно-патриотические клубы и кружки. Занятия кружка проводятся комплексно: изучается материал сразу нескольких разделов – строевая подготовка, огневая подготовка, выживание в природных условиях, история Вооружённых сил РФ, уставы Вооружённых сил РФ, защита от оружия массового поражения, тактическая подготовка, физическая подготовка. Полученные знания и навыки закрепляются в соревнованиях, играх, конкурсах.

Тренировки в клубе дополняются занимательными развивающими играми с элементами военного дела. Обстановка состязательности мотивирует ребят к повышению своих достижений, желанию

стать сильнее и выносливее, помочь слабому. Знания, приобретаемые учащимися на занятиях внеурочной деятельностью, востребованы на уроках ОБЖ и в ходе соревнований различного уровня.

Воспитание процесс непрерывный, по большому счету он нацелен на формирование в учениках полезных для общества привычек, традиций, вкусов, желаний. И военно-патриотическое воспитание не исключение. Невозможно воспитать патриота и будущего защитника Отечества, просто посвятив несколько уроков и внеурочных мероприятий рассказам о подвигах прошлого и объяснениям, какое значение имеет в жизни человека его патриотизм. А вот если действия, воспитывающие, образно выражаясь, не мальчика для битвы, но мужа (воина фактически), производить постоянно, сделав их привычными и естественными для школьников с учётом их возрастных особенностей, то человек станет патриотом, даже не заметив, что его воспитывали в этом духе [4, с.22].

Необходимо отметить, что для обеспечения более полной реализации целей военно-патриотического воспитания нужен хорошо оснащённый кабинет ОБЖ. ОБЖ – это практико-ориентированный предмет, изучение которого требует практического закрепления, а не просто накопления знаний.

Кабинет ОБЖ – это не только место для проведения учебных занятий, это и центр военно-патриотической работы. Здесь организуются и проводятся уроки Мужества, встречи, классные часы, просмотры видеофильмов, занятия в кружках и т.д., сама атмосфера настраивает учащихся на рабочий лад [1, с.19].

Конечно, вся работа по военно-патриотическому воспитанию должна проводиться в системе, а у преподавателей-организаторов ОБЖ должны быть силы и желание действовать в этом социально-важном направлении.

Системность и целенаправленность работы по военно-патриотическому

воспитанию в школе обеспечивается, прежде всего, тщательным планированием, тесным взаимодействием с директором школы, учителями физкультуры, классными руководителями, учителями-предметниками, должны учитываться рекомендации военного комиссариата. Военно-патриотическое воспитание учащихся и выполнение плана осуществляется всем педагогическим коллективом.

Результаты деятельности учителя отражаются в успехах учеников. Они достойно выполняют долг перед Родиной и в армии, и при поступлении в гражданские вузы, где подтверждают свои знания, полученные на уроках ОБЖ.

Литература:

1. Гречнев В.П. Патриотизм как стержень гражданского воспитания // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – Москва: «Русский журнал», 2013. – № 1 (199). – С. 20-22.
2. Кучумов А. Как НЕ надо писать о воркауте (для СМИ) // Street Workout. – 2010-2020. – URL: <http://workout.su/articles/137> (дата обращения: 20.05.2021).
3. Ремизов А. Как заинтересовать школьников предметом ОБЖ // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – Москва: «Русский журнал», 2013. – № 3 (201). – С. 22-25.
4. Черноморцев М.А. Военно-патриотическое воспитание как средство социализации молодежи // ОБЖ. Основы безопасности жизни. – Москва: «Русский журнал», 2013. – № 3 (201). – С. 16-21.



Единство воспитания и жизни

**Челнокова Елена Ивановна,
Князева Екатерина Владимировна,**
воспитатели,
Детский сад № 112

*«Воспитывать – значит организовывать
жизнь; в правильной жизни правильно
растут дети»*

Лев Семенович Выготский

Стратегический смысл и цель современного воспитания заключается в обеспечении позитивной социализации подрастающего поколения, его духовно-нравственного становления, воспитания детей гражданами российского демократического общества, способными реализовать свой

личный потенциал в интересах общественного и личного прогресса, осуществлять самостоятельный выбор в пользу гуманистических общечеловеческих и национальных ценностей.

Известный психолог Л.С. Выготский считает, что целью воспитания является создание условий для развития положительных интересов и максимальное устранение негативных. А вот Б.П. Битинас утверждает, что воспитание обязано

служить социальному заказу, так как личность должна служить обществу.

Современная педагогика придерживается мнения, что эти цели нужно осуществлять комплексно. То есть обществу нужно воспитание в качестве возрождения гражданина, человека культуры и нравственности. Возрождение этих качеств связано с изменением общей ситуации в стране. С одной стороны, среди детей и подростков часто наблюдается безразличное отношение к учёбе, стремление к бунту и анархии. С другой – прогрессивные родители проводят работу с детьми по поводу выживания в условиях современного общества. А условия эти обязывают не только иметь хорошее образование и прочную базу знаний, но и уметь общаться, подчиняясь законам общества. Такие качества делового человека, как порядочность, умение контролировать свои эмоции, занятия саморазвитием, общая культура поведения смогут помочь достигнуть успеха на любом профессиональном поприще. Педагог-новатор Е.В. Бондаревская считает, что концептуальная основа воспитания гражданина должна базироваться на таких положениях:

- социальная обстановка в стране должна быть проанализирована, и через её призму выстроены цели воспитания;
- идеологические положения воспитания нужно постоянно менять и совершенствовать с учётом ситуации в стране и мире;
- воспитание требует выделения базового компонента содержания;
- методы и технологии воспитания должны быть обоснованы с точки зрения гражданских и моральных норм;
- критерии воспитанности детей должны опираться на социально-педагогическую обстановку в учреждении образования.

Главная задача педагога состоит в направлении всего педагогического процесса в русло культуры, народных традиций, нравственных идеалов. То есть

необходимо внедрение образования в культуру и искусство. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, основы которого были заложены в детстве, способствуют гармоничному развитию личности, её стремлению к самосовершенствованию.

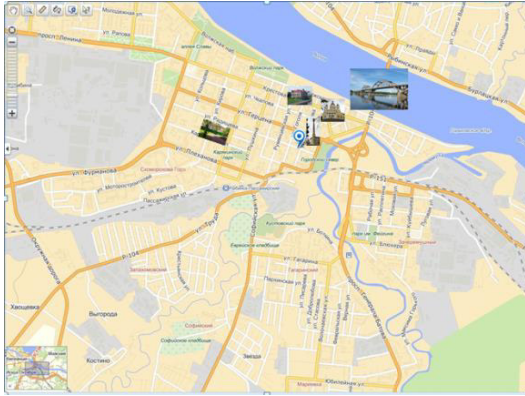
Таким образом, культура и воспитание человека – понятия, которые должны быть неразрывно связаны. Образование призвано помочь развивающейся личности стать частью культурных традиций, истории своего народа. Гражданственность не может существовать без нравственности.

Ребёнок дошкольного возраста – это хоть и маленький, но уже член общества. В процессе взросления ребёнок впитывает в себя опыт, нормы поведения, вырабатывает качества, необходимые для дальнейшей жизни в обществе. От воспитания, полученного в дошкольный период, во многом зависит, как он будет заводить друзей, как будет решать конфликты, какую линию поведения выберет в различных ситуациях.

Мы считаем, что особый уклон следует делать на патриотическое воспитание детей. Формирование любви к Родине у детей происходит благодаря постепенному накоплению ими социального опыта жизни в своем городе, усвоению принятых в нём норм поведения, взаимоотношений, приобщению к миру культуры, природы. Родина для маленького человека — это всё то, что его окружает: его близкие, природа вокруг его дома, растительный и животный мир его края, достопримечательности города. Воспитание чувства патриотизма у детей дошкольного возраста всегда считалась важной задачей педагогики и это связано, прежде всего, с особенностями возрастного периода, когда начинается процесс формирования духовно-нравственной основы личности ребёнка, его отношения к окружающему миру.

Мы представляем вам опыт работы нашей группы по данному направлению. На родительском собрании в начале учебного года в группе детей 6-7 лет было принято

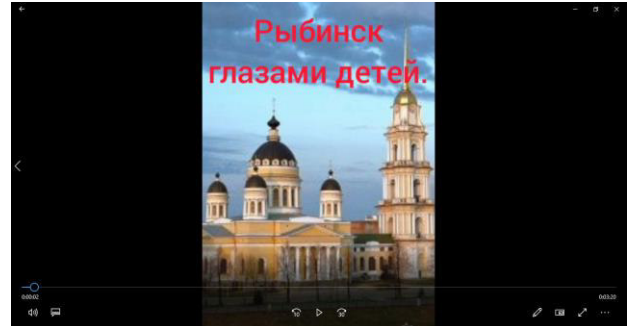
решение о создании медиатеки «Мой любимый и родной город Рыбинск». (Медиатека – это фонд книг, учебных и методических пособий, видеофильмов, звукозаписей, компьютерных презентаций, а также техническое обеспечение для создания и просмотра фонда: компьютер, видеокамера, магнитофон, проекторы.)



Начать мы решили с создания видеофильма о достопримечательностях Рыбинска. Работа была организована следующим образом: в начале учебного года мы вместе с детьми составили карту достопримечательностей Рыбинска, выбрав 5 объектов исследования: Карякинский парк, Рыбинский музей-заповедник, Спасо-Преображенский собор, Волжский мост и Пожарная каланча.



После изучения этих достопримечательностей в группе родители показывали их детям непосредственно в городе, и далее, вместе с детьми в группе мы записывали аудио рассказ, отражающий впечатление ребят об этих достопримечательностях.



Так же в нашей группе был сделан уклон на развитие коммуникативных навыков детей. Все мы живем в рамках общества и, так или иначе, взаимодействуем с ним и другими его представителями. Для того, чтобы достичь успеха в работе и личной жизни, нам необходимо уметь правильно и корректно общаться, вести диалог, хорошо распознавать свои и чужие эмоции и так далее.

Наша работа была направлена на формирование ряда навыков, среди которых:

- хорошо поставленная речь;
- связанное выражение мыслей и чувств;
- понимание невербальных сигналов, то есть мимики, движений и поз;
- начальные навыки работы в команде;
- распознавание эмоций, эмпатия;
- внимание к словам собеседника;
- способность вести конструктивный диалог;
- отвечать на вопросы ровесников и людей старшего возраста;
- знание основ этикета.

Нами были составлены картотеки игр на развитие коммуникативных навыков.





Будущее нашего государства, развитие общества напрямую зависят от того, какими мы воспитаем наших детей. Именно поэтому мы должны воспитывать своих детей с чувством глубокой ответственности и преданности своей Родине, своему народу. Нам нужно развивать в них целеустремлённость, решительность, критичность мышления, твёрдость суждений и неутолимое стремление к покорению новых высот. Мы должны



Патриотическое воспитание старших дошкольников (из опыта работы)

Ворушилина Елена Анатольевна,
воспитатель детского сада № 52

Патриотическое воспитание подрастающих граждан – одна из приоритетных задач современной педагогики. Важность патриотического воспитания подрастающего поколения отмечается в таких нормативно-правовых документах, как: Закон «Об образовании в Российской Федерации», «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года», «Концепция духовно-нравственного воспитания и развития гражданина России».

В этих документах формулируется содержание понятия «патриотизм» как нравственного качества человека, выражающегося в его любви к своей Родине и преданности ей, в осознании своей

духовной связи с ней, гордости за её прошлое и настоящее, стремлении защищать интересы Родины и своего народа, идентификации себя с другими членами нации. Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность государственных органов, образовательных и общественных организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и обязанностей по защите Родины. В настоящее время программа стабилизации и развития образования в России выдвигает задачу воспитания патриотических чувств у

подрастающего поколения как одну из приоритетных задач образовательной системы на всех её уровнях.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет пути патриотического воспитания у детей через приобщение к традициям семьи, формирование представлений о малой Родине, нравственных ценностях нашего народа, истории и культуре Отечества. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования ставятся цели по патриотическому воспитанию: создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности.

Уровень представлений детей о патриотизме во многом зависит от того, какое содержание (доступность и количество материала для восприятия и понимания) подобрано воспитателем, какие методы и технологии используются, как организована развивающая предметно-пространственная среда в группе.

Работая над этой темой, учитываю, что ребёнок дошкольного возраста воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, стране у него проявляются в чувстве восхищения своим родным краем. Такие чувства не могут возникнуть после нескольких занятий. Это результат длительного, систематического воздействия на ребёнка. Воспитание детей осуществляется ежесекундно: во время непосредственно-образовательной деятельности, событийных мероприятий, в игре и в быту. Работу строю таким образом, чтобы она проходила через сердце каждого воспитанника.

Основные задачи патриотического воспитания детей дошкольного возраста:

- воспитывать у детей чувство любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;

- формировать духовно-нравственные отношения;

- развивать интерес к культурному наследию своего народа, русским традициям, промыслам;

- расширять представления о России, государственной символике;

- формировать толерантное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

Работу по патриотическому воспитанию осуществляю по следующим разделам, с целью выполнения поставленных задач:

1. «Моя дружная семья». Цель: воспитание чувства любви к родным и близким людям.

2. «Мы славим город свой». Цель: расширение представлений дошкольников о родном городе, воспитание чувства ответственности, бережного отношения к природе.

3. «Быт и традиции». Цель: знакомство дошкольников с жилищем русских людей, пробуждение интереса к русскому национальному костюму, формирование представлений о христианских праздниках.

4. «Флаг, герб и гимн Российского государства». Цель: знакомство с государственной символикой России.

5. «Великой Победе посвящается». Цель: воспитание чувства гордости за свой народ, армию, уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.

6. «Как чуден наш родной язык». Цель: приобщение детей к неистощимым богатствам русской литературы, произведениям местных авторов.

В группе создана богатая развивающая предметно-пространственная среда, способствующая решению поставленных задач по патриотическому воспитанию.

Для наглядного восприятия детьми информации о геральдике, символах города

и страны мы совместно с родителями оформили «Центр патриотического воспитания», который расположен в зоне, так называемой, умеренной активности. Мною был разработан и реализован познавательно-творческий проект «Наш любимый город Рыбинск». В ходе предварительного этапа был отработан и систематизирован материал по теме, на его основе была составлена серия конспектов образовательной деятельности, подобран иллюстративный материал, художественная литература, дидактические игры. Для родителей были подготовлены рекомендации для семейных экскурсий, посещений с детьми памятных мест и достопримечательностей города. Результатом проекта стало создание мини-музея «Рыбинская рыбка», который оснащен дидактическими, настольно-печатными играми, папками-передвижками, фотоальбомами, книгами, журналами, буклетами на патриотическую тему, плакатами, картами.

Создана подборка литературных произведений для детей старшего дошкольного возраста о Великой Отечественной войне. Мои воспитанники не только читают наизусть стихи о войне, но и принимают участие в конкурсах чтецов, занимая призовые места.



В детском саду в преддверии празднования Дня Победы прошел смотр строя и песни, на котором с успехом выступили мои воспитанники.



Неотъемлемой частью моей работы стало знакомство детей с декоративно-прикладным искусством, обобщая эстетические идеалы традиции и обычаи народа. Дети с удовольствием рассматривают узоры с изображением сказочных птиц, животных. Играют в игры: «Угадай, чей силуэт?», «Народные промыслы». Детям очень нравится обводить трафареты: матрёшки, дымковских игрушек, а затем раскрашивать их. Дети с удовольствием занимаются лепкой, аппликацией и конструированием.



В оформлении группы использованы творческие поделки, выполненные детьми.

Знакомство с русскими народными играми было попутным шагом в работе данного направления. Русские народные игры привлекают внимание не только как жанр устного народного творчества, они заключают в себе огромный потенциал для физического развития ребёнка. Игры развивают ловкость, быстроту движений, силу, меткость. «Жмурки», «Жмурки с колокольчиком», «Салки» «Гори – гори – ясно», «Гуси», «Краски», «Пол, нос, потолок». Разученные считалки, скороговорки делают процесс игры более интересным и увлекательным.

Мною была разработана картотека народных игр, система совместных мероприятий взрослых и детей по приобщению к русским народным играм.

Особое значение для воспитания детей имеют фольклорные произведения: пословицы, поговорки. Обсуждая с детьми содержание сказок, обращаю их внимание на трудолюбие, скромность героев, на то, как они выражают сочувствие попавшим в беду, как борются за справедливость, как спасают друг друга. Таким образом, произведения устного народного творчества

не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Еще больше осмысления содержания сказок и пословиц принесла организация мини-театра народного творчества, где дети инсценируют русские народные сказки, проигрывают сценки по смысловому содержанию пословиц и поговорок: «Коза – дёреза», «Лиса и рак», «Лиса и кувшин», «Волк и козлята», «Без труда – не вытащишь рыбку из пруда», «Что посеешь, то и пожнёшь».

Таким образом, комплексный подход к патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста представляет собой совокупность общечеловеческих ценностей: понятия любви, дружбы, добра, истины сливаются с познавательной активностью, представлениями о современной действительности, деятельно-практическим отношением к миру. Воспитание патриотических чувств было, есть и будет одним из главных составляющих воспитания маленького гражданина, поэтому очень важно привить ему именно общие непреходящие человеческие ценности.



Воспитание патриотизма через приобщение детей к природе

Лукьяненко Елена Викторовна,
воспитатель детского сада № 109

*«Любовь к родной стране без любви к природе невозможно»
Л.Н. Толстой*

Существенные изменения, происходящие за последние годы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания. В настоящее время

патриотическое воспитание является серьезной и актуальной проблемой.

Патриотическое воспитание – часть нравственного воспитания. Чувство патриотизма многогранно по содержанию: это любовь к родным местам, гордость за свой народ, ощущение своей неразрывности со всем окружающим

миром, желание сохранить и преумножить богатства своей Родины.

Воспитание патриота – сложный процесс. Он начинается с дошкольного возраста. И кто, если не мы, воспитатели, можем вырастить патриотов страны. Мы не можем быть безразличными к тому, какими станут наши воспитанники в будущем.

Одним из проявлений патриотизма является любовь к родной природе, так как природа – мощнейшее средство эмоционального воздействия на чувства и эмоции человека. И если мы научим воспитанников видеть прекрасное вокруг себя, дорожить им, приумножать природные богатства, то, несомненно, мы вырастим патриота страны. Поэтому, патриотическое воспитание необходимо осуществлять через экологическое образование, сущность которого заключается в формировании человека с новым экологическим мышлением, способным осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде, умеющего жить в гармонии с природой. Именно природа прививает любовь к родной земле, к Родине.

Все мы – дети природы, и с малых лет человек должен познавать природу своего родного края и непременно научиться любить, оберегать, быть действительно созидающей, а не губительной частью мира.

Природа родного края – могущественный источник, из которого ребёнок черпает многие знания и впечатления. Природа обогащает детский ум важными знаниями и интересными сведениями, благодаря этому способствует более широкому и всестороннему росту интеллектуальных сил детей. Интерес к окружающим объектам начинается очень рано. Дети замечают всё: трудолюбивого муравьишку, ползущего с тяжёлой ношей, крохотного паучка в густой траве, журчание ручейка, их привлекают сезонные изменения в природе на территории родного края, яркость красок, многообразие звуков и запахов.

«Мир, окружающий ребенка, – это, прежде всего мир природы с безграничным

богатством явлений, с неисчерпаемой красотой. Здесь, в природе, вечный источник детского разума», так писал о роли природы в жизни ребенка известный педагог Василий Андреевич Сухомлинский. Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. Именно в этот период закладываются основы личностной культуры, соизмеримой с общечеловеческими духовными ценностями, основы нравственного воспитания. Одно из проявлений патриотизма – любовь к природе. Это сложное чувство включает эмоциональную отзывчивость, устойчивый интерес к природе и желание охранять и преумножать природные богатства. Впечатления от родной природы, полученные в детстве, запоминаются на всю жизнь и часто влияют на отношение человека к природе, к Родине. Понимание Родины у дошкольников тесно связано с конкретными представлениями о том, что им близко и дорого. Научить чувствовать красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным местам, ко всему, что окружает ребёнка с детства, – одна из главных задач педагога.

Тема родной природы является для ребёнка полем для проявления творчества, инициативы, самостоятельности. Самые яркие проявления детских талантов раскрываются в конкурсах, в тематических досугах и развлечениях. Работа по воспитанию патриотизма более эффективна, если установлена тесная связь с родителями детей. Очень важно, чтобы сами взрослые любили природу и эту любовь старались привить детям. Мы рождены природой, и никогда человек не потеряет связи с ней. Но нужно обладать терпением, нужно иметь внимательный глаз, чуткую душу, чтобы увидеть тихую прелесть крохотного цветка или игру красок во время заката, буйное цветение сирени в родном саду, заслушаться тонким пением птиц.

И в заключении мне хочется сказать, что каждому человеку необходимо знать родную природу, историю и культуру

народа, к которому он принадлежит, своё место в окружающем мире. Но и этого мало. Чтобы быть уверенным, что детям и внукам будет хорошо в будущем, надо уметь уважать себя и учить этому других. Если целостность этого процесса нарушится, будут потеряны ориентиры развития, разрушатся связи между поколениями и поэтому очень важно

привить именно эти непреходящие человеческие ценности. Можно сказать, что экология природы положительно воздействует на экологию человеческой души. И свою статью мне хочется закончить словами замечательного русского писателя М. Пришвина: «Охранять природу – значит охранять Родину».



Волонтерская и клубная деятельность как ресурс нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста

Жукова Надежда Михайловна,
воспитатель детского сада № 107

Одной из важнейших задач дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам и традициям семьи, общества, государства. Для позитивной социализации ребёнка, его личностного развития необходимо осуществление социально-нравственного воспитания, которое предполагает становление отношений ребёнка к окружающим, к труду, к своим обязанностям и к самому себе.

Дошкольный возраст связан с потребностью ребёнка в доброжелательном внимании и уважительном отношении со стороны взрослого и сверстников, в сотрудничестве с ними, поэтому нравственное воспитание во многом зависит от практики взаимодействия, строящейся на основе отношений взаимного уважения.

В детском саду № 107 реализуется волонтерская и клубная деятельность. На сегодняшний день – это эффективные формы работы, которые направлены на развитие нравственных и личностных качеств детей дошкольного возраста. Данные социокультурные практики

позволяют не только развивать социальную активность воспитанников, но и способствуют формированию умения понимать и осознавать не только свои переживания, но и чувства окружающих, их возможности и желания.



Клубное объединение «Лучики добра» – это создание культурного пространства, которое вносит в повседневную деятельность детского сада единый цикл социально-ориентированных коммуникативных, творческих встреч и мероприятий. Благодаря данной деятельности у воспитанников происходит развитие таких нравственных качеств как патриотизм, толерантность, товарищество, уважение к людям.

Деятельность клубного объединения реализуется в двух направлениях.

Клуб «Молодость и мудрость» действует в сотрудничестве с жителями Дома-интерната для престарелых людей и инвалидов.



Клуб «Мы вместе» – это единомышленники: дети, родители, выпускники детского сада, старшие коллеги из образовательных организаций микрорайона и города.

Продуманная и целенаправленно организованная деятельность клуба «Мудрость и молодость» позволяет в привлекательной, ненавязчивой форме воспитать уважение к старшему поколению, чувство сострадания, заботы и т.п.

На основе совпадения интересов, стремления к общению, совместному проведению досуга и отдыха, в рамках клуба «Молодость и мудрость» проходят незабываемые концерты младшего поколения для своих старших друзей из Рыбинского Дома-интерната для престарелых и инвалидов. Подготовительная работа и проведение всех клубных встреч позволяет детям приобретать способности к овладению коммуникативными качествами, умениями и навыками общения.

Клубные встречи с учащимися школ, родителями, жителями Дома-интерната дают возможность каждому ребёнку высказать свои мысли, идеи, мнение, поделиться своим опытом и самое главное – выслушать собеседника, принять его идеи.

В своей работе мы используем взаимопосещение творческих групп наших организаций, совместно реализуем творческие проекты, способствующие воспитанию взаимоуважения.

Так, на сцене рыбинского Дома-интерната для престарелых людей и инвалидов состоялась премьера мюзикла «Ты особенный». Героями постановки стали участники молодёжного движения Дома-интерната для престарелых людей, воспитанники детского сада № 107, школьники города с ограниченными возможностями здоровья. Целью проекта является создание условий для транслирования уникальности личности, особых способностей и талантов детей и молодёжи. Благодаря реализации проекта «Ты особенный» воспитанники детского сада искреннее выразили собственные переживания, проявили сочувствие в общении ко всем участникам, внимание к их настроению.

Одиноким людям необходимо общение, забота, внимание, поэтому воспитанники детского сада совместно с педагогами проводят мастер-классы для жителей Дома-интерната. Данная деятельность способствует воспитанию нравственных чувств (эмпатии, толерантности, милосердия) у детей дошкольного возраста. Общение детей и взрослых в свободной непринуждённой обстановке способствует формированию навыков взаимодействия с другими людьми, развивает способность совместного решения проблем самого разного характера.

В клубе «Мы вместе» каждый участник получает возможность для общения, самовыражения, самоутверждения и самореализации, каждый актуализирует имеющиеся знания и получает новые, а общая идея позволяет каждому выполнить работу, значимую для всего клуба. В процессе данной деятельности возникает чувство ответственности за общее дело.

Для организации образовательной деятельности клубного объединения педагогу необходимо понимать цель мероприятия, планировать результат его проведения, его внешний социальный аспект, а также возможные приращения в развитии детей личностного характера.

Цикл «Встречи с интересными людьми» в клубе «Мы вместе» также направлен на развитие нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста, а встречи с поисковым отрядом «Лиза Алерт» – не только на формирование безопасного поведения в окружающем мире, но и на помощь тому, кто в ней нуждается.

Волонтерская деятельность объединения «Лучики добра» является неотъемлемой частью встреч клуба «Мы вместе», где решаются вопросы оказания помощи тем, кому она необходима. Важное условие реализации волонтерской деятельности – мотивация, осознанное отношение к делу и действиям.



Волонтерское движение детского сада – действующее объединение волонтеров, которое осуществляет реализацию нескольких направлений добровольческих инициатив во взаимодействии с социальными партнерами: Домом-интернатом для престарелых людей и инвалидов, Рыбинским лесотехническим колледжем, СОШ № 6 имени Л.И. Ошанина, СОШ № 20 имени П.И. Батова, Центром детского и юношеского туризма и экскурсий им. Е.П. Балагурова, ГИБДД города Рыбинска, СК «Звезда» и др.

Ученики школ (бывшие выпускники детского сада) приходят в детский сад на благотворительные концерты, театрализованные представления, а также организуют трудовой десант, оказывая помощь по благоустройству территории детского сада, тем самым демонстрируют положительный пример нашим воспитанникам. Данные взаимоотношения способствуют развитию эмоционального и социального интеллекта, самораскрытию потенциальных

возможностей и способностей, развивают личностную позицию ребёнка.

Разработка и проведение цикла социальных акций является одной из форм организации волонтерской деятельности объединения «Лучики добра».

Социальные акции имеют различную направленность. Так, при проведении акций «Аллея добра» на территории СОШ № 6 имени Л.И. Ошанина, «Аллея выпускника» на территории детского сада № 107, воспитанники и учащиеся школ, воспитатели и учителя выполняли общее дело – посадку деревьев вместе, сообща. В акциях приняли участие наши социальные партнеры «Рыбинский лесотехнический колледж» п. Тихменево, которые предоставили посадочный материал, а студенты и преподаватели колледжа провели мастер-класс по высадке саженцев. Данные события позволяют решать задачи в становлении уровня социальной компетентности детей, который проявился в позитивной самооценке ребенка, уверенности в своих силах, положительном отношении к себе и другим, осознанном участии каждого в социально значимых инициативах, осознании личной причастности к судьбе детского сада, микрорайона, малой Родины, развитии личностных качеств через коллективную, совместную деятельность. Такая организация работы способствует воспитанию трудолюбия, целеустремленности, бережливости. Нравственные ценности, которые приобретают участники акции – это уважение к собственному труду и труду окружающих людей.

Доброй традицией детского сада № 107 стало участие в акциях «Дари тепло», «С днём добра и уважения» и других значимых акциях. Каждый год педагоги, дети и родители с особой теплотой и волнением готовят подарки для пожилых людей – жителей Дома-интерната: новогодние сувениры, символы года, открытки, сладости, необходимые мелочи. Детям очень нравится не только получать подарки, но и, проявляя заботу, самим радовать тех, кому не от кого

получить такой малый знак внимания и любви, особенно в канун праздника.



Проведение социальных акций позволяет формировать у всех участников активную жизненную позицию, представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей среды, состояние здоровья людей и многое другое. С помощью проведения акций происходит не механическое запоминание правил поведения в окружающем мире и воспроизведение знаний, а их трансформация.

Ни одно событие, ни одна форма социально ориентированной деятельности не проходит стихийно, спонтанно. Вся деятельность тщательно планируется, проектируется и реализуется, определяются возможные социальные партнёры, проводится предварительная работа, способствующая получению качественного результата.

Профессионализм педагогов совершенствуется в разработке методического ресурса для успешного обеспечения результата. Педагогами разрабатываются конспекты, сценарии событий социально ориентированной деятельности, апробируются новые формы сотрудничества.

Мы строим работу таким образом, чтобы в волонтерскую деятельность добровольно включались как дети старшего дошкольного возраста, так и дети младше по возрасту. Мы считаем, что воспитание нравственности и социализации личности должно начинаться как можно раньше. К подростковому возрасту дети будут осознанно и самостоятельно делать правильный выбор, проявлять инициативу и самостоятельность, поскольку у них сформированы положительные навыки и привычки поведения с детского сада, для них помощь нуждающимся будет естественной.

Результатом нравственного воспитания воспитанников является культура их поведения (совокупность сформированных социально значимых качеств личности, повседневных поступков в обществе, основанных на нормах нравственности и этической культуры).



Образовательный туризм как форма патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста

Кувтырева Марина Александровна,
старший воспитатель,
Осокина Наталья Игоревна, учитель-логопед,
Стрижова Анна Сергеевна, воспитатель,
детский сад № 5

Патриотическое воспитание и гражданское становление подрастающего поколения всегда занимало значимое место в социальном заказе. В современном мире оно приобрело большую актуальность.

Осознание значимости формирования чувства патриотизма, воспитания любви и уважения к родному краю, стране и её природе побудило нас к проведению

углублённой работы в патриотическом направлении.

Как показала практика, наиболее запоминающимися и эффективными являются такие формы работы, где воспитанники сами являются активными участниками. Такой формой работы для нас стал образовательный туризм.

Образовательный туризм – это социокультурная практика, которая имеет интегрированный характер, мобилизует познавательную активность детей дошкольного возраста, приобщает к самостоятельной творческой деятельности, развивает инициативу, умения и навыки самообразования. Дошкольный возраст – это самый благоприятный период для развития таких качеств, как патриотизм. Именно в дошкольном возрасте идёт процесс формирования личностных ориентиров, поэтому можно более плодотворно проводить воспитательную работу.

Образовательный туризм – понятие далеко не новое, однако до сих пор никто не даёт ему точное определение. Многие отечественные авторы, такие как: А.Р. Лебедев, В.П. Соломин, В.Л. Погодина, И.В. Зорин, В.А. Квартальнов, Э.А. Лунин, Д.Ш. Сангинов, В.Ю. Воскресенский, в своих научных трудах по-разному трактуют понятие «образовательный туризм». Понятие «образовательный туризм» является производным от понятий «познавательный», «культурный», «экскурсионный» туризм.

Туристическая деятельность в учреждении дошкольного образования существенно отличается от туризма в привычном его понимании: нет необходимости выезжать в другую страну или местность, ограниченные временные рамки мероприятий.

Педагоги нашего детского сада применяют технологию «образовательный туризм» в патриотическом воспитании детей в следующих формах:

– занятия, направленные на патриотическое воспитание;

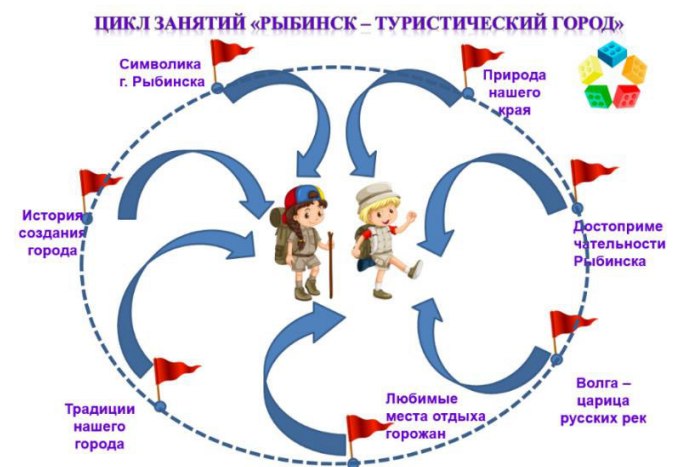
– прогулки с включением форм организации походно-туристической деятельности;

– квест-игры для детей дошкольного возраста и их родителей.

Все формы работы объединены одной темой «Родной край».

Целью работы патриотического воспитания является формирование у детей дошкольного возраста чувства патриотизма и способов социализации, интереса к истории родного края, его значимым объектам; а также объединение усилий детского сада и семьи в работе по данному направлению, формирование патриотических ценностей, формирование поисковой мотивации к краеведческой деятельности.

Нами разработан цикл занятий, темы которых непосредственно связаны с изучением родного края, истории, символики и достопримечательностей нашего города.



Цикл занятий «Рыбинск – туристический город» включает следующие темы:

- История создания города;
- Символика города Рыбинска;
- Природа нашего края;
- Достопримечательности города Рыбинска;
- Волга – царица русских рек;
- Любимые места отдыха горожан;
- Традиции нашего города.

В рамках темы «История создания города» были проведены спортивные развлечения «Народные гулянья в Рыбной слободе», театрализованное костюмиро-

ванное представление «В купеческом городе Рыбинске».



Изучая тему «Символика города Рыбинска», мы использовали презентации, квест-игры.

Тему «Природа нашего края» осваивали в проектной деятельности. Реализованы краткосрочные проекты «Охрана природы в наших руках», «Тайна русской березы», «Красная Книга Ярославской области»

В процессе работы над темой «Достопримечательности города Рыбинска» дети познакомились с музеями нашего города, со Спасо-Преображенским собором и мостом через Волгу, организованы экскурсии с родителями в музей и памятные места.

Дети совместно с родителями изготавливали макеты «Достопримечательности города Рыбинска» и представляли их на тематическом занятии. Проведен конкурс макетов.

Знакомство с рекой Волгой и Рыбинским водохранилищем осуществлялось с использованием методов экспериментирования. Такие формы организации как викторины, акции «Берегите воду» и конкурсы агитационных плакатов способствовали актуализации знаний детей о родном крае, активизации деятельности детей и родителей, познавательной активности.

Любимые места отдыха горожан дети изучали на занятиях и совместных с

родителями прогулках. Воспитанники не только знакомились с городом, но и изучали правила дорожного движения в различных видах деятельности (конкурсы, квест-игры, акции и спортивные развлечения).

Для более углублённого изучения данной темы разработаны рабочая и интерактивная тетради «Рыбинск – город, в котором я живу».

Рабочая тетрадь является пособием для практической работы с детьми старшего дошкольного возраста и может быть использована как педагогами дошкольного учреждения, так и родителями.

Работа в тетради предусматривает решение таких задач, как развитие у детей старшего дошкольного возраста интереса к родному городу, его достопримечательностям, оптимизацию качества патриотического воспитания, включение педагогов в активную образовательную деятельность по формированию у детей начал патриотизма.



На основе рабочей тетради создана интерактивная тетрадь «Рыбинск – город, в котором я живу». Интерактивная тетрадь создана в программе MS Power Point, что позволяет использовать её на любом компьютерном устройстве. Работа с тетрадью предполагает сначала ознакомление с символикой или достопримечательностью города, а затем непосредственно интерактивную игру.

Итогом цикла занятий стало создание короткометражного фильма «Новые приключения Шурика или возвращение в Рыбинск», главными героями которого стали воспитанники и педагоги детского

сада. Этот фильм был представлен на фестивале детского творчества «Окно в кино», где занял первое место.



Следующая форма работы по образовательному туризму, которую мы применяем в своей работе – прогулки с включением форм организации походно-туристической деятельности.

Данная форма является не только замечательным отдыхом, но и способом познания окружающего мира, способствует реализации познавательных задач в прямом общении с природой, расширяет кругозор ребёнка.



Педагогами детского сада была организована работа по освоению начальных туристических навыков у детей старшего дошкольного возраста. Образовательная деятельность строилась из нескольких блоков: «Туризм и туристы. Туристическое снаряжение», «Учимся ориентироваться», «Туристские прогулки».

В процессе ознакомления воспитанников с элементами туризма были проведены беседы: «Кто такие туристы?», «Правила поведения туристов в природных условиях», «Знакомство с туристическим снаряжением», «Что такое план? Для чего он нужен?». Также был организован цикл походов-прогулок на территории

дошкольной организации. Проведение таких прогулок позволяет вместе с детьми отслеживать причинно-следственные связи в сезонных явлениях, способствует закреплению двигательных навыков, развитию психофизических качеств, закаливанию детского организма.

Еще одна форма работы по патриотическому воспитанию – квест-игра. Технология квест-игры как социокультурная практика показала свою эффективность и в образовательном туризме.

Квест в переводе с английского языка означает «поиск». Суть игры-квеста заключается в том, что, как правило, есть некая цель, дойти до которой можно только последовательно разгадывая загадки. Главные части квеста – это старт и финал. Задача старта – заинтересовать игроков. В финале – должен быть сюрприз! Старт и финал связаны между собой сюжетом.

Сюжет может быть любым: поиск героя, потерянных вещей, пропавших предметов; спасение героя; расследование происшествия.

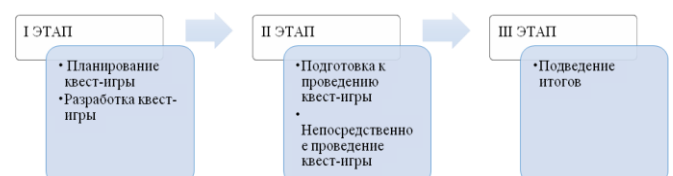
При составлении квеста для детей дошкольного возраста необходимо помнить, что история должна соответствовать предыдущему опыту ребёнка, быть для него понятной и захватывающей одновременно.

Образовательный квест – новая технология, которая позволяет персонализировать процесс образования, в полной мере используя образовательное пространство.

В процессе квест-игры ребёнок самостоятельно или совместно со взрослым приобретает новый практический опыт. Именно во время квест-игры, незаметно для себя, воспитанники считают, читают, решают разного рода логические задачи.

Педагогами детского сада разработан алгоритм составления квест-игры.

Алгоритм составления квест-игры:



В процессе квест-игры участники последовательно движутся по этапам, решая различные задания (активные, логические, поисковые, творческие и пр.). Прохождение каждого этапа позволяет команде перейти на следующий этап. Команда получает недостающую информацию, подсказку, снаряжение и т.п. Положительный момент такой организации образовательной деятельности состоит в том, что, выполнив одно задание, дети получают подсказку к выполнению следующего, что является эффективным средством повышения двигательной активности и мотивационной готовности к познанию и исследованию. Также в ходе выполнения заданий дети получают бонусы (фишки) (в зависимости от сюжета). В итоге участники достигают конечной цели (нахождение приза).



С детьми и их родителями в детском саду были проведены квест-игры: «Научим сказочных героев правилам дорожного движения», «Знатоки родного города», «Рыбинск – таинственный город», «В поисках медведя» и др.



Разработка и реализация содержания социокультурных практик позволяет педагогу реализовать в полной мере воспитание детей в соответствии с одним из приоритетных направлений дошкольного образования – нравственно-патриотическим; создавать условия для развёртывания системы многообразных свободных практик ребёнка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение; способствовать более успешной социализации дошкольников, формируя у них предпосылки для будущей учебной деятельности. В социокультурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества детей и взрослых. В результате освоения социокультурных практик повышена компетентность педагогов в формировании познавательной активности посредством образовательного туризма. Активизирована воспитательная функция семьи путём эффективного взаимодействия в процессе реализации социокультурных практик.



Приобщение дошкольников к театральной жизни города через социокультурный проект

Феофанова Ирина Борисовна,
старший воспитатель детского сада № 30

Театр – один из самых доступных видов искусства для детей, помогающий решить многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным образованием, формированием эстетического вкуса, нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, воспитанием воли, развитием памяти, воображения, фантазии, речи, решением конфликтных ситуаций через игру. Театр радует детей, развлекает и развивает их. Именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить дошкольников интересной идеей, новой для них деятельностью.

Нашими социальными партнерами являются такие театры, как Рыбинский театр кукол, «Тарантас», «Странники». После просмотра их спектаклей у детей часто возникает вопрос: «Как стать артистом?». Найти на него ответ, а также приобщить воспитанников к миру театрального искусства нам даёт возможность проектная деятельность. В ходе реализации проекта «Театральные секреты» дошкольникам была предоставлена возможность проявить свои актерские способности на театральной сцене, а также познакомиться с театрами нашего города, их историей.

Детей волнуют вопросы: «Что скрывается за кулисами театра? Кто работает в театре? Как можно самим в детском саду организовать театр и подготовить спектакль?». Для того, чтобы ответить на них, мы с воспитанниками решили поближе познакомиться с миром театра. Во время исследования раскрыли несколько секретов: «Театр – это место, где

показывают зрелища. Существует много видов театра и театральных профессий».

Для ознакомления с театрами нашего города были организованы экскурсии, где дети узнали, что в Рыбинске есть два театра, имеющих богатейшую историю: Рыбинский драматический театр и Рыбинский кукольный театр.

Работники Рыбинского кукольного театра предоставили возможность заглянуть за кулисы и узнать о тех людях, без которых не состоится ни один спектакль (режиссёр, звукорежиссёр, хореограф, художник-оформитель, билетёр, костюмер, гримёр). Во время экскурсии дошкольники познакомились с внутренними помещениями, их оформлением (фойе, зрительный зал, сцена и др.). Подобная работа активизирует словарь детей, позволяет понять, что спектакль создаётся и готовится не только на сцене, но и в театральном закулисье.

Одна из главных театральных профессий – это профессия артиста. Во время беседы с артистами театра дети узнали, что для того, чтобы овладеть искусством этой профессии необходимо уметь петь, танцевать, а также знать много литературных произведений. Всему этому учат в театральных ВУЗах, которых очень много в нашей стране.

В ходе реализации данного проекта мы стремились к тому, чтобы все члены семьи принимали активное участие в организации походов в театр. Регулярное посещение театров ребёнка с родителями позволяет приобщить его к театральной жизни нашего города, создать добрые семейные традиции. А организованная выставка театральных афиш, выполненная воспитанниками,

педагогами и родителями к театральным постановкам, которые проходили в нашем детском саду или в театрах нашего города, помогла проявить свои художественно-творческие способности и детям, и взрослым.

В детском саду существует многолетняя традиция – ежегодно у нас проходит Театральная неделя. Воспитанники являются её активными участниками и пробуют себя в разных театральных профессиях. Важную роль в этом играет создание развивающей предметно-пространственной среды. В возрастных группах есть уголки театрализованной деятельности, где представлены разные виды театров, ширм, атрибутов; имеются костюмерная, гримёрная, сценическая площадка и зрительская зона. Проявляя живой интерес к театрализованной деятельности, дошкольники с удовольствием принимают участие в их пополнении: совместно с педагогами готовят костюмы и атрибуты к спектаклям, рисуют театральные афиши, билеты, программки. Каждая группа имеет паспорт уголка театрализованной деятельности, где даётся не только описание перечня зон, игр, атрибутов, входящих в состав уголка, но и те виды детской деятельности, которые могут быть в нём организованы. Созданная

среда способствует развитию психофизических способностей детей, активному участию в театрализованных играх и обогащению театрального опыта.

Результатом реализации проекта «Театральные секреты» стали постановки, которые наши воспитанники представили своим сверстникам, родителям, сотрудникам, а также детям реабилитационного центра «Здоровье». Самым волнительным стало выступление юных артистов в Рыбинском драматическом театре во время гала-концерта Недели дошкольников «Рыбинское театральное половодье». На сцене дошкольники смогли раскрыться и продемонстрировать неожиданные грани своего характера, артистические способности.

Очевидно, что в будущем не каждый ребёнок станет актером, но в любом деле ему помогут творческая активность и развитое воображение. Участие в театральных постановках – это хорошая возможность хотя бы ненадолго стать героем, поверить в себя, услышать первые в своей жизни аплодисменты!



Учимся общаться

Соколова Мария Михайловна,
воспитатель детского сада № 106

Семья и дошкольное учреждение – два важных института социализации детей, а общение является одной из главных задач в социальной жизни человека. Освоение ребенком культуры, общечеловеческого опыта невозможно без взаимодействия и

общения с другими людьми. Через коммуникацию происходит развитие сознания и высших психических функций.

Проблема общения (коммуникации) в настоящее время занимает одно из ведущих мест в исследованиях философов,

социологов, педагогов и психологов. Общество ждёт от подрастающего поколения умения общаться и дискутировать, различать те или иные ситуации общения, понимать состояние других людей в различных ситуациях и на основе этого адекватно выстраивать своё поведение, уважать других людей и уметь проявлять к ним сочувствие и эмпатию. От того, как сложатся отношения ребёнка в первом в его жизни коллективе, то есть группе детского сада, во многом зависит дальнейшее социальное и личностное развитие, а значит и его дальнейшая судьба.

Особая значимость данной проблемы выражается в том, что у детей старшего дошкольного возраста характерны недостаточная сформированность дифференциации эмоциональных состояний и саморегуляции, адекватной оценки своего места в мире взрослых людей, и, следовательно, недостаточное развитие коммуникативных способностей и возможностей, которые играют большую роль в готовности ребёнка к школьному обучению.

Дети мало стали общаться, как со взрослыми, так и сверстниками. Это обусловлено тем, что взрослые, после трудового дня, уделяют недостаточно времени общению с детьми. Родители часто настолько заняты своими проблемами и заботами, что абсолютно не замечают, как общаются с детьми. Они либо совсем их не слушают, либо слушают избирательно, улавливая при этом только то, что хотят слышать. А для ребёнка очень важно, чтобы к его словам и мыслям относились с должным уважением и пониманием. Нужно не просто слушать, но и следить за эмоциями, интонациями, выражением лица ребёнка. И тогда, лучшими друзьями детей в мире «новых технологий» становятся компьютеры: интернет и разнообразные игры; телевизор, с просмотром мультфильмов, а иногда и непригодных для детской психики.

Особую значимость сформированности коммуникативных способностей у детей мы

можем наблюдать в момент перехода от старшего дошкольника к младшему школьнику. Чтобы предупредить трудности в общении со сверстниками и взрослыми в школе, важно системно подойти к развитию эмоционально-волевой сферы и коммуникативных компетенций у детей в детском саду.

С целью развития коммуникативных способностей и эмоционально-волевой сферы старших дошкольников, мною была составлена Дополнительная общеобразовательная развивающая программа «Учимся общаться» на основе программы «Давайте познакомимся» – автор-составитель Пазухина И.А. и программы «Уроки добра», авторы Семенова С.И., Князева О.Л.

Программа предполагает работу по следующим разделам:

– «Я и я». Цель: развитие внимания ребенка к самому себе, своим чувствам, переживаниям.

Занятия раздела: «Тайна моего имени», «Автопортрет», «Мой внутренний мир», «Мой любимый сказочный герой», «Что делать, если ты злишься?», «Как справиться с упрямством?», «Наши мечты».

– «Я и мои эмоции». Цель: знакомство с эмоциями человека, осознание своих эмоций, а также, распознавание эмоциональных реакций других людей и развитие умения адекватно выражать свои эмоции.

Занятия раздела: «Наше настроение», «Радость», «Удивление», «Страх», «Гнев», «Горе», «Интерес», «Наши эмоции»

– «Я и этикет». Цель: знакомство с правилами этикета; уточнение правил вежливого поведения.

Занятия раздела: «В плену у королевы Грубости», «Секрет волшебных слов», «Поиск и найдем волшебные слова», «Телефонный разговор», «День рождения Мальвины», «Путешествие в страну Вежливости», «С кем я живу?», «Правила домашнего этикета».

– «Я и другие». Цель: развитие у детей навыков совместной деятельности, чувства общности, понимания индивидуальных особенностей других людей, формирование

внимательного, доброжелательного отношения к людям и друг к другу.

Занятия раздела: «Мы так похожи», «Мы такие разные», «Язык жестов и движений», «Давайте жить дружно», «Мальчики и девочки», «Поговорим о доброте», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Дружба и друзья», «Ссора», «Учимся понимать чувства других людей», «Учимся доброжелательности», «Животные наши друзья».

Предлагаемая система работы ориентирована на детей 6-7 лет (подготовительная группа) сроком на 1 год в форме игровых занятий.

Виды занятий традиционны: фронтальные, групповые.

Занятия строятся в доступной и интересной для детей форме. Для этого в основном используются: развивающие игры (игры-драматизации, сюжетно-ролевые, игры на развитие навыков общения); упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера, на мышечную релаксацию); этюды; рассматривание рисунков и фотографий; чтение художественных произведений; сочинение историй; беседы; моделирование и анализ заданных ситуаций; слушание музыки; рисование.

С целью комплексного подхода к развитию у детей социальных компетенций и эмоционально-волевой сферы, в группе был оформлен центр «Учимся общаться», в который были помещены плакаты, отражающие нормы и правила поведения в обществе, картотеки игр на развитие эмоциональной сферы, коммуникативных игр, шуточных стихов-«мирилок», дидактические игры и пособия: «Азбука эмоций», «Подарок для сказочного героя», «Волшебные колпачки», «Хорошо или плохо», «Прогулка по городу», «Путешествие в мир эмоций», «Этикет. Формулы вежливости», «Домик Дружбы», «Коврик Злости»; демонстрационный

материал «Этикет для малышей», «Как избежать неприятностей дома и на улице», «Я и другие».

Системный и комплексный подход к развитию у дошкольников коммуникативных способностей и эмоционально-волевой сферы позволил добиться мне следующих результатов:

– у дошкольников сформированы представления о базовых эмоциях: радости, удивлении, страхе, горе, гневе, интересе;

– развиты умения распознавать эмоциональные состояния и переживания окружающих;

– развиты умения выражать собственные эмоции вербальным и невербальным способом;

– развиты умения понимать себя, свои чувства, желания, поступки, поведение;

– развиты умения анализировать, оценивать, сравнивать, прогнозировать собственное и чужое поведение и его последствия;

– сформированы простейшие представления и навыки саморегуляции, этикетного общения;

– развиты коммуникативные навыки (умение слушать и слышать; воспринимать и понимать (перерабатывать) информацию, говорить самому);

– сформированы представления о взаимосвязи событий и эмоций, эмоций и желаний, желаний и поступков, поступков и отношений к ним разных людей, влияние их на настроение, на отношение к себе со стороны других людей, на изменение своего собственного отношения к себе и другим людям, на события в будущем;

– сформированы представления о том, как справляться с негативными эмоциями, как выходить из конфликтных ситуаций, как поддерживать положительные отношения со сверстниками.



Сборник «Марафон финансовой грамотности» как инструмент экономического воспитания родителей дошкольников

Волкова Елена Борисовна,

старший воспитатель групп детей дошкольного возраста
гимназии № 8 им. Л.М. Марасиновой

Экономическое воспитание – часть общей системы воспитания, организованный педагогический процесс, направленный на формирование бережного отношения к окружающему миру ценностей, ещё одна из граней воспитательного процесса.

Последние тенденции государственной политики по вопросам повышения финансовой грамотности граждан Российской Федерации (далее – РФ) ставят перед образованием на всех уровнях цель – стимулирование экономически рационального поведения граждан.

Изменения, происходящие в обществе, становятся ориентиром для приобретения личностью специальных знаний и навыков в этой области, что отражено в Стратегии повышения финансовой грамотности в РФ на 2017-2023 годы. А начать работу по формированию этих значимых качеств личности предлагается уже с детьми дошкольного возраста, и это оправдано, ведь дошколята очень рано включаются в экономическую жизнь семьи: сталкиваются с многочисленной рекламой, деньгами, совершают с родителями покупки в магазине, овладевая, таким образом, первичными экономическими знаниями. Грамотное отношение к деньгам и опыт пользования доступными финансовыми продуктами в детстве открывает хорошие возможности и способствует финансовому благополучию маленьких граждан в будущем. Большая роль в формировании финансово грамотного поведения у детей дошкольного возраста отводится родителям. Основной целью работы с ними является создание условий для получения знаний, умений и поведенческих моделей,

необходимых для принятия успешных финансовых решений. На достижение этой цели направлен сборник «Марафон финансовой грамотности».

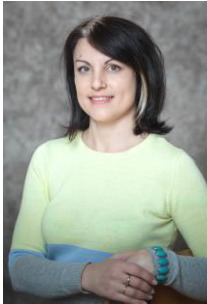
Данный сборник является частью системы экономического воспитания детей дошкольного возраста, представленной в виде самостоятельного модуля образовательного комплекса «Экономический ИНТЕНСИВ», разрабатываемого в рамках муниципальной инновационной площадки. Сборник представляет собой цикл мероприятий практической направленности и подробно описывает формы взаимодействия педагога с родителями. Для удобства педагог может использовать путеводитель, представленный в сборнике. В нём отражены все темы и формы работы, что даёт прекрасный обзор структуры процесса сопровождения в целом. В путеводителе представлен готовый вариант компоновки каждого тематического блока с определённой последовательностью тем. Педагог может воспользоваться предложенным вариантом или определить свой. В этом случае путеводитель выступит инструментом для определения траектории сопровождения родителей. Взаимодействуя с ними, педагог основывается на технологиях проблемного и проектного обучения, ТРИЗ, активных методах обучения. А в современных условиях особую ценность приобрели дистанционные технологии, позволяющие взаимодействовать с родителями удалённо.

Тесный контакт между семьёй и воспитателем помогает выстроить отношения взаимопонимания и выработать общие подходы, а также обеспечить большую

логичность и последовательность в изучении основ финансовой грамотности. Ведь даже для простого обсуждения с ребёнком тех вопросов и тем, о которых он говорил на занятиях с воспитателем, родитель должен владеть информацией (например, базовыми

понятиями) на достаточном для продуктивного общения уровне.

Таким образом, с помощью сборника осуществляется экономическое просвещение родителей как главных участников образовательных отношений.



*Литературно-музыкальные композиции,
посвящённые памяти адмирала Ф.Ф. Ушакова,
как средство духовно-нравственного развития и
формирования духовного потенциала школьников*

Беляева Светлана Александровна,
заместитель директора по воспитательной работе
СОШ № 20 имени П.И. Батова

Зрелищность и погружение в эпоху через деятельность способствуют активной вовлеченности и заинтересованности учащихся в постижении истории.

Формат литературно-музыкальных композиций всегда присутствовал в программе деятельности музея школы «Российскому флоту быть!»: сопровождал дни музея, где учащиеся готовили композиции к памятным датам военной истории России.

Но, вторую жизнь этот формат получил после появления муниципального конкурса в Центре дополнительного образования «Солнечный», как часть мероприятий фестиваля, посвящённого адмиралу Ф.Ф. Ушакову. Появился этот конкурс 5 лет назад, лучшие композиции представляют на фестивале Ф.Ф. Ушакова в селе Хопылёво в августе текущего года. Безусловно, выход на мероприятие такого уровня способствовал укреплению традиций постановки композиции в школе, и, одновременно, мотивировал учащихся к качественной подготовке этого события.

В мероприятии задействовано несколько учителей: руководитель музея, учителя литературы, хореограф, учитель

музыки, руководитель театральной студии и куратор – заместитель директора по воспитательной работе.

Особое признание среди учащихся школы и воспитанников дошкольных организаций получили дни музея, в которых обязательно присутствует интерактивная деятельность и мастер-классы, а постижение исторической составляющей происходит именно через театрализацию и литературные композиции. Одна из учениц нашей школы сочинила композицию «Сошедшие портреты», представив, что исторические личности могли встретиться в музее и повести диалог. Этот уникальный сценарий вдохновил активистов музея, был неоднократно показан учащимся и получил одобрение среди зрителей.

Результатом этой деятельности мы видим формирование интереса к историческому наследию нашего региона и страны, а также активную познавательную позицию в школьном коллективе. Участники композиции становятся незаменимыми помощниками в проведении мероприятий музея и выхода на городские смотры и фестивали. А также этот формат перешёл в медиа направление: в этом

учебном году литературно-музыкальная композиция «Сказ об адмирале Ушакове» была представлена на конкурс в видеоформате, который пришёлся по душе подрастающему поколению.

Представляем вашему вниманию сценарий композиции «Сказ об адмирале Ф.Ф. Ушакове». Это авторская разработка учителя русского языка и литературы СОШ № 20 имени П.И. Батова Смирновой Светланы Владимировны.

Сказ про адмирала Ушакова

Действие происходит в интерьере русской избы школьного музея «Русского быта», дети одеты в народные костюмы, исполняют песню «Ой, то не вечер».

Затем исполняют русский танец под песню «Камаринская».

Бабушка и внуки (внук и внучка):

– Бабушка, бабушка! Расскажи сказочку!

– Или историю! Ты же много читаешь и знаешь всё-всё на свете!

– Расскажи про сказочных богатырей!

– А лучше про настоящих героев! Вот, к примеру, в нашем Ярославском крае давным-давно или совсем недавно ведь жили же были и сражались за родную землю великие воины и храбрые её защитники?

– Да, я слышал, среди известных имён наших земляков есть даже русский адмирал!

– Знаю, знаю! Это Фёдор Фёдорович Ушаков!

Бабушка:

Как люди нынче измельчали...

И, может быть, мы лучше б стали,

Когда б урок нам преподавал

Известный русский адмирал!

Вам расскажу про Ушакова,

И вы поймёте с полуслова,

Что не рождает уж земля

Таких героев! Я прочла,

Что слыл он строгим командиром,

Но не бравировал мундиром,

Матросом каждым дорожил

И делал всё, чтоб тот был жив.

Велел окуривать всё дымом,

Мыть руки уксусом и мылом,

Когда ужасная чума,

Зашла непрошеной в дома.

И ни один матрос флотилии,

Благодаря его усильям

Не заболел, не пострадал.

Так отличился адмирал.

(Сценка про чуму)

Вбегает *вице-адмирал Клокачев:*

– Нашей верфи и нашему строящемуся флоту угрожает страшная опасность! Вчера в Херсоне появилась чума.

Ушаков:

– Всё же не ушла, докатилась-таки и до нас! Это горше самого лютого и грозного врага! Необходимо приложить все усилия, чтобы не дать распространиться заразе! Надо спасти Черноморский флот!

Клокачёв:

– Как же уберечься, ваше превосходительство?

Ушаков:

– Немедля установить на всех кораблях и во всех командах карантины, выставить караулы! Перед работой и после неё самим лично осматривать команды!

Клокачёв:

– А как узнать, что человек заболел чумой?

Ушаков:

– Черные, как уголь, чирьи пойдут по телу и синие пятна – морушки. Человек будет лежать без памяти в горячке! Главное – держать тело и вещи в чистоте! Приказываю всем побольше выдавать чеснока, обливаться уксусом, но работы не прекращать! Беречься, но не трусить! Носов не вешать! Как в бою!

Клокачёв:

– Рады стараться, ваше высокоблагородие!

Бабушка:

Известен тем был адмирал,

Что бюрократов презирал.
Он строг был с братиею этой.
Устав ходить по кабинетам,
На сбережения свои,
Чинил для флота корабли.

Когда же крепость Корфу брал
Без провианта моряки
Остались, он чудес не ждал
Сам продовольствие искал.

(Сценка)

Ушаков пишет письмо, проговаривая вслух:

– Снаряды почти все расстреляны, особо мало в наличии остаётся бомб, которые скоро понадобятся, не хватает и продовольствия, а подвозу ниоткуда нет...

Офицер:

– Мы уже зывали к Петербургу, Одессе, Константинополю, но они с поставками не торопятся.

Ушаков:

– Надо бить во все колокола! Людей для осады дополнительно взяли, а провианта для них не предусмотрели!

Офицер:

– Эскадра в море уже более трёх месяцев. Сухари уже рассыпались в порошок, солонина начинает портиться. Последнюю экономию питаются теперь русские моряки.

Ушаков:

– Ждать далее обещанного означает погибать! Надо действовать! Скупать, где только можно, пшеницу! У местных поставщиков брать мясо и зелень для щей!

Офицер:

– Согласятся ли оплатить эти расходы в Петербурге? Опасное решение вы принимаете, ваше превосходительство.

Ушаков:

– Опасное и несогласованное, но необходимое. Солдат и моряков кормить надо! Пойду в матросский камбуз, проверю всё сам лично!

(Пробует кашу). Почему маленькая порция? Да и невкусно! Так мы не сохраним боеспособность эскадры!

Матросы (переговариваются):

– Наш-то адмирал опять матросскую порцию отведал.

– Выволочку кому надо дал! Не отдаёт это дело на откуп другим!

Бабушка:

За доблесть, сердце золотое
К святым причислили героя!

Ни разу сам не проиграл,
Французов, турок лишь бивал.
Под Корфу выиграв сраженье,
Он заслужил их уваженье.
Челенк вручил ему султан -
Перо в каменьях на тюрбан.
Ушак-Пашой матросы-турки
С теплом назвали, не для шутки...

Офицер:

– Ваше превосходительство, как мы все рады, что Вы теперь адмирал! Император Павел за взятие Корфу пожаловал Вам этот чин!

Ушаков:

– Султан прислал мне челенк – перо, усыпанное алмазами. Это у них высший знак отличия! Но отраднее всего мне искренняя благодарность жителей острова!

Офицер:

– Да! Каждый освобождённый остров считает своей обязанностью сделать подарок своему избавителю! Остров Корфу поднес вашему высокоблагородию золотой меч, осыпанный алмазами. Кефалония и Итака – золотую медаль, Занте – золотой меч и серебряный щит. В благодарственных адресах они называют Вас «Спасителем» и «Отцом» Ионических островов.

Ушаков: читает надпись на медали острова Итака:

«Фёдору Ушакову, Российских Морских Сил главному начальнику, мужественному освободителю Итаки».

Бабушка:

Достоинно послужив державе,
Он Черноморский флот прославил.
России славным сыном был,
Отчизну всей душой любил!

Внуки:

– Да, то было удивительное время! А ведь это наша история, а вовсе не сказка!

– Конечно, герои и необыкновенные превращения бывают не только в сказках! Я читал в исторической энциклопедии, что именно тогда Российская империя из державы превратилась в сверхдержаву! И Фёдор Фёдорович Ушаков - один из главных героев этого превращения!

Бабушка:

– Великая история проходит сквозь нас. Не зря говорят, что без прошлого нет будущего!

Богата Русь на времена и даты,

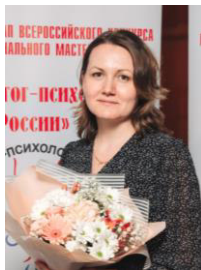
На тех, кому Отечество всегда
Не на словах, на деле было свято,
Их имена нам светят сквозь года.

Идут года, уходят поколенья,
Но нет на них забвения оков.
Один из них – морской пучины гений,
Наш адмирал – великий Ушаков.

В судьбе своей познал он лёд и пламень,
Он был земным среди земных богов.
Так пусть горит звезда его во Храме.
Поклон тебе, наш Фёдор Ушаков!

Внуки хором:

– Поклон тебе, наш Фёдор Ушаков!



Сценарий психологического занятия «Мы построим дом»

Кучина Ольга Германовна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе, педагог-психолог,

Чистова Вера Константиновна,

педагог-психолог,
СОШ № 5

Название мероприятия: Психологическое занятие «Мы построим дом».

Контингент: учащиеся с ограниченными возможностями здоровья (вариант 7.2), 1 класс (дополнительный).

Занятие «Мы построим дом» входит в программу мероприятий, проведённых в рамках психолого-логопедической недели «Радуга толерантности», посвящённой Всемирному дню толерантности в 2020-2021 учебном году.

Цель: сплочение детского коллектива, создание обстановки сотрудничества,

формирование эмоционально-положительного отношения к совместной деятельности.

Задачи:

1. Активизировать знания об эмоциональных переживаниях и их причинах.

2. Показать на практике важность умения сотрудничать, умения договариваться.

3. Обучить навыкам взаимодействия на основе тактильной коммуникации.

4. Сформировать ресурсы к поддержанию положительного микроклимата в коллективе.

Оборудование:

1. Диагностические карточки «Коммуникативные способности», под редакцией Н.Е. Вераксы.
2. Журнал «Каникулы с Золотой антилопой», стр. 36, Январь - 2019 г.
3. «Кубики настроения».
4. Конструктор «Лего».
5. Схемы домов для «Лего».
6. Шаблон дома, выполненный из картона (размер: 50см на 70см), нарисованные дверь, два окна.
7. Маркеры для белой доски (по количеству учащихся).
8. Магниты.

Сценарий занятия «Мы построим дом»

Организационный момент (знакомство с пространством кабинета: столы разделены и расставлены на пять станций).

Каждое упражнение проводится за отдельным столом (станция), где заранее приготовлены материалы. После успешного выполнения задания обучающиеся получают карточку с буквой. В конце занятия из этих букв дети составляют слово «дружба».

*Ход занятия**Ведущий № 1:*

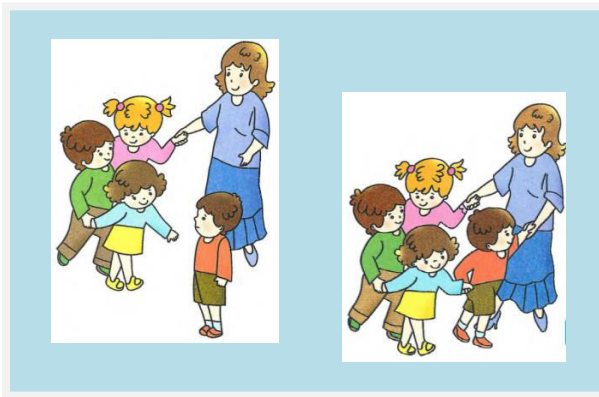
– В нашей школе проходит психолого-логопедическая неделя «Радуга толерантности», посвящённая Всемирному дню толерантности, который отмечается 16 ноября. Мы не будем раскрывать значение этого слова, а вы сами в конце занятия попробуете сказать, что означает слово «толерантность».

Упражнение «Приветствие» (на основе игры «Летели дракончики ели пончики...»). Цель: повышение эмоционального настроения, снятие мышечного напряжения, обучение навыкам взаимодействия на основе тактильной коммуникации.

Ведущий № 2:

– Ребята, внимательно посмотрите на картинки. На какой картинке нарисовано, что всем детям нравится играть вместе? (ответы обучающихся). Сегодня вы тоже будете выполнять задания все вместе. Давайте поприветствуем друг друга

следующим образом: возьмите в свою левую руку правую руку соседа справа, как в игре «Летели дракончики, ели пончики...». Хлопнув по ладошке одноклассника, скажите слова приветствия: здравствуй, привет или добрый день.



После выполнения упражнения обучающиеся получают первую карточку с буквой «Д».

Переход на следующую станцию.

Упражнение «Зеркало». Цель: определение эмоционального состояния «других» в различных ситуациях, развитие знаний об эмоциональных переживаниях, их причинах.

Ведущий № 1:

– Делиться положительными эмоциями всегда очень приятно. Но общение не всегда дарит нам положительные эмоции. Внимательно посмотрите на картинки. Как вы думаете, что происходит с героями сюжетов? Вслух ничего не говорите. Посмотрите на выражения лиц детей, нарисованных внизу, выберите подходящую эмоцию и поставьте галочку. Как вы думаете, какими эти дети кажутся друг другу? А что нужно делать, чтобы общение всегда приносило удовольствие? (ответы детей)





Ведущий №2:

– Ребята, давайте попробуем собрать эмоции детей на картинках, используя «Кубики настроения».



После выполнения задания обучающиеся получают вторую карточку с буквой «Р».

Переход на следующую станцию.

Упражнение «Последовательность картинок». Цель: формирование навыков социально одобряемого поведения.

Ведущий № 1:

– Любого человека в жизни ценят за его душевные качества. Чтобы стать настоящим человеком, надо быть добрым, смелым, отзывчивым, вежливым. А этому тоже надо учиться. Поэтому мы должны как можно чаще пользоваться «волшебными» словами. Но не только слова должны быть добрыми, надо, чтобы и поступки были разумными, такими, чтобы нам никогда не приходилось за них краснеть и стыдиться. Внимательно рассмотрите картинки. Расположите картинки так, чтобы получился сюжет. Расскажите, что у вас получилось. Предположите, что скажет взрослый мальчику в конце истории? Почему?



Обучающиеся получают третью карточку с буквой «У».

Переход на следующую станцию.

Упражнение «Учимся договариваться». Цель: показать на практике важность умения сотрудничать, умения договариваться.

Ведущий № 2:

– Кто из вас знает, что такое общение? Общение – это способ узнать другого человека и проявить себя. Для успешного общения важно уметь договариваться с людьми, понимать их. А как вы думаете, ребята, может ли человек прожить, ни с кем не общаясь? Почему для людей так важно

общение? Без общения человек не может. Все люди связаны друг с другом: общаясь, мы передаем информацию, получаем её, договариваемся, объясняем, т.е. взаимодействуем.

Посмотрите внимательно на картинки. Строители не смогли между собой договориться, какие материалы надо использовать для строительства двух домов. Дома получились разные. Какой элемент из строительного набора дома № 1 не был использован в постройке дома № 2? Дети сравнивают две картинки и определяют элемент, который не был использован дважды.



После успешного выполнения обучающиеся получают четвертую карточку с буквой «Ж».

Переход на следующую станцию.

Упражнение «Строим дом вдвоем». Цель: закрепление навыков взаимодействия.

Ведущий № 1:

– Предлагаю попробовать построить дом. Каждый из вас самостоятельно по образцу собирает одну часть дома, а затем мы договариваемся, как объединим их в один большой дом.



Обучающиеся получают пятую карточку с буквой «Б».

Переход на следующую станцию.

Упражнение «Дом, в котором мы живем». Цель: формирование ресурсов к поддержанию положительного микроклимата в коллективе.

Ведущий:

– Дом – не только место, где человек живёт, работает и отдыхает, но и место общения. Строительство дома начинается с закладки фундамента. От фундамента зависит крепость строения. Ребята, что можно считать фундаментом хороших отношений в коллективе? Ответы детей обобщаются в общей работе. Таким образом, создаётся «фундамент». Дети на доске закрепляют фундамент дома.

Ведущий:

– Молодцы, вы хорошо справились с первым заданием, теперь нам предстоит выстроить каркас нашего дома – стены, крышу. Какую функцию выполняют стены и крыша в доме? Правильно, защищают от дождей, ветров, ураганов. Что может разрушить хорошие отношения в коллективе? Ответы детей: обиды, ссоры, сплетни, злословие, оскорбления, наговоры и т.д. Дети закрепляют стены и крышу дома на доске.



Ведущий:

– Вы прекрасно выполнили такое сложное, но важное задание, но всё же чего-то не хватает в доме? Правильно, окон. Окна – это глаза на мир. Давайте оформим окна в нашем доме.

Обучающиеся получают третью карточку с буквой «А».

А каким мы хотим видеть наш второй дом – ваш класс? (ответы детей). Правильно – дружным!

Ведущий:

– Давайте попробуем сложить из полученных букв слово.



Ведущий:

– В начале занятия мы говорили, что в школе проходит психолого-логопедическая неделя «Радуга толерантности», посвящённая Всемирному дню толерантности. Давайте попробуем сказать, что означает слово «толерантность», с помощью тех слов, о которых мы говорили сегодня на занятиях. Ответы детей: умение слушать другого, дружить, общаться без ссор, умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, принять других такими, какие они есть и взаимодействовать с ними.

Ведущий:

– Молодцы, ребята. Наше занятие закончено. Спасибо.



Психологический игровой тренинг для детей старшего дошкольного возраста на тему: «Давайте дружить»

Бобылёва Ольга Николаевна,
педагог-психолог детского сада № 1

Психологический игровой тренинг «Давайте дружить» способствует развитию коммуникативной и эмоционально-личностной сфер, формированию навыков сотрудничества между детьми, расширению чувственного опыта, активизации индивидуальных и творческих способностей, совершенствованию игровых, двигательных и

коммуникативных навыков, воспитанию социальной активности и доброжелательного отношения к окружающим. В основе тренинга лежат игровые упражнения.

Цель тренинга – развитие коммуникативной и личностной сфер воспитанников, формирование навыков сотрудничества между детьми.

Задачи:

- развивать умение понимать свое эмоциональное состояние и распознавать чувства окружающих людей;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу;
- способствовать сплочению группы;
- воспитывать усидчивость, терпимость, умение слушать друг друга;
- формировать положительный эмоциональный фон в коллективе.

Оборудование: музыкальный центр, запись звуков живой природы, запись спокойной музыки, клубок шерстяных ниток, мяч, изображения поляны, реки, камней, стулья, модули, корзина с цветными лепестками, клей, флипчарт.

Ход тренинга:

1 этап. Организационный

Ритуал приветствия.

Дети стоят в кругу. Психолог достает «волшебную коробочку» и просит каждого ребёнка взять из неё по одной карточке. У всех детей в руках оказывается карточка с изображением половины предметной картинки. Задача детей: найти вторую половинку и с тем, у кого она находится, образовать пару. Когда пары сформированы, дети приступают к приветствию:

Чтоб интересно было жить,
Давайте будем мы дружить!

2 этап. Основной (игровой)

– Сегодня мы с вами отправляемся в путешествие. Для этого вам нужно удобно сесть и закрыть глаза.

Звучит спокойная музыка.

– Чтобы отправиться в путешествие, нам необходимо отгадать загадку:

Ниток много,
А в клубок не смотаешь.
(паутина)

- О чем говорится в загадке?
- Вот вам подсказка для отгадки (достаём клубок ниток). Это клубок ниток.
- Хотите сплести паутину?

– Попробуем это сделать из ниток.

– Сядьте, пожалуйста, все в один общий круг.

– Мы все вместе составим одну большую паутину, которая будет нас всех связывать между собой. Для этого дважды обмотайте свободный конец шерстяной нити вокруг своей ладони и покатайте клубок в сторону одного из ребят. При этом говорим такие слова (например): «Маша! Ты мне нравишься, потому что ты мне помогла развязать шапку...». После этого Маша обматывает нитью свою ладонь так, чтобы «паутина» была натянута. Вы можете сказать о том, чем вас обрадовал этот человек или что вам в нём нравится, за что вы хотели бы его поблагодарить. Постарайтесь хорошо запомнить то, что вам скажут, когда будут передавать клубок. Постепенно «паутина» будет расти и заполняться.

Когда паутина будет готова, педагог подводит итог:

– Мы любим не только своих самых близких друзей, но и каждого ребёнка в группе. Ведь в каждом есть что-то такое, что достойно уважения и любви.

Ребёнок, получивший клубок последним, начинает сматывать его в обратном направлении. При этом каждый ребёнок наматывает свою часть нити на клубок и произносит сказанные ему слова и имя сказавшего, отдавая ему клубок обратно.

Анализ упражнения проводится, сидя на ковре, с использованием небольшого мяча:

– Легко ли было говорить приятные вещи другим детям?

– Достаточно ли дружна ваша группа?

Звучит запись звуков живой природы. На экране последовательно появляются изображения поляны, реки, камней.

– Ребята, закройте глаза. Мы с вами оказались на волшебной поляне. Полнобуйтесь, какая она красивая!

Звучит шум дождя.

– Что вы слышите?

– Это дождь. На нас капает не обычный, а волшебный дождь. Он склеивает нас между

собой. Но нам необходимо двигаться вперед. Как мы можем это сделать?

– Предлагаю встать всем в одну линию, положить руки друг другу на пояс и идти вперед всем вместе. Что же нас ждет впереди?

– Это высокие горы (перешагивание через модули), глубокие реки (пройти по «мосту»), огромные камни (стульчики, расставленные в разных местах комнаты).

– И вот мы снова пришли на поляну. Предлагаю отдохнуть. Присаживайтесь.

Звучит спокойная музыка.

После проведения игрового упражнения необходимо провести обратную связь:

– что понравилось?

– что было трудно в этом упражнении?

– какие чувства вы испытываете сейчас?

– Присмотритесь к поляне. Чего не хватает на ней? (нет цветов, бабочек)

3 этап. Заключительный (рефлексивный)

– Перед нами стоит корзинка с разноцветными лепестками, есть разнообразные бабочки. Предлагаю из этих лепестков сделать волшебный цветок. Выберите тот цвет лепестка, который соответствует вашему настроению. Вокруг мы наклеим бабочек.

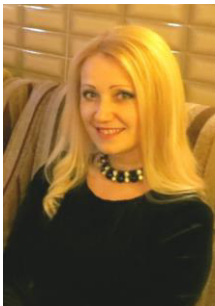
Дети выполняют задание коллективно, затем вместе с педагогом придумывают название цветка.

Ритуал прощания. «Общий круг»

– Ребята, наше путешествие подошло к концу.

Звучит шум дождя.

– Волшебный дождь нас переместил обратно в детский сад. Встанем в круг, возьмёмся за руки и скажем: «Мы очень хорошие!» – сначала шёпотом, потом обычным голосом, а потом прокричим.



Детский фольклорный праздник «Весенние посиделки 8 марта» (для детей 6-7 лет)

Мусихина Элеонора Станиславовна,
музыкальный руководитель детского сада № 1

Сценарий фольклорного познавательно-развлекательного праздника разработан для педагогов дополнительного образования, воспитателей дошкольных образовательных учреждений, работников культуры. Предлагаемый сценарий может проводиться весной.

В данном сценарии активными участниками мероприятия являются дети дошкольного возраста 6-7 лет. В роли ведущих мероприятия могут выступать воспитатели, педагоги и родители.

Праздник насыщен театральными элементами, и его удобно проводить в помещениях, имеющих сцену или

просторный зал для народных игр, хороводов.

Для участия в мероприятии требуется предварительная подготовка. Заранее, с помощью родителей и педагогов, создаются стилизованные костюмы в народном стиле. Для ведущей праздника также подбирается русский народный стилизованный костюм. Оформляется музыкальный зал для проведения фольклорного праздника (рушники, платки, вышитые занавески). Небылицы, частушки, народные игры, песни разучиваются заранее.

Актуальность фольклорного праздника заключается в приобщении детей к истокам

русской национальной культуры, к традициям и обычаям своего народа.

Данный сценарий способствует формированию уважения и любви к своей семье, актуализирует представления детей о разных малых жанрах детского фольклора (заклички, небылицы, частушки), помогает формировать опыт коммуникативных навыков, умение проявлять доброжелательность и дружелюбие.

Сценарий праздника в подготовительной группе «Весенние посиделки 8 марта»

Цель: воспитание любви к весенним народным праздникам, к традициям русского народа.

Задачи:

Обучающие: активизировать в речи детей народные сказки, песни; обогащать знания о природе.

Развивающие: развивать эстетический вкус детей на музыкальном песенно-танцевальном творчестве; развивать мышление, творческое воображение, память; совершенствовать связную речь; развивать эстетическое восприятие фольклорных произведений.

Воспитательные: воспитывать интерес и уважение к русским народным традициям и обычаям; формировать положительное отношение друг к другу.

Заставка на экране «Изба». На празднике используется презентация с футажом «Яблочко на блюдечке». Дети одеты в русские народные костюмы.

Ход праздника:

Вход детей под песню «Мамочка» сл. Н. Осошник, муз. В. Осошник.

Выходят мальчик и девочка, читают стихи.

Мальчик:

Весенний праздник солнце славит
Сияя радостным огнем.
Всех женщин мы хотим поздравить
С международным женским днем!

Девочка:

Пусть жизнь цветет весенним садом
От материнской доброты!
Мы вам дарить сегодня рады

Свои улыбки и цветы!

Дети проходят на стулья.

Хозяйка:

Здравствуйте, ребята. Наша изба
ровно тепла.

На дворе капель, так и у нас оттепель.

Сейчас избу приберу, да позову
гостей дорогих,

Женский праздник ведь нынче.

Стук в дверь. Входят 3 девочки в
русских сарафанах.

Девочки:

– Здравствуй, хозяйюшка! С праздником
тебя! (Кланяются)

Хозяйка:

– Здравствуйте девицы-красавицы!

1 девочка:

– Да как хорошо у тебя в горнице!

Хозяйка:

Домом жить – не лукошко шить.

Домом жить – не развеся уши ходить

Домом жить – обо всем тужить

Дом вести – не лапти плести

2 Девочка:

А хозяйюшка в дому, что оладушек в меду.

Она прибирает, она подаёт, одним
словом одна за всех отвечает

Хозяйка:

– Ах вы, умницы-разумницы, хозяйюшки
мои будущие. Проходите, рассаживайтесь
на лавочки.

Девочки присаживаются на лавку.
Раздаётся стук.

Хозяйка:

– Ой, да к нам ребята-молодцы,
озорные удалыцы пожаловали.

1 Мальчик:

– Проходи честной народ, не
пыли дорога, добры молодцы идут,
погулять немного.

2 мальчик:

– Здравствуй, хозяйюшка, с праздником
тебя (дарит ей платок, набрасывая на плечи).

3 мальчик:

– Пришли мы позабавить вас, да
потешить, пошутить, поиграть, посмеяться.

Все:

– Смех вам да веселье.

Хозяюшка:

– Ах, спасибо, порадовали. Проходите, молодцы-удальцы. Просим в избу.

Мальчики присаживаются рядом с девочками.

– Красному гостю, красное место. За хлебом-солью всякая шутка хороша.

3 Девочка:

– Где потеснее, там и повеселее.

Хозяйка:

– Надоела нам зима. Покличьте гости весну-красну.

Дети встают полукругом.

Закличка «Приди, весна!»

Все вышедшие дети:

Приди, весна, с радостью, с великой милостью! (выполняют поклон)

Со льном высоким! (поднимают руки вверх)

С корнем глубоким! (приседают, руки опускают)

С колосом сильным! (встают, руки поднимают с разжатыми пальцами)

С хлебом обильным! (руками держат «каравай»)

Выходят все дети.

Песня-оркестр «Становится весной» сл. В. Губа муз. И. Лазоревского (маракасы, деревянные коробочки).

1. Становится весной тепло, тепло.

За лесом на полянке светло, светло.

Мелодия синички звучит, звучит,

И дятел барабанит, стучит, стучит.

2. Щегол на тонкой ветке поёт, поёт.

Воробышек на танец зовёт, зовёт.

Где вырос на полянке цветок, цветок.

Там воробьи танцуют все прыг, да скок.

Дети садятся на стулья.

Появляется Баба Яга.

Хозяйка:

– Ох, батюшки! Зачем же ты к нам, Яга, пожаловала?

Баба Яга:

– Ох, беда у меня, избушка моя взбеленилась! Команды мои не выполняет! Говорю ей (топает ногой): «Повернись к лесу задом, ко мне передом!» Стоит, как вкопанная.

Хозяйка:

– Почему же избушка перестала тебя слушаться?

Баба Яга:

– Да говорит, что хозяйство я вести не умею, «уютю и комфорту» у меня нет... Как быть-то теперь и не знаю.

Хозяйка:

– Мы тебе поможем. Что делать-то надо?

Баба Яга:

– Да мусора у меня полно и красоты в избе нет никакой.

Хозяйка:

– Хочешь, мы тебя научим красоту наводить?

Баба Яга:

– Конечно, хочу.

Хозяйка:

– Тогда смотри.

Конкурс «Уборка».

Хозяйка выбирает три ребёнка. Один подметает веником бумажки (веник и совок).

Другой наводит порядок на столе (на столике должны стоять цветы, ваза, чашка, блюдце, скатерть).

Третий заправляет кукольную кровать.

Под музыку выполняют уборку.

Баба Яга:

– Ну вот. Теперь другое дело! Красотища! А ну-ка избушка. Повернись к лесу задом, ко мне передом! (Слышится скрип. Избушка поворачивается) Вот спасибо вам! Я за ваше доброе дело подарочек вам подарю (Подает тарелочку с наливным яблочком).

Хозяйка:

– Благодарствую, Баба Яга. Только у меня яблочек еще с осени припасено великое множество, и тарелок у меня хоть отбавляй.

Баба Яга:

– Да это не простые тарелочка с яблочком, а волшебные. Надо только сказать: «Катись яблочко, катись, вокруг блюдца обернись».

Хозяйка:

– Вот подарок, так подарок! У меня сегодня гостей полна изба. Думаю, тарелочка твоя пригодится.

Баба Яга:

– Вот и ладно. А я на свою поляну отправлюсь. Только чует моё сердце, увидимся мы скоро! (Избушка и Баба Яга уходят)

Хозяйка:

– Говорим волшебные слова: «Катись яблочко, катись вокруг блюдца обернись. На Красной горке окажись».

На экране появляется хоровод на Красной горке.

Хозяйка:

– А ну ребята выходите, исполним хоровод.

Хоровод «На горе-то калина». Дети встают в хоровод.

Хозяйка:

– Хорошо потанцевали. «Катись яблочко, катись, вокруг блюдца обернись и частушкой поделись».

Выходят 4 мальчика с гармониями и поют частушки.

1. Женский праздник – вот причина,
Почему мы здесь поем?

Разрешите нам, мужчинам,
Вас поздравить с женским днем!

2. По-ребячьему веленью
Вас поздравить мы пришли
И мальчишечьи страданья
Ох, вам сегодня принесли!

3. Нынче праздник у девчонок,
Нам частушки нужно петь,
Ой, ребята, мне на ухо
В детстве наступил медведь.

4. С папой стряпать начинаем –
В кухне дым стоит и шум,
Жаль, что с ним мы не кончали,
Ох, кулинарный техникум!

Все мальчики:

У частушек есть начало,
У частушек есть конец,
Кто страданья наши слушал,
Ох, прямо скажем - молодец!

Дети уходят готовиться на сценку «Бабушки-старушки».

Хозяйка:

А что же мы бабушек-то без внимания оставили. «Катись яблочко кати, вокруг блюдца оберни, да всё про бабушек нам расскажи!».

Выходят 2 ребёнка и читают стихи.

1. Современные бабули все такие красатули

Молодые, деловые,
Разбираются во всём,
И любое ноу-хау
Им, конечно, нипочём.

2. Я с компьютером на «вы»,
А бабулечка на «ты».

То рецепты выставляет,
То кого-то поздравляет,
То по скайпу говорит
Делая серьёзный вид.

Мы с братишкою уснули,
Зря прождали допоздна.
Я горжусь своей бабулей
Современная она.

Дети садятся.

Сценка «Бабушки-старушки».

Мальчик-рассказчик:

На скамейке во дворе бабушки сидят.

Целый день до вечера о внуках говорят.

Выходят в центр зала 3 бабушки и 2 дедушки (дети в париках, платках, в очках, в руках газеты, вязание).

1 бабушка:

Молодёжь-то какова?
А поступки, а слова?
Поглядите на их моды.

Разоделись обормоты!

2 бабушка:

Раньше: танцы да кадрили,
Юбки пышные носили.

А теперича - не то.

Брюки – во, (показывают длину) а юбки – во!

1 дедушка:

Ну а танцы-то, а танцы!
Стали все, как иностранцы.
Как ударятся плясать,
Ногу об ногу чесать!

Их трясёт, как в лихорадке,
Поглядеть - так стыд и срам!

3 бабушка:

Мы так с вами не плясали,
Мы фигуры изучали
И ходили по балам!..

2 дедушка:

Хватит, бабушки, ворчать,
Молодёжь всё обсудать.
Были тоже мы такими:
Молодыми, озорными.
Но душой мы не стареем
Ну, а с вами – молодеем!
Сбросим-ка лет 50,
Потанцуем для ребят!

Танец «Весёлая кадрили» (6 девочек и
6 мальчиков).

Дети садятся.

Хозяйка:

– «Катись яблочко катись, вокруг
блюдца обернись, а ну-ка бельё в избе
простирнись». Ребята, помогите мне
развесить чистое бельё.

Конкурс «Развесь бельё на верёвку».

Хозяйка приглашает 2 девочки и
4 мальчика. Мальчики держат верёвки, а
девочки под весёлую музыку развешивают
платочки со скрепкой.

Хозяйка:

– Молодцы ребята, помогли. Что-то
тарелочка у нас без дела пылится. Ещё не
все желания выполнены. «Катись яблочко
катись, вокруг блюдца обернись, а мы на
ярмарке окажись».

Появляются скоморохи (2 мальчика:
Ерема и Фома).

Ерема:

Мы на ярмарку бежали.
Неужели опоздали?

Хозяйка:

– Скоморохи, проходите. Всех нас тут
нас повеселите!

Сценка «Фома и Ерёма».

Ерёма:

– А кого ты, Фома, на ярмарке видел?

Фома:

– Видел, как на цепи водили безрогую,
бесхвостую корову, глаза у нее узенькие, а
лоб широкий!

Ерёма:

– Это ведь медведь был!

Фома:

– Какой там медведь! Я прежде
медведя знавал, он не такой. Медведь
серый, хвост длинный, рот большой.

Ерёма:

– Да это волк!

Фома:

– Все ты, брат, говоришь не в толк!

Я прежде волка знал: волк маленький,
глазки косые, ушки длинные, с горки на
горку подпрыгивает, да от собак убегает!

Ерёма:

– Это же заяц!

Фома:

– Какой там заяц! Заяц он чёрный, нос
длинный, на дереве сидит, громко кричит
«Кар, Кар!»

Ерёма:

– Да это же ворона. Хватит нам Фома
байки рассказывать. Давай-ка, лучше
игру заводи!

Игра «Растяпа».

Содержание:

Игроки становятся по кругу попарно друг
за другом. Один человек остаётся без пары,
он водящий. Он становится в центр круга.
Когда играет музыка (это может быть
балалайка, гармонь, или другой музыкальный
носитель) – внутренний круг пляшет вместе с
ведущим, стоящим в центре, а наружный
стоит на месте. Как только музыка
прекращается, все танцующие, не исключая
водящего, прячутся за спину любого
стоящего в наружном круге, образуя новую
пару. Тот, кто остался без пары – «растяпа»,
он становится в центр круга и считает: «Раз,
два, три!», а остальные говорят хором:
«Растяпа ты!». После этого играет музыка, и
внутренний круг пляшет вместе с «растяпой»
- музыка смолкает, танцующие становятся за
спины стоящих, и всё повторяется...

Уточнение:

Если в течение игры один и тот же
играющий остаётся «растяпой» во второй
раз, то он считает до пяти: «Раз, два,
три, четыре, пять!», и все хором говорят,
показывая на него пальцем и размахивая

рукой в такт словам: «Растяпа ты опять!». Если он остаётся в третий раз, то говорит: «Раз, два, три, четыре, пять, шесть, семь!», а ему отвечают: «Растяпа ты совсем!», а на четвертый раз он считает до восьми, остальные скандируют: «Растяпу мы забросим!» и обычно на этом игра заканчивается.

Хозяйка:

Солнце светит над землёй, разгоня тучи.
Улыбнёмся мы с тобой,
миру станет лучше.
Ведь в улыбке вся краса –
набухают почки.

Улыбнутся небеса – расцветут цветочки.
Давайте и мы улыбнемся друг другу
И споём песню.

Дети выходят на песню.

Песня «Мама, одно есть слово на планете – мама» сл. и муз. А. Петряшевой.

Хозяйка:

– К концу пришёл веселья час,
спасибо, вам ребята! Повеселились мы,
друзья, но расходиться нам пора!

Звучит задорная народная музыка.

Конец праздника.



Гуманная педагогика в сказках

Некрасова Ольга Николаевна,
педагог-психолог детского сада № 10

«Суть детской дисциплины заключается не в подавлении шалостей, а в преобразовании их»

Ш.А. Амонашвили

Основу содержания процесса воспитания ребёнка, по мнению Е.В. Бондаревской, составляет субъективный опыт личности с его ценностями и смыслами, умениями и способностями, социальными навыками и способами поведения. Одним из компонентов субъективного опыта является личностный – насыщенность жизнедеятельности детей ситуациями реальной ответственности, свободного выбора, принятия решений, рефлексии своих поступков, поведения, способов самооценки, самокоррекции и самовоспитания, проектирования своего поведения, личностного развития.

Источник личностно-ориентированного воспитания усматривается внутри ребёнка в виде потенциала его личностного саморазвития, заложенного природой, и

субъективного опыта. В силу этого ребёнок выступает активным участником воспитательного процесса, его субъектом, способным ориентировать этот процесс в соответствии с потребностями своего развития. Воспитание при этом осуществляется как процесс субъект-субъектного взаимодействия, основанный на диалоге, обмене личностными смыслами, сотрудничестве. Духовные, интеллектуальные и физические силы ребёнка ещё не развиты, и он не в состоянии полностью справиться с проблемами самовоспитания и жизни в целом. Ему нужна педагогическая помощь и поддержка.

Методическая разработка «Сборник авторских проблемно-ориентированных сказок для детей дошкольного возраста 6-7 лет» – наш опыт субъект-субъектного взаимодействия с детьми в конкретных жизненных обстоятельствах средствами

близкой к гуманистической педагогике сказкотерапии.

В сборнике представлены сказки, обобщившие отдельные проблемно-ориентированные направления работы с детьми дошкольного возраста 6-7 лет. Каждая сказка – итог совместного творчества ребёнка и психолога, завершившего взаимодействие по заявленной родителями проблеме.

«Про медведей» – помощь девочке, не посещавшей детский сад, с её личностной непохожестью на детей, привыкших к групповым взаимоотношениям, встроиться в коллектив сверстников. «Жёлтая шляпа» была подарена девочке-лидеру с завышенной самооценкой. Сказка «Компомонстр» придумана в сотворчестве с мальчиком, преодолевающим склонность к компьютерной зависимости. «Сила воли» отражает этапы работы над собой будущего первоклассника, осмысляющего вопросы о личном своеобразии окружающих и самого себя.

Сборник будет полезен открытым новому опыту педагогам и равнодушным родителям.

Пояснительная записка

Повышение педагогической компетентности и педагогической успешности во многом зависит от степени открытости новой информации и новому опыту в области педагогики и психологии.

В работе представлены психолого-педагогические средства развития эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста 6-7 лет.

Сборник проблемно-ориентированных сказок нацелен на дополнение либо трансформацию представлений детей и взаимодействующих с ними взрослых о причинах и стратегиях реагирования в проблемных ситуациях.

Задачи:

1. Содействовать развитию доверия и взаимопонимания при взаимодействии взрослого и ребёнка в проблемной ситуации.

2. Транслировать ментальный опыт сотворчества дошкольников 6-7 лет, их родителей и психолога в преодолении проблемных ситуаций.

3. Мотивировать детей и взрослых к анализу метафорической информации применительно к субъективным трудностям.

4. Побуждать к практическому применению знаний, полученных после прочтения и обсуждения сказок.

Целевая группа: дети дошкольного возраста 6-7 лет.

Формы организации взаимодействия: индивидуальные, подгрупповые, групповые.

Введение

Сказки... Волшебство... Попробуйте прислушаться, как Ваша душа откликнулась на эти слова. Может быть, Вам вспомнились минуты детства, появилось трогательное ощущение надежды. Романтики назовут сказку мечтой о прекрасном. Кто-то скажет, что сказка – это зашифрованный в форме метафоры жизненный опыт. Другие определяют сказку как проекцию нашей бессознательной жизни. Отчасти правы будут и те, которые назовут сказку иллюзорной выдумкой, отвлекающей от конкретных продуктивных действий. Мудрая сказка «оживляет» естественные детские механизмы саморазвития как у детей, так и у взрослых, побуждая преодолевать трудности и преобразовывать свою жизнь. Недаром со сказками ассоциируется слово «превращение».

Многие педагоги, психологи, родители применяют воздействие сказки в своей работе и воспитании. Но не все «сказочные» возможности используются в полной мере. Самостоятельное сочинение и обсуждение сказок, совместные обещания и усилия на пути следования данным обещаниям снизят непродуктивность восприятия сказок, отвлекающих от конструктивных поступков, увеличат сказкотерапевтический эффект.

Основная часть

1. Сказкотерапевтический метод психолого-педагогического взаимодействия

Сказкотерапия – это терапия средой – особой сказочной обстановкой, в которой могут проявляться потенциальные черты личности. Необходимую психологическую атмосферу позволяют создать необычные или знакомые по сказкам предметы, детали интерьера, а также собственно сказки или их фрагменты, как словесные источники информации.

Сказкотерапевтические принципы близки к принципам гуманистической психологии:

- исключение директивного изменения негативных форм поведения;
- описание целостной картины личности в совокупности потенциальных и проблемных составляющих;
- систематическое усиление потенциальности, за счёт которого происходит преодоление проблемных элементов личности.

Комплексная сказкотерапия включает в себя множество форм работы (Приложение 1).

Данная методическая разработка содержит сборник авторских проблемно-ориентированных сказок (Приложение 2) и даёт разъяснительные рекомендации по работе с ними.

2. Рекомендации по работе

В содержании психолого-педагогического взаимодействия выделяются ориентировочный, реконструктивный и заключительный этапы.

На ориентировочном этапе создается атмосфера доверия, в доступной для понимания детьми форме озвучивается проблемно-ориентированный повод беседы:

- помощь в адаптации к группе сверстников в ситуации выраженных отличительных личностных особенностей ребёнка («Про медведей»);
- необходимость в осознании завышенной самооценки («Жёлтая шляпа»);
- преодоление склонности к компьютерной зависимости («Компомонстр»);

– осмысление вопросов личностного своеобразия («Сила воли»).

Реконструктивный этап предполагает ментальную трансформацию представлений и убеждений о причинах и стратегиях реагирования в проблемных ситуациях через прослушивание соответствующих проблеме сказок и их обсуждение. После прочтения рекомендуется вместе с ребёнком найти ответы на вопросы:

- Чему нас научила эта сказка?
- Что мы теперь будем делать по-другому?
- Какое название для этой сказки придумаем мы?

На заключительном этапе проводится беседа о конкретных формах практического применения приобретенных знаний.

3. Результативность

Предложенный сборник сказок понятен дошкольникам и взрослым, по данным наблюдений и самоотчетов читателей служит средством развития взаимопонимания взрослых и детей в проблемных ситуациях, оказывает эмоциональную и ментальную поддержку.

Содержание сборника относится к словесным средствам психолого-педагогического взаимодействия. Наглядные средства в виде иллюстраций к сказкам группы детей в подобных проблемных ситуациях позволило бы усилить психолого-педагогический эффект при восприятии и осознании созданных сказок.

Заключение

Каким должно быть психолого-педагогическое взаимодействие с детьми XXI века? Данная методическая разработка представляет собой попытку дополнить «запрограммированность» контактов в соответствии с эпохой новых технологий сотrudничающим взаимодействием «на равных», затрагивающим развитие души ребёнка и взрослого.

Активные формы работы со сказкой расширяют привычные психолого-педагогические возможности познания

ребёнка в проблемной ситуации и позволяют выстраивать такие взаимоотношения с ним, как партнёрство, сотрудничество, творческое сотрудничество и даже сотворчество, усиливая личностные возможности ребёнка в преодолении трудностей.

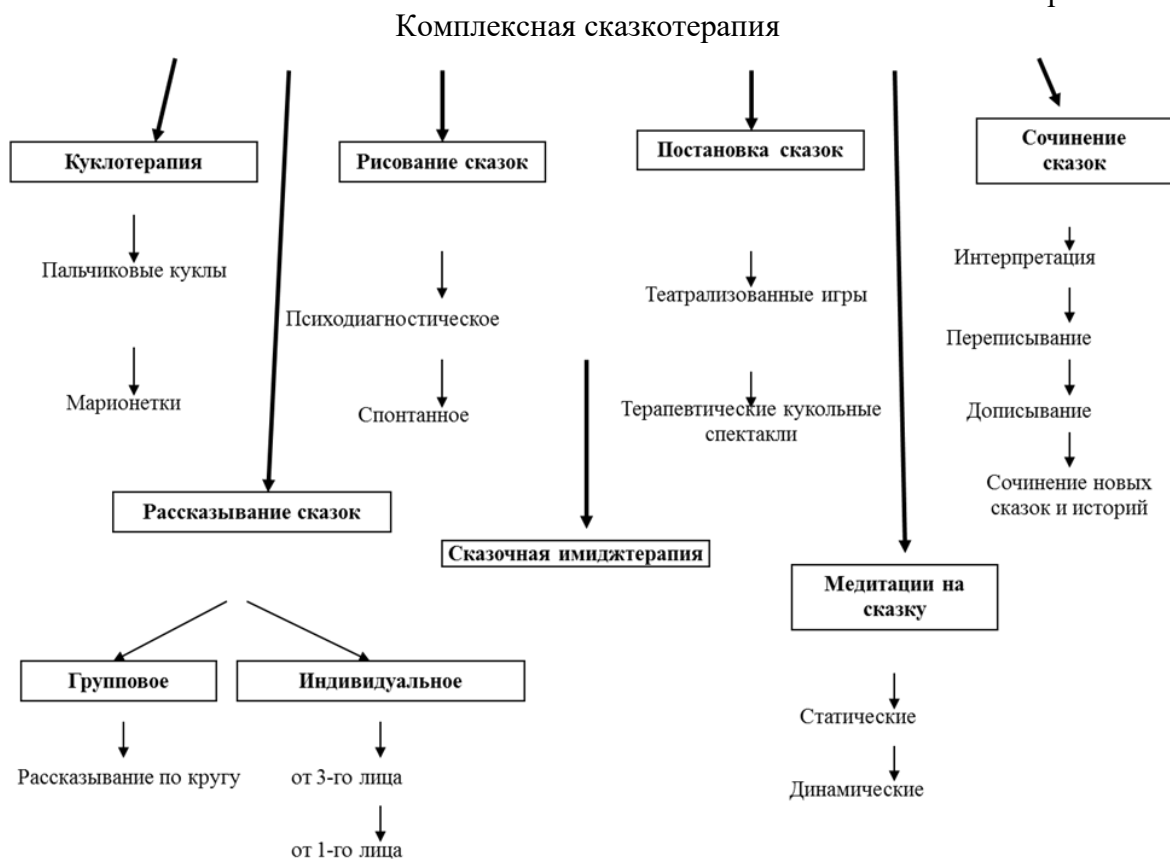
«Дорисовывайте» своих детей и друг друга. Общайтесь с ребёнком так, словно он уже сейчас такой, каким вы хотите его видеть. Ищите в нём хорошее и регулярно это подмечайте. Перед сном вы садитесь рядом с ним и говорите: «Я не ожидал, что ты такой щедрый – можно тебя за это поцеловать?». Девяносто процентов нашей жизни управляется подсознанием, и каждая подобная фраза – это штрих, которым мы буквально дорисовываем подсознание человека. В будущем этот человек станет таким, каким вы его видели уже сейчас. Дорисовывайте мужа или жену, друзей, коллег. Преувеличивайте. Мы ведь все любим комплименты и добрые слова. Так

вы поливаете семена нравов других в будущем» (Ш.А. Амонашвили).

Литература:

1. Алимова Ю.А. Сказочные метафоры в работе детского психолога. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012.
2. Бондаревская Е.Е. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. - 1995. - № 4.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. - СПб.: Златоуст, 1998.
4. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. - Ярославль, 1996.
5. Теория метафоры. - М.: Прогресс, 1990.
6. Гнездилов А.В. Дым старинного камина. - СПб., 1998.
7. Эльконин Б.Д. Знаковое опосредование, волшебная сказка и субъективность действий // Вестник МГУ, серия 14. Психология. - 1993.

Приложение 1



Приложение 2.
Сборник авторских проблемно-ориентированных сказок для детей дошкольного возраста 6-7 лет

Про медведей

Далеко-далеко, на самом Северном полюсе, жили-были очень красивые белые медведи. И только носики у них были чёрненькие. Белые медведи катались по океану на белоснежных льдинах, кувыркалились вместе с пингвинами в белоснежном снегу и ели белоснежные йогурты. Это были сказочные белые медведи, наверно, друзья самого Деда Мороза.

И вот, как-то раз, льдина треснула, раскололась, и одного маленького медвежонка унесло течением в открытый океан, из океана – в реку, а потом дальше, дальше... Долго ли, коротко ли, приплыл белый медвежонок на льдине в обыкновенный лес. А в лесу – лето, птички поют, солнышко припекает. Растаяла белоснежная льдина. Выбрался белый медвежонок из речки на лужайку.

Смотрит вокруг, а белоснежного снега нет. Боится медвежонок ступить на влажную землю – испачкаться, хочет поесть белоснежного йогурта, а здесь только ягоды разноцветные, да рыба плещется в реке, чешуйкой сверкает. Испугался медвежонок, закрыл лапами свой чёрненький носик и заплакал.

Тут сбежались бурые медведи и давай смеяться: «Ой, смотрите, медведь белой краской вымазался, вот не повезло бедолаге, теперь он не бурый, как все, а белый!». Ведь бурые медведи из леса никогда не видели белых медведей и не знали, что у тех от природы белый мех, а вовсе не вымазанный белой краской.

Ну, медведи оказались не злобные, и носики у них тоже чёрные, приняли белого медвежонка к себе жить. Научили его спать на зелёной травке, плавать в голубой речке, ловить рыбу, лакомиться ягодами... Белый медвежонок сначала грустил и плакал, а потом привык, потому что увидел, что в лесу его не обижают. Да и шерстка

медвежонка совсем не пачкалась, а сверкала на солнце белоснежной белизной. Он был очень красивым медвежонком.

И ещё он рассказывал всем про Северный полюс. Его, конечно, считали чудным выдумщиком, не верили, что Северный полюс и Дед Мороз есть на самом деле. А белый медвежонок знал, что когда наберётся сил, как следует научиться ловить и есть речную рыбу и другую еду, то обязательно станет капитаном корабля и будет возить бурых медведей на Северный полюс к белым – погостить, а белых – в лес, к бурым, тоже погостить.

Потому что неважно, где ты живёшь и какого цвета у тебя шерсть. Главное, что все (и белые, и бурые) – медведи с одинаковыми чёрненькими носиками.

Жёлтая шляпа

Очень давно, теперь уж и не вспомнить, где именно, жила девочка, даже имя которой позабыто за давностью лет. В истории остались только сама девочка и её жёлтая шляпа.

Дело в том, что шляпа была ей очень к лицу. Девочка об этом знала и часто специально красовалась перед зеркалом и окружающими людьми. Люди присматривались, подолгу не могли отвести взгляд, и наконец обнаружили, что шляпа не жёлтая. Она была покрыта звёздами с неба, а те, как известно, сияют ярким блеском, и бывает, кажутся жёлтыми.

Просто однажды девочка гуляла со своей мамой под круглой луной и попала под звездопад. Мама-то тогда уже не носила шляп, а девочка как раз была в головном уборе (теперь уж и не вспомнить, какого именно цвета). Звёзды посыпались своим золотом на девочкину шляпу и остались там насовсем. Вы ведь уже догадались, что на голове её засверкала корона.

Ну так вот, когда люди поняли, что на шляпе девочки звёзды с неба, они начали тянуться, чтобы сорвать хоть одну звёздочку для себя. Каждый хочет заполучить звезду с неба. Девочка уворачивалась и не заметила, как одна

звёздочка слетела с её шляпы и упала в грязь, под ноги толкающимся людям. Люди бросились искать упавшую звезду, а девочка убежала домой.

Дома – мама. Девочка – плакать, что шляпа теперь с дыркой. А мама сказала, что слезами горю не поможешь, и ещё, что утро вечера мудренее. Девочка легла спать.

Наутро она проснулась и увидела, что её жёлтая шляпа лежит себе целая и невредимая, без единой дырочки. Это просто сон такой приснился девочке, которой очень к лицу была её жёлтая шляпа.

Даже если знаешь, что тебе на голову сыплются звёзды с неба и превращают обыкновенный головной убор в самую настоящую корону, лучше не подавать вида, что это именно так. Какие еще звёзды? Это просто красивая жёлтая шляпа.

Компомонстр

Жили-были Ковбой и его верный друг Компомонстр. Все удивлялись крепости их дружбы. И ни один человек не знал их тайны.

Ковбой и Компомонстр были оплетены невидимыми нитями. Когда Ковбой надолго и подальше удалялся от Компомонстра, оба они чувствовали какое-то напряжение, их тянуло друг к другу. И тогда они снова начинали дружить.

Если бы ни одно обстоятельство. Руки Ковбоя иногда обретали такую невообразимую силу и меткость, что становились ну прямо как острая бритва... И однажды случайно перерезали те невидимые нити. Паника!!! Как теперь Ковбой и Компомонстр друг без друга? Ведь только один Компомонстр всегда был верен Ковбою и никогда его не предавал. Поэтому Ковбой доверял ему как самому себе. И вот теперь, когда нитей не стало, Ковбой повернулся влево и увидел...

Он увидел самого себя, только лет на 30 старше. Он увидел, что этот взрослый Ковбой любит и ценит его, стремится защитить и всё такое. Он понял, что этот взрослый Ковбой может дать ему свою верность и никогда не предаст. И ещё он понял, что взрослый Ковбой – это его отец.

Отец поднял оборванные нити и прикрепил их к компьютеру, чтобы тот лучше работал. А сына взял за руку и повёл по золотым рассветам, по большим ярко-красным закатам. На их далёком пути будет ещё очень много интересных приключений.

Сила воли

Давным-давно это было, но история настолько поучительная, что кто-то решил её напечатать, чтобы другим впредь наука была.

Одному настоящему Герою одного необычного Мира жилось не то чтобы совсем скучно, но хотелось бы поинтереснее. Это заметил другой житель того самого Мира, где и развернулась потом вовсе не шуточная история. Так вот, этот другой житель владел даром убеждения и, в основном, убеждал других куда-нибудь отправиться. Поэтому его прозвали Отправитель. Отправитель сказал Герою, что интереснее всего на Юге, потому что там находится счастье. «Отправляйся, - говорит Отправитель, - на Юг, там найдешь свое счастье, но помни: ни за что на свете не купайся там – это запрещено, потому что...» Но Герой не дослушал последних слов, которые собирался сказать ему Отправитель, он уже был в пути. Вообще, нетерпеливость была заметной чертой характера нашего Героя, да он и сам про это знал, но ничего не мог с собой поделать.

Ура! Юг! Красота! Жара! Море плещется под ногами и манит к себе... «Так вот оно, настоящее счастье – искупаться в жару в самом потрясающем море!» - подумал Герой и... Он был счастлив от свободы, которую даёт огромная вода, от удовольствия нырять в неё с головой и ни о чём не думать. Он брал от жизни всё в этот момент, о чём ему только могло мечтаться. Потом Герой, счастливый и уставший, выбрался на берег и уснул.

Как раз этого и дожидался Враг. Он специально хотел сделать так, чтобы Герой проявил свою слабость – нетерпение. И тогда, как только увидел слабого Героя, взял и столкнул его в море: «Скатертью дорожка!».

Герой почувствовал, что ему трудно дышать, никак дышать! Кругом вода, а он идёт ко дну. Навсегда!

В это время вдруг, откуда ни возьмись, очутился в его руках настоящий напиток силы. Это другой житель того самого необычного Мира, о котором идёт речь, неведомым образом подал Герою то, что могло его спасти. Герой хлебнул напитка силы и выплыл, выбрался на берег.

На берегу он понял, что для сохранения этой необычайной силы требуется потренироваться и испытать себя на выносливость – на терпеливость, потому что два раза подряд чудеса не случаются, и другого такого напитка никто ему уже не даст. Что же придумать? Герой понял, что можно попробовать простоять на жаре рядом с самым выносливым на всём Юге животным – верблюдом и не пошевелиться до тех пор, пока сам верблюд этого не сделает. Испытание началось. Тяжело пришлось Герою, ведь никто до него не мог превзойти верблюда в выносливости, но наш Герой на то и настоящий, что сумел. Вдруг меч Врага, который вновь хотел напасть на Героя, выпал на землю, а рядом с ним упал и поверженный силой воли Героя Враг.

В тот же миг Герой понял, что его счастье – это владеть силой воли, терпением, и он их обрёл. Он чувствовал себя очень важным человеком, потому что преодолел своё нетерпение, то есть стал сильнее самого себя. И отправился домой.

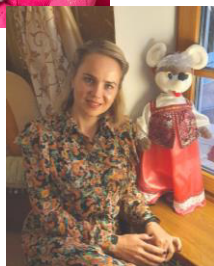
По правилам того самого необычного Мира, о котором идёт речь в нашей сказке, Герою было положено занять место рядом с Царевной.

Но вот опять беда! Царевна то ли близорукая была и очки потеряла, то ли в глаза ей чего плеснули, а приняла она за Героя совсем другого – Завистника. Завистник сумел ввести Царевну в заблуждение и занять место настоящего Героя. Приходу настоящего Героя Царевна удивилась и сказала, что его не знает и знать не желает, потому что «настоящий герой – вот он, дома». И дверь захлопнула.

Пришлось Герою искать себе пристанище, чтобы переночевать. Нашёл что-то подходящее. Не расплакался, потому что владел силой воли, но очень хотел. Терпел. И тут...

Откуда ни возьмись, появился перед ним его Друг и помощник во всём и всегда. Просто Друг этот был очень скромный, и Герой часто его просто не замечал из-за своей важности. А Друг и на Юг за ним ходил, и сигналы о помощи Дарителю напитка силы посылал, и на жаре рядом с верблюдом стоял, и за поединком с Врагом наблюдал... Вот тогда-то он и заметил, что с рукоятки меча поверженного Врага скатилось редкостное кольцо – знак победителя. Друг и помощник нашего Героя подобрал кольцо и отдал его Герою в тот момент, когда это было нужнее всего.

Ну, вот и всё. Героя, конечно же, признали, и он занял место рядом с Царевной. Завистника выгнали становиться настоящим Героем в обычном Мире, а своего Друга Герой теперь стал всегда замечать и прислушиваться к нему (потому что, если не прислушиваться, его можно не услышать – ведь настоящий друг очень скромный и, чаще всего, говорит очень тихо).



Образовательный геокешинг как средство воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста

Петрова Екатерина Анатольевна,
старший воспитатель детского сада № 22
Мизонова Мария Сергеевна,
старший воспитатель детского сада № 1

Создание современной системы дошкольного образования, ориентированного на полноценное развитие личности каждого ребёнка, выдвигает постоянно повышающиеся требования к образовательному процессу. Пересматриваются прежние ценности и приоритеты, цели и педагогические средства. Задачами педагогической деятельности становятся воспитание личности, способной встраиваться в социум.

Наш опыт показал, что «образовательный геокешинг» вовлекает в активную познавательную деятельность, «притягивает» к себе не только детей дошкольного возраста, но и их родителей. Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьёй.

Образовательный геокешинг способствует созданию единого образовательного пространства, включающего семью, детский сад и социум, позволяет решать следующие задачи:

- обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;

- поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество детей и взрослых сверстников в разных видах деятельности, становление детского сообщества;

- воспитывать у детей чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формировать основы патриотизма;

- углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;

- формировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самооценности природы;

- развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;

- поощрять проявления морально-волевых качеств.

Мы предлагаем вашему вниманию технологическую карту организации образовательного геокешинга по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре русского народа с детьми 6-7 лет и их родителями и технологическую карту «Рыбинск глазами детей».

Технологическая карта организации образовательного геокешинга по приобщению детей старшего дошкольного возраста к истории и культуре русского народа с детьми 6-7 лет и их родителями

Тема: «Русские народные забавы».

Участники образовательной деятельности: дети дошкольного возраста 6-7 лет,

родители (законные представители), педагоги дошкольного учреждения.

Место проведения: ООО «Дачный клуб «КОПРИНО».

Цель: формирование представлений детей о культуре и традициях русского народа, развитие интереса к поисковой и познавательной деятельности детей средствами образовательного геокешинга.

Задачи:

1. Образовательные:

1.1. Продолжать знакомить детей дошкольного возраста с обрядовыми традициями и народными играми, привлекать детей и родителей к участию в них.

1.2. Актуализировать знания детей о русском народном быте.

1.3. Формировать у детей умение ориентироваться на местности по карте-схеме, определять направление маршрута.

1.4. Активизировать словарь детей.

2. Развивающие:

2.1. Развивать интерес к поисковой деятельности, желание выполнять различные виды заданий.

2.2. Развивать у детей коммуникативные способности, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

2.3. Развивать умение рассуждать, делать выводы и обосновывать свою точку зрения.

2.4. Развивать память, внимание, наглядно-образное мышление, умение устанавливать причинно-следственные связи.

2.5. Развивать инициативу, творческое воображение.

2.6. Развивать физические качества и способности.

3. Воспитательные:

3.1. Воспитывать чувство сопричастности к культурному наследию и традициям своего народа;

3.2. Воспитывать уважение друг к другу и умение работать в команде.

Методы и приёмы, используемые в образовательной деятельности: словесные (инструктаж, беседа, игровая проблемная ситуация, диалог, дискуссия), методы стимулирования и мотивации деятельности

(создание ситуации успеха, поощрение, игра, соревнование), выполнение игровых действий (соревнования, отгадывание загадок, сюжетно-игровые ситуации и т.д.), наглядные (наблюдение, обследование, образец, приём показа способов изготовления), репродуктивный (приём повтора), исследовательский (выполнение самостоятельной работы), проблемно-поисковый (творческая мастерская).

Используемые технологии и подходы: здоровьесберегающие технологии, педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология, игровая технология, индивидуальный и дифференцированный подход.

Виды деятельности детей: игровая (дидактические игры и упражнения); музыкальная; коммуникативная; двигательная.

В соответствии с методикой организации геокешинга, с детьми дошкольного возраста была проведена предварительная работа.

Предварительная работа с детьми:

– знакомство с убранством русской избы в «Музее русского быта»;

– проведение познавательного досуга для детей «Русская ярмарка»;

– организация игры-занятия по ориентированию, умению работать с макетом, картой-схемой, умению определять на них местоположение различных объектов.

Оборудование и материалы к ООД: карта территории дачного клуба «Коприно», карта маршрута, длинная веревка, большой деревянный лабиринт, материалы для изготовления игрушки «Зайчик на пальчик», флипчат с кроссвордами, сундук с конфетами.

Этапы деятельности	Ход образовательной деятельности	Деятельность участников	Ожидаемые результаты
1. Организационно-мотивационный этап	<p>Всех участников образовательной деятельности встречают ведущие в русских народных костюмах на территории «Чудо-Юдо городка».</p> <p>Ведущий 1: Здравствуйтесь, гости дорогие!</p> <p>Ведущий 2: Здравствуйтесь, маленькие и большие!</p> <p>Ведущий 1: Как-то нынче стало скучно, не радушно, не уютно!</p> <p>Ведущий 2: В самом деле? Ну и ну. Позабыли старину! Пришел к нам двадцать первый век, И подросло другое поколение, Традиции сменил нам Интернет, И, кажется, что нет уже спасения!</p> <p>Ведущий 1: Наш досуг порою мелок, и чего там говорить! Скучно жить без игрищ русских, их бы надо возродить!</p> <p>Ведущий 2: Если вы в своей тарелке, и пришли к нам не на час, Предлагаем поиграть вам вместе с нами здесь, сейчас!</p> <p>Ведущий 1: Без игры нам, без народной, обойтись нельзя сегодня!</p> <p>Ведущий 2: Эх, честной народ, заводи хоровод! Большой малого берет, да в круг скорей ведет!</p> <p><i>Игра «Золотые ворота»</i></p> <p>Ведущий 1: Тай-тай – налетай! Кто хочет играть в интересную игру? А в какую не скажу! Из корзинки из волшебной я предмет вам достаю, А вы хором очень дружно называете игру! Ведущая достает клубок ниток.</p> <p><i>Народная игра «Клубочек»</i></p> <p>Ведущий 2: У нас сегодня так! Кто со мной играет, тот бублик получает! Ведущая достает из корзинки корзиночку</p> <p><i>Народная игра «Корзинки»</i></p>	<p>Встречаются с ведущими, общаются на тему предстоящей игры.</p> <p>Родители и дети принимают участие в народных играх, Поиск и принятие внутренних смыслов (Зачем я здесь? Что хочу узнать?)</p>	<p>Вызван интерес детей и взрослых к предстоящей деятельности.</p> <p>Совместно договорились о правилах игры (или проживания дня).</p> <p>Сосредоточено внимание, погружение в тему, новые (либо вспомнили забытые) для себя народные игры.</p> <p>Определена цель дальнейших действий.</p> <p>Сформирован мотив достижения.</p> <p>Сформирована установка на предполагаемый успех игры. Установлены коммуникативные связи.</p>

	<p>Достает из корзинки дудочку Проводится народная игра «Дударь» Ведущий 1: Вы часом не устали? Ну, раз так ребятки! Есть у меня для вас еще одна загадка! <i>Зверь лохматый, бородатый в огород вчера зашёл, Съел капусту всю рогатый, потоптал горох... (Козёл)</i> <u>Игра «Шел Козел по лесу!»</u> Ведущий 2: Эта скучная игра! Мне не нравится она! Быстро пару выбирайте и по кругу все вставайте! Кому пар не достается – тот растяпою зовется! <u>Проводится игра «Растяпа»</u> Ведущий 1: Вы так здорово играли, мы раскроем для вас тайну! Ведущий 2: Существует давнее поверье: «Кто в канун Нового года клад найдет, того непременно удача ждет!» Хотите клад отыскать? Ведущий 1: Ну, тогда карту получайте и отправляйтесь в путь.</p>		
2.Содержательный этап	<p>Этапы геокешинга: (каждая команда двигается по своему маршруту) «Пост Бабы-Яги» Прыжки через длинную скакалку «Гнездо Совы» Выполнение творческих и интеллектуальных заданий на тему: «Русская изба» «Аллея дружбы» Игра «Лабиринт» «Изба чудес» Изготовление русской народной игрушки, которой в старину успокаивали младенца «Зайчик на пальчик» На последнем этапе каждая команда получает подсказку, где спрятан клад.</p>	<p>Каждая команда получает карту со своим маршрутным листом, и отправляются на поиски клада Выполняют прыжки через длинную скакалку. Участники отгадывают кроссворд, решают головоломки. Команда участников прокатывает мяч по большому лабиринту. Ребенок изготавливает игрушку, родитель оказывает помощь.</p>	<p>Созданы условия для вариативной детской деятельности. Вызван интерес к поисковой деятельности. Достигнуты договорённости как идти по маршруту. Улучшены умения выполнять прыжки через скакалку. Самостоятельно изготавливают народную куклу.</p>

3. Рефлексивно-оценочный этап	Нахождение клада: книжки-малышки с заданиями для закрепления знаний, полученных в ходе образовательного геокешинга. Каждый участник высказывает своё отношение к проведенному мероприятию.	Поиск клада по подсказке. Подведение итогов. Обсуждение, что приобрел каждый участник в ходе игры.	Оценено участие каждого в деятельности. Научились оценивать свои действия и соотнесение их с поставленной целью. Рассуждают о том, какие качества помогли найти клад (внимательность, находчивость, ловкость, и т.д).
-------------------------------	---	--	---

Технологическая карта организации образовательного геокешинга для детей старшего дошкольного возраста

Тема: «Рыбинск глазами детей».

Место проведения: МУЗЕЙ РЫБЫ, картинная галерея.

Участники игры: группы детей дошкольного возраста (6-7 лет), их родители, воспитатели, специалисты детского сада.

Цель: формирование представлений детей о культуре родного города, развитие интереса к поисковой и познавательной деятельности детей средствами образовательного геокешинга.

Задачи:

Образовательные задачи:

- Создать условия для освоения детьми фактов, связанных с историей родного края;
- Формировать познавательный интерес воспитанников к истории родного города Рыбинска.

Развивающие задачи:

- Развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных, творческих задач;
- Развивать внимание, память, мышление при решении проблемных ситуаций;
- Развивать умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми;
- Развивать инициативу, творческое воображение в процессе выполнения предлагаемых заданий;
- Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к

культурному наследию города, уважение к своей нации, понимание своих национальных особенностей.

Воспитательные задачи:

- воспитывать чувство патриотизма к родному краю, к малой Родине;
- воспитывать уважение друг к другу.

Методы и приёмы, используемые в образовательной деятельности: словесные (инструктаж, беседа, диалог, дискуссия), методы стимулирования и мотивации деятельности (создание ситуации успеха, поощрение, наглядные (наблюдение, обследование, образец, приём показа способов изготовления), репродуктивный (приём повтора), исследовательский (выполнение самостоятельной работы), творческая мастерская.

Оборудование: деревянные формы в виде рыбы, материалы для раскрашивания рыбки, иллюстрации, пряник и шоколадная глазурь для декорирования.

Предварительная работа: команды детей и родителей работают над заданиями. Задания представляют собой 8 карточек с изображением фрагмента памятника или памятного знака г. Рыбинска. Командам необходимо найти зашифрованные памятники и памятные знаки в городе и сделать на их фоне фотографии-селфи. После того, как все зашифрованные памятные места города будут найдены и зафиксированы, необходимо отправить фотографии-селфи, сделанные командой, на указанный в конверте адрес в социальной сети. К каждой фотографии необходимо сделать небольшую аннотацию по плану:

1. Название памятника или памятного знака.

2. Кто и когда установил памятник или памятный знак.

3. Краткая история памятника или памятного знака (в связи с каким событием установлен).

Этапы деятельности	Ход образовательной деятельности	Деятельность участников	Ожидаемые результаты
1. Организационно-мотивационный этап	<p>Все участники игры встречаются у памятника Льву Ошанину. Педагог проводит «Диалог с родителями воспитанников»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Как вы думаете, что является брендом нашего города... – Знаете ли Вы про интернет-голосование проводимое в интернете по выбору бренда города – Что, по вашему мнению, может быть брендом города Рыбинска... <p>Ответы и рассуждения детей и родителей на поставленные вопросы.</p>	<p>Встречаются с ведущими, общаются на тему предстоящего мероприятия. Родители и дети принимают участие в диалоге и рассуждают на тему, что является брендом города Рыбинска. Поиск и принятие внутренних смыслов (Зачем я здесь? Что хочу узнать?)</p>	<p>Вызван интерес детей и взрослых к предстоящей деятельности. Узнали новую для себя информацию. Актуализировали знания о родном городе. Сформирована установка на дальнейшие виды деятельности. Установлены коммуникативные связи.</p>
2. Содержательный этап	<p>Выход на мастер-классы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Дети, сегодня я предлагаю вам создать рыбку своей мечты. (Проведение мастер-класса под руководством А. Алексашина идеолога г. Рыбинска. <p>Дети переходят на следующий мастер-класс.</p> <p>Рассказ Е.Ю. Кексель об ее семейной истории возникновения пряничного дела. «Увлечение пряниками началось со случайной находки старой тетради с рецептами семьи Задоровых из города Молога. Елена Ивановна Задорова – моя бабуля. Семья была большая, 12 или 14 детей. Бедными не были, но и в зажиточных особо не числились. Хлеб и пряники сами пекли. Помню, как бабушка объясняла мне, маленькой девочке: для теста надо 2 части мёда и одну часть сахара брать и варить, а в форму тесто обязательно кулаком колотить. По воспоминаниям сложно, конечно, восстановить рецепт.</p>	<p>Дети знакомятся с разновидностями рыб, которые водились и водятся в реке Волга. Расписывают рыбку своей мечты. Проводится беседа с идеологом А. Алексашиным на тему, что является брендом города Рыбинска. Знакомство с технологией изготовления пряника, историей Рыбинского пряника. Расписывают пряник в стиле технологии «Айсинг».</p>	<p>Созданы условия для вариативной детской деятельности. Дети самостоятельно расписывают рыбку своей мечты.</p> <p>Выяснили в ходе беседы, что брендом города Рыбинска может стать «Рыбинский пряник» Познакомились с историей возникновения пряничного дела, с новой технологией «АЙСИНГ». Непосредственное украшение пряника. Приняли участие в обсуждении и изготовлении продукта деятельности.</p>

	<p>Мне, кондитеру с большим опытом, всегда хотелось научиться печь именно пряники. Уж больно светлые впечатления с ними связаны.</p> <p>Полгода ушло на расшифровку и отработку рецептуры и технологии. Конечно, 100% уверенности нет, что именно такие сладости украшали праздники в исчезнувшем городе, но это совсем не такие пряники как предлагают современные мастера. Их ставили в печь на ночь после выпечки хлеба, они практически не выпекались, а томились при низких температурах. Мы постарались реконструировать этот способ.</p> <p>Такая технология позволяет сохранить полезные качества мёда. Пряники получаются мягкие, сочные. А способ декорирования печатным шоколадом появился благодаря большому опыту работы с керамикой, и художественным литьём. Это уже наше современное решение. Вот так в наших пряниках соединились традиции из прошлого в рецептуре и современный, авторский взгляд на декорирование. Сегодня я предлагаю украсить пряники шоколадной глазурью.</p>		
3. Рефлексивно-оценочный этап	Каждый участник высказывает свое отношение к проведенному мероприятию.	Подведение итогов. Обсуждение, что приобрел каждый участник в ходе игры.	Участвуют в обсуждении полученной информации.



Ознакомление с окружающим миром с использованием методов технологии сотрудничества

Соколова Мария Анатольевна,
воспитатель детского сада № 52

У большинства людей характер, темперамент и индивидуальный стиль познания связаны между собой. Дети, которые проявляют качества, позволяющие отнести их к крайним концам шкалы стиля познания, нуждаются в особом подходе со стороны педагогов и родителей: в адаптации занятий, окружения и материалов к их индивидуальным нуждам.

Так же, как и темперамент, индивидуальный стиль познания чаще всего остаётся неизменным с возрастом.

Воспитателям и родителям следует не только адаптировать свои методы обучения к индивидуальному стилю познания ребенка, но и помогать ему осваивать другие стили познания, чтобы в дальнейшем он учился более эффективно и разнонаправлено.

Технология сотрудничества – эта одна из технологий личностно-ориентированного обучения, которая основана на принципах:

- взаимозависимость членов группы;
- личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи группы;
- совместная учебно-познавательная деятельность в группе;
- общая оценка работы группы.

Обучение в сотрудничестве – это совместное (поделённое, распределённое) расследование, в результате которого обучаемые работают вместе, коллективно конструируя, продуцируя новые знания, а не открывая объективные реалии, потребляя знания в уже готовом виде.

Цель – подготовить детей к жизни в современном стремительно меняющемся

мире, развивать такие качества и способности, как:

- готовность принимать перемены и активно в них участвовать;
- устойчивое стремление учиться (воспитатель поддерживает мотивацию к обучению);
- способность критически и творчески мыслить (занятия проходят в форме беседы, у детей спрашивают их собственное мнение, дети слышат мнения других детей, воспитатель не навязывает свою точку зрения, выносит на обсуждение какую-либо проблему);
- способность ставить и решать проблемы (необходимо дать ребенку возможность исследовать среду, будь то драматизация, экспериментирование, строительство или письмо, аппликация или математика);
- умение делать самостоятельный и осознанный выбор (для того, чтобы дети могли осознанно осуществлять свой выбор и планировать свою деятельность, в группах созданы центры активности, которые способствуют исследовательской и самостоятельной деятельности детей);
- умение уважать себя и окружающих людей (поддерживается партнерство и взаимное уважение, существуют не только индивидуальная деятельность, но и совместная работа, например, когда дети вместе проводят опыты, делают коллаж, совместные творческие работы и др., когда один понимает, что от него зависит успех общего предприятия);
- правильное восприятие социальных норм и правил поведения (когда детям не просто внушаются какие-то правила, а они

сами принимают участие в их разработке с помощью различных ситуаций, когда они понимают, что нужно вести себя так, а не иначе, т.к. это просто неудобно для них самих).

Технология сотрудничества реализует демократизм, равенство, партнерство в субъектных отношениях педагога и ребёнка. Педагог и обучаемые совместно вырабатывают цели, содержание занятия, дают оценки, находясь в состоянии сотрудничества, сотворчества.

Используемые в технологии методы позволяют воспитателю разносторонне раскрывать избранную для работы с детьми тему, формировать у детей гибкие и целостные представления о мире, дают возможности ему развиваться. И что наиболее важно – каждый ребёнок имеет возможность обучаться в соответствии со своими интересами и индивидуальным темпом развития.

Предлагаю вашему вниманию конспект занятия по ознакомлению с окружающим миром для детей старшего дошкольного возраста с использованием методов технологии сотрудничества.

Конспект занятия

«Ознакомление с окружающим миром с использованием методов технологии сотрудничества»

(для детей 6-7 лет)

Технология: сотрудничества.

Тип занятия: закрепление знаний и умений.

Тема: «Воздух. Свойства воздуха».

Цели: создание условий для формирования представлений детей о воздухе и его свойствах.

Задачи:

1. Актуализировать имеющиеся знания детей по теме «Воздух».
2. Способствовать расширению знаний детей по теме «Воздух».
3. Формировать умения детей проводить опыты, наблюдать,

анализировать полученные результаты и делать выводы.

4. Развивать логическое мышление.

5. Воспитывать доброжелательность, уважение друг к другу, содействовать становлению дружного коллектива группы;

6. Воспитывать партнерские отношения (умение работать в парах).

Материалы и оборудование: компьютер, мультимедийные проектор, экран, детские халаты, очки, перчатки, таз, вода, цветные кружочки, воздушные шары, целлофановые пакеты, деревянные палочки, стаканы прозрачные, комочки земли, чудесный сундук, мыльные пузыри, карточки с изображением предметов, ветряные вертушки «Ветерок», лабораторные стеклышки, пипетки, эфирные масла: апельсин, сосна, роза.

Ход образовательной деятельности:

1. Организационно-мотивационная часть.

Ритуал приветствия – Дети сидят на ковре в кругу.

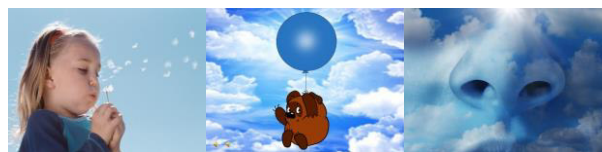
Цель: создание эмоционально-положительного настроения в группе.

Воспитатель: Сейчас мы с вами поздороваемся. Меня зовут Мария Анатольевна. А теперь вам нужно назвать своё имя и повторить за мной движение (здороваемся пальчиками, ладошками друг с другом, кланяемся, еще раз в быстром темпе). Вот мы с вами и поздоровались.

Актуализация знаний детей по теме, определение темы занятия.

Логические цепочки.

Воспитатель: Посмотрите на экран. Назовите, что изображено на фото и догадайтесь, что их объединяет (*Ответы детей*).



Воспитатель: Правильно, это воздух.

– А теперь ещё раз посмотрите на экран, проанализируйте о чём мы говорили. Сформулируйте тему занятия (*Ответы детей*).

– Мы говорили о воздухе. Тема – «Воздух» и его свойства.

Воспитатель: Молодцы, правильно. Тема – «Воздух и его свойства».

Мы сегодня на занятии вспомним, что знаем о воздухе и расширим свои знания с помощью опытов и игр с воздухом.

Воспитатель: Ребята, а вы хотите попутешествовать? (*Ответы детей*). Тогда подумайте и скажите, куда мы с вами можем отправиться, чтобы узнать свойства воздуха, но в этом месте нам было бы интересно и увлекательно? (*Ответы детей*).

Воспитатель соглашается с детьми отправиться в лабораторию.

Воспитатель: А как мы с вами можем прямо из детского сада попасть в лабораторию? (*Ответы детей*).

Игровая ситуация «Путешествие в лабораторию»

Дети со стульчиков переместились на ковёр.

Воспитатель: Ребята, чтобы работать в лаборатории что нам может понадобиться? (*Ответы детей*).

– Вы всё правильно сказали, надеваем халаты, защитные очки, перчатки и с хорошим настроением, вместе с друзьями отправляемся в лабораторию.

2. Основная часть.

Воспитатель: Вот мы с вами стали учёными, работающими в лаборатории.

Перед нами (учёными) будет стоять задача: постараться с помощью опытов узнать как можно больше о воздухе и доказать, что воздух всюду находится вокруг нас. В лаборатории ведём себя тихо, работаем аккуратно.

– Как вы думаете, в этом помещении есть воздух? (*Ответы детей*). Да. Иначе мы не смогли бы дышать. И в домах, и на улице, и даже в самолетах есть воздух.

– Мы видим его? (*Ответы детей*). Нет. Значит, он... невидимый. Вот его свойство – невидимость.

– Имеет вкус? Вдохнем воздух через рот. (*Ответы детей*). Нет. Какой... без вкуса.

– Имеет ли воздух запах? Вдохнем через нос. (*Ответы детей*). Нет. Значит, какой... без запаха.

Воспитатель вместе с детьми делают вывод: если воздух чистый, то он не имеет запаха.

Но он хорошо переносит чужие запахи.

Я предлагаю в этом убедиться:

Воспитатель капает ароматические масла (апельсин, сосна, роза) на лабораторные стеклышки и дает понюхать детям:

– Какой запах вы почувствовали? (*Ответы детей*).

– Как вы думаете, чем может ещё пахнуть воздух? (*Ответы детей*) (свежестью после дождя, сосновой смолой, дымом – около костра, летом у клумбы – цветами, духами и т.д.)

Воспитатель: Так имеет ли свой запах воздух? (*Ответы детей*) (нет).

– Какой можно сделать вывод? (*Ответы детей*). Собственного запаха воздух не имеет. Абсолютно чистый воздух ничем не пахнет. Запах ему придают окружающие его вещества.

Воспитатель:

– Имеет ли воздух форму? Проверим. Достану и надуваю круглый шарик. Какой формы шарик? А воздух, который в нём?

(Воспитатель достаёт овальный шар). Какой формы шарик? А воздух, который в нём? (*Ответы детей*).

Воспитатель подводит детей к самостоятельному выводу:

Значит, воздух принимает форму того предмета, куда его поместили, своей формы у него нет.

Воспитатель:

– Посмотрите, у меня в руках стакан. Как вы думаете, он пустой? (*Ответы детей*)

Воспитатель: А теперь, попробуем опустить наш стакан в воду. Смотрите внимательно, что появилось в воде? (*Ответы детей*)

– Мы наблюдаем пузырьки воздуха. Откуда он взялся? (*Ответы детей*)

– Какой можно сделать вывод? (*Ответы детей*)

Воспитатель подводит детей к самостоятельному выводу:

При опускании стакана в воду, она постепенно вытесняет из него воздух, занимая его место.

Инструктаж о работе

Воспитатель:

– Как вы уже поняли, по расстановке столов, мы работаем парами.

– Для этого распределитесь парами как вам нравится и договоритесь между собой, кто с кем будет выполнять задания (осознают нормы и правила сотрудничества друг с другом).

– Назовите правила работы: (*Ответы детей*) Не шуметь, спрашивать у соседа, говорить тихо, работать аккуратно, дружно и вместе, быть самостоятельным.

Воспитатель:

– Каждая пара выбирает маркер (красные, желтые, синие, зеленые кружочки). Найдите свой стол по цветовой метке и пройдите на места.

– Проверьте, правильно ли все заняли свои места.

– Начинаем работу.

Опыты: (во время выполнения опытов детьми воспитатель наблюдает за процессом и качеством выполнения задания, смотрит, как дети взаимодействуют друг с другом, после каждого опыта воспитатель спрашивает: Были ли у вас трудности при выполнении задания? А как вы считаете, ваши товарищи по паре справились с заданием? Какие были допущены ошибки? Ребята по очереди высказывают свое мнение. Выслушивают сверстников. Делают вывод о том, что им удалось).

1 опыт: Посмотрите на стенки ваших стаканов с водой. Что вы видите? Пузырьки воздуха. Вывод: в воде тоже есть воздух.

2 опыт: А воздух мы можем сжать? Нет, значит, он не твёрдое тело. А воздух можно налить? Нет. Значит, он не жидкость, не твёрдое тело, а что же тогда? Газ.



3 опыт: *Воспитатель:* Как же нам поймать его? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Возьмите со стола целлофановые пакеты и попробуйте поймать воздух. (дети выходят из-за столов, ловят воздух и возвращаются за столы)

Воспитатель: Закрутите пакеты. Что произошло с пакетами? Что в них находится? А может быть в пакете ничего нет? Хорошо! Давайте проверим.



– Возьмите палочку и осторожно проколите мешочек. Поднесите его к лицу и нажмите на него руками. Что вы чувствуете? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Молодцы! Вы сами сделали правильный вывод, что воздух нельзя увидеть, но его можно почувствовать.

4 опыт: Фокус с воздухом. Надуйте слегка воздушный шарик и опустите его отверстием в стакан с чистой водой. Что происходит? Шарик будет сдуваться, а воздух будет выходить пузырьками на поверхность воды.

– Откуда воздух в шарике? Мы его надули. Вывод: внутри нас тоже есть воздух.

Воспитатель: Почему пузырьки поднимаются на поверхность? (*Ответы детей*) Вывод: потому что воздух легче воды.

5 опыт: А в земле есть воздух? (*Ответы детей*). Давайте проверим. Возьмите

стаканчики с водой и бросьте туда кусочек земли. Что появилось? (*Ответы детей*). Правильно, появились пузырьки. Это воздух. Что из этого следует? (*Ответы детей*). Значит, воздух окружает нас всюду. Заполняет любую щель, любое пространство, не оставляя свободного места.

6 опыт: Дети выходят из-за столов.

Воспитатель: Надуваем шарик, отпускаем и следим за полетом. Сравним, почему один шарик улетел дальше другого. Этот принцип используется в реактивных двигателях.

– Пришло время догадаться, что же в чудесном сундучке.

Загадка:

Мы их, лёгких и красивых,
В очень ярких переливах,
Через трубку надуваем
И на волю отпускаем.

(автор Хребтюгов А.)

(Ответ: Мыльные пузыри)

Воспитатель: Верно! (достаёт мыльные пузыри)

– Как вы думаете, что находится внутри пузырей? Откуда в пузырях воздух? Мы его выдыхаем. Почему они получаются разного размера? Чем больше воздуха попало, тем больше пузырь.

– Давайте немножко поиграем.

Игра в парах: Сначала один будет надувать мыльные пузыри, а другой ловить, потом наоборот.

Воспитатель: Теперь нам предстоит определить, при работе каких объектов используется воздух. Выберите по одной нужной карточке и назовите этот предмет.

Достают из сундучка по карточке, раскладывают на своём столе и называют: мельница, фен, веер, велосипед, утюг, фотоаппарат, ложка, вертолёт, парусник, телефон, книга, мячик, свистулька и др.

Воспитатель достаёт из сундука ветряную вертушку, дети дуют на нее и лопасти движутся благодаря ветру. Что происходит с вертушкой, если нет ветра? А если ветер очень сильный? Вывод: Ветер – это движение воздуха.

Воспитатель: А теперь ребята, давайте вспомним всё, что мы узнали о воздухе.

Игра «Плюс, минус» (ответы детей не произносятся, а указываются выбором знака).

У вас на столах лежат знаки «+» и «-». Если на вопрос отвечаете «да», то вы показываете знак «+». Если ответ «нет», то показываете знак «-».

Воздух окружает нас со всех сторон – да (+).

Воздухом дышат люди и животные – да (+).

Воздух круглой формы – нет (-).

Ветер – это движение воздуха – да (+).

Воздух легче воды – да (+).

Человек может жить без воздуха – нет (-).

В воде воздуха нет – нет (-).

Воздух – это газ, не имеет цвета, запаха, вкуса, формы – да (+).

Воспитатель: Вы верно ответили на все вопросы, вы большие молодцы! Поздравьте друг друга громкими аплодисментами.

Подведение итогов игры. Награждение победителей аплодисментами.

Рефлексия.

Цель: формирование элементарных навыков самооценки.

Воспитатель: Молодцы, ребята. Какой опыт вам показался интересным больше всего? (*Ответы детей*). Давайте мы поделимся друг с другом тем, какой опыт был самым трудным, какой самым интересным. Дети делятся своими впечатлениями.

– На этом занятие закончено. Желаю вам успехов в дальнейшей работе. Спасибо!

Литература:

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж: Учитель, 2007.
2. Вологодина Е.В., Малофеева Н.Н., Травина И.В. Живая природа. – Москва: РОСМЭН-ПРЕСС, 2010.
3. Дыбина О.В. Незведанное рядом. – Москва: Просветитель, 2010.
4. Яковлева М.А. Веселые научные опыты для детей и взрослых. – Москва: Библиотека, 2012.



Тематическое занятие «В мире доброты»

Александрова Дарья Александрова,
воспитатель детского сада № 116

Тематическое занятие «В мире доброты» направлено на уточнение представлений детей о доброте, доброжелательности, бережном отношении и внимании друг к другу. В образовательной деятельности дети закрепляют и расширяют знания о дружбе, а также учатся анализировать особенности своего поведения. Детей среднего дошкольного возраста начинает волновать тема доброты и дружбы. Для того, чтобы эмоциональная обстановка в группе была дружелюбной, а конфликтов меньше, рекомендую педагогам провести данное занятие.

Конспект занятия в средней группе по познавательному развитию «В мире доброты»

Цель: Уточнение представлений детей о доброте, как о ценном качестве человека.

Задачи:

Обучающая: Совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать своё мнение, проявлять доброжелательность), навыки культурного общения со сверстниками.

Развивающая: Развивать выразительную речь детей, активизировать словарь.

Воспитательная: Воспитывать дружелюбное отношение друг к другу.

Активизация словаря: доброта, доброжелательность, добрые слова, человеческое качество.

Предварительная работа: беседа на тему: «Что такое хорошо, что такое плохо?», заучивание стихов о доброте.

Материалы и оборудование:

Демонстрационный материал: Светильник «Свеча», книга сказок, зёрнышки,

живой цветок, шоколадка, цветные карандаши, тазик с тряпочкой, телефон.

Ход занятия:

Вводная часть:

Дети заходят в группу под музыку, на доске изображение солнышка с улыбкой.

Воспитатель: Ребята, вы знаете, что есть хорошая примета всем с утра дарить приветы. Давайте и мы так сделаем. Солнцу красному...

Дети: Привет!

Воспитатель: Люди взрослые и малыши...

Дети: Вам привет от всей души!

Воспитатель: Каждый новый день надо начинать с хорошим настроением. Чтобы настроение было хорошим и весёлым, предлагаю вам встать в круг, взяться за руки, закрыть глаза, и передать друг другу, ту искорку любви и тепла, что живёт в каждом нашем сердце. Вы чувствуете, как по нашим рукам, из ладошки в ладошку, переходит доброта (Берём в руку светильник «Свеча» и дети передают её друг другу).

Посмотрите, как искорка зажглась от наших сердец. Пусть она сопровождает вас всё занятие. Улыбнёмся и пожелаем друг другу доброго утра и радостного настроения. Садитесь, пожалуйста, на стульчики.

Основная часть:

Воспитатель: Сегодня я хотела бы с вами поговорить о доброте. Это удивительное, волшебное слово! А как вы ребята понимаете, что такое доброта? (Ответы детей).

Давайте все вместе хором повторим и внимательно вслушаемся в это слово – доброта. В древние времена, как

рассказывают книги, это слово произносили мягко – доброта. Добро тебе – добро от тебя, как это верно! Ребята, подумайте и скажите, о ком или о чем можно сказать «добрый»? (Ответы детей)

Воспитатель: Добрый человек, значит он еще какой?

Дети: Вежливый, заботливый, который всем помогает.

Воспитатель: Легко ли быть добрым? (затруднение у детей)

Воспитатель: Сложно ответить на такой вопрос.

Воспитатель: Что нам может помочь ответить на этот вопрос?

Воспитатель: Мы с вами знаем много стихотворений о доброте, может они помогут нам? Сейчас я попрошу прочитать стихотворение И. Тулуновой «Доброта».

Дети: Добрым быть совсем непросто

Не зависит доброта от роста,

Не зависит доброта от цвета

Доброта не пряник, не конфета.

Доброта с годами не стареет

И от холода согреет.

Надо только добрым быть

И в беде друг друга не забыть.

Если доброта, как солнце светит -

Радуются взрослые и дети.

Воспитатель: А теперь послушаем ещё одно стихотворение «Я добрый».

Дети: Я слабым помогать готов,

Попавшим вдруг в беду.

Всегда приветлив и здоров

И правду говорю.

Не жадничаю никогда,

Жалею я других,

Ошибки всем прощу всегда,

Забуду я о них.

С улыбкой я всегда дружу,

Всегда гостям я рад.

Я дружбой верной дорожу,

Люблю я всех ребят.

Воспитатель: Ребята, теперь вы сможете ответить на вопрос: легко ли быть добрым? (Ответы детей). Быть добрым – значит отдавать тепло своё другим. Быть добрым, значит понимать и близких, и

чужих. Добрым быть трудней, наверно, легче злым.

Посмотрите, что у меня есть. Эта книга сказок. Герои сказок могут быть добрыми и злыми. Скажите, пожалуйста, какие герои из сказок вам нравятся?

Дети: Только добрые.

Воспитатель: Предлагаю вам поиграть и поселить в нашу книгу сказок только добрых героев. На магнитной доске герои из сказок, выберите героя, который на ваш взгляд является добрым, объясните почему вы так думаете и поселите в нашу книгу. (Иван-царевич, Кощей Бессмертный, Золотая Рыбка, Дюймовочка, Карабас-Барабас, Золушка, Красная Шапочка, гуси-лебеди, Баба Яга, Буратино и др.).

Воспитатель: Почему вы решили, что эти герои добрые? Правильно, потому что они все заботятся друг о друге, помогают младшим и старшим.

Воспитатель: Предлагаю и вам поиграть, помочь маме со стиркой белья.

Физкультминутка:

Дружно помогаем маме –

Мы бельё полощем сами

Раз, два, три, четыре,

Натянулись, наклонились

Хорошо мы потрудились.

Воспитатель: Когда человек совершает добрые дела и поступки, какое у него лицо в эту минуту?

Дети: Приятное, с добрыми глазами, с улыбкой.

Воспитатель: Сейчас подарите друг другу добро, улыбнитесь, посмотрите друг на друга ласковым взглядом (Обратить внимание детей на солнце на доске).

Воспитатель: Ребята, смотрите, как много здесь разных предметов: зёрнышки, цветок, шоколадка, цветные карандаши, тазик с тряпочкой, телефон. Скажите, пожалуйста, какой добрый поступок можно совершить с их помощью? (Ответы детей: зёрнышко – посадить или накормить птичек; цветок – полить или подарить; шоколадка – угостить, поделиться; карандаши – нарисовать подарок для мамы; тряпочка – вытереть пыль; телефон –

позвонить бабушке, дедушке, спросить, как они себя чувствуют).

Воспитатель: Молодцы ребята! Доброта – это важное человеческое качество, которое имеет волшебные слова, вы знаете ребята, что это за слова?

Дети: Спасибо, пожалуйста, извините, простите, добрый день, доброе утро и т.д.

Воспитатель: Ребята, а за что нужно извиняться?

Дети: За плохой поступок, за обидные грубые слова.

Воспитатель: Да, ребята, нужно извиняться и просить прощения, чтобы тебя простили, не обижались. Надо помириться и тогда веселее будет играть.

Заключительная часть:

Воспитатель: Ребята, а вы хотите показать какие вы добрые и дружные. Дети, давайте встанем в круг и покажем какие мы с вами добрые и дружные.

Мы с тобой одна семья:

Вы, мы, ты и я.

Потрогай нос соседа справа,

Потрогай нос соседа слева,

Мы с тобой – друзья!

Мы с тобой одна семья:

Вы, мы, ты и я.

Обними соседа справа,

Обними соседа слева,

Мы с тобой друзья!

Воспитатель: Ребята, вы сегодня хорошо постарались, узнали об удивительном человеческом качестве – доброте. Давайте крепко возьмёмся за руки и подарим друг другу наше добро и скажем волшебное доброе слово «Спасибо, до следующей встречи!».



Занятие по нравственному воспитанию в младшей группе «Ключик к сердцу»

Бачинова Виктория Алексеевна,
воспитатель детского сада № 116

Тема добра остается актуальна всегда. Доброту надо воспитывать в ребёнке с ранних лет, с первых шагов и первых слов, именно доброта поможет маленькому человеку сориентироваться в сложных ситуациях, привлечь к себе внимание окружающих, раскрыться всем потенциальным возможностям и ценностям души. Поэтому актуальным в настоящее время является совершенствование знаний детей о добре, вежливых словах и добрых поступках по отношению ко всему живому; воспитание доброты, сопереживания, дружелюбия, желание прийти на помощь попавшему в беду.

В ходе данного занятия дети помогают доброй волшебнице Розочке открыть сундучок и спасти своих друзей из страны «Доброты», которых заколдовал злой волшебник «Злюк». Дети выполняют задания «Злюка»: называют волшебные слова, совершают добрые поступки, собирают пирамиду добрых дел, за каждое выполненное задание получают пазл-картинку с изображением ключика. В заключении дети собирают картинку с изображением ключика, воспитатель открывает ключиком сундучок и освобождает друзей Розочки.

Конспект занятия по нравственному воспитанию в младшей группе на тему: «Ключик к сердцу»

Задачи:

Обучающие: Совершенствовать знания детей о добре, вежливых словах и добрых поступках по отношению ко всему живому.

Развивающие: Развивать речь детей через обогащение пассивного и активного словаря детей.

Воспитательные: Воспитывать чувство доброты, сопереживания, дружелюбия, желание прийти на помощь попавшему в беду.

Образовательные области: Познавательная, речевая, социально-коммуникативная, физическая.

Предварительная работа: Чтение сказок про добрые дела, беседы о добре и зле, рассматривание иллюстраций с различными ситуациями.

Оборудование: Сундучок, письмо, разрезная картинка «ключик», пирамидка, сломанная игрушка, порванная книга, грязная чашка, игрушка-ключик, волшебная музыка, игрушка по имени Розочка, листы белой бумаги, цветные карандаши.

Ход занятия:

1. Организационная часть (дети стоят в кругу):

– Ребята, каждый новый день надо начинать с хорошим настроением. Возьмёмся мы все за руки (дети строятся в хоровод), закроем глаза и передадим друг другу свою доброту, что живёт в нашем сердце. Почувствуйте, как по вашим рукам, из ладошки в ладошку передаётся ваша теплота и доброта. А теперь открыли все глаза, улыбнулись и тихонечко сели на стульчик.

– Ребята, что за странный сундучок и закрыт он на замок! Интересно, что же там спрятано? Вам интересно посмотреть? Как можно открыть? (воспитатель слушает ответы детей).

– Да, действительно, нам нужен ключ.

– Ой, ребята, а ключика нет! Но есть письмо, хотите я вам его прочту?

«Здравствуйте, ребята! Меня зовут Розочка, я из страны «Доброты», здесь живут вежливые и добрые волшебники. Но злой волшебник «Злюк», заколдовал всех жителей страны. Если вы откроете сундучок, то «Злюк» исчезнет, а жители страны «Доброты» вернуться в свои домики. Я знаю, что вы очень дружные и добрые ребята. Помогите мне, пожалуйста, спасти моих друзей!».

– Ребята, вы можете помочь Розочке? Вы готовы?

2. Основная часть:

– Ребята, злой волшебник «Злюк» приготовил для нас задание. Выполнив все задания, мы освободим жителей страны «Доброты». За каждое выполненное задание мы будем получать часть пазла.

Первое задание «Волшебное слово» (дети сидят на стульях).

– Я сейчас начну читать стихи, а вы добавляйте строчки волшебных слов:

Растает даже ледяная глыба от слова теплого... *(спасибо)*

Зазеленеет старый пенёк, когда услышит... *(добрый день)*

Когда нас ругают за шалости, говорим... *(прости, пожалуйста)*

Ты чихнул? Без лишних слов, мы желаем... *(будь здоров)*

Если больше есть не в силах, скажем маме мы... *(спасибо)*

Ребёнок вежливый и развитый, говорит при встрече... *(здравствуйте)*

Как одним словом назвать эти слова? *(волшебные, вежливые)*

Если человек говорит вежливые слова, то он какой? *(вежливый)*

– Вежливые слова – ключик к сердцу человека, без них доброта может пропасть.

(Выполнив задание дети получают пазл-картинку с изображением ключика).

– Вы справились с первым заданием, за это мы получаем первую часть пазла.

– Добрый и вежливый человек любит совершать добрые поступки, поэтому мы сейчас с вами попробуем совершить добрый поступок.

Второе задание «Добрый поступок» (дети встают вокруг стола).

– Ребята, как много здесь разных предметов. Посмотрите, что это? (сломанная игрушка, порванная книга, грязная чашка). Скажите, пожалуйста, что мы можем сделать с порванной книжкой? С грязной чашкой? А со сломанной игрушкой? (Воспитатель слушает ответы детей).

– Ребята, то, о чём мы сейчас сказали, называется добрыми поступками. Доброта – это важное человеческое качество. Мы с вами доказали, что мы действительно очень добрые (выполнив задание, дети получают пазл-картинку с изображением ключика).

– Вы справились со вторым заданием, за это мы получаем вторую часть пазла.

– Ребята, Розочка говорила, что мы еще и дружные. Покажем это?

Третье задание «Мы – дружные ребята» (дети встают в круг).

Все ребята дружно встали (Выпрямится)

И на месте зашагали. (Ходьба на месте)

На носочках потянулись (Руки поднять вверх),

А теперь назад прогнулись (Прогнуться назад, руки положить за голову).

Как пружинки мы присели (Присесть)

И тихонько разом сели (Выпрямится и сесть).

(Выполнив задание, дети получают пазл-картинку с изображением ключика).

– Вы справились с третьим заданием, за это мы получаем третью часть пазла.

– Ребята, а сейчас мы с вами задумаем доброе дело.

Четвёртое задание «Пирамида добрых дел» (дети встают вокруг стола).

– А поможет нам пирамидка, мы будем надевать колечко и говорить добрые дела, которые вы любите делать для родителей

или друзей (Дети совместно с воспитателем строят пирамидку, называют доброе дело по очереди).

– Высокая пирамидка получилась? Почему? (Потому что мы задумали много добрых дел)

– Давайте никогда не будем забывать делать добрые дела (Выполнив задание, дети получают пазл-картинку с изображением ключика).

– Вы справились с четвёртым заданием, за это мы получаем четвертую часть пазла.

– Ребята, сейчас мы с вами соберем полученные вами частички пазлов и посмотрим, что получится.

Пятое задание «Собери картинку» (дети переходят к следующему столу).

Дети собирают картинку из пазлов. Звучит волшебная музыка и появляется игрушка-ключик).

– Молодцы, ребята! Что нам помогло собрать ключик? Справиться со всеми заданиями злого волшебника? Правильно, наша дружба и доброта.

Воспитатель открывает ключиком сундучок, звучит волшебная музыка. Появляется Розочка и благодарит детей.

– Запомните, ребята, когда человек делает добро, всё вокруг становится добрее и красивее.

Заключительная часть:

– Ребята, что вам понравилось? Что было трудно? Что не получилось?

– Сейчас, предлагаю вам нарисовать жителей страны «Доброты».



Сценарий праздника 8 марта «Подарок для любимой мамочки»

Смирнова Ирина Владимировна,
музыкальный руководитель детского сада № 116

Современные дети не всегда ценят, уважают чужой труд, пренебрежительно относятся к взрослым, не умеют вести себя в общественных местах, на улице, дома. Порой в них нет сердечности, доброты, того чуткого отношения к окружающим, которые обязательны для каждого живущего в обществе человека.

Основными целями и задачами дошкольного образования являются усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

В нашем дошкольном образовательном учреждении особое внимание уделяют семейным досугам и праздникам – как эффективному средству нравственного воспитания дошкольников.

Являясь частью культурно-досуговой деятельности ДОУ, праздник развивает детей, готовит их к творческой, продуктивной деятельности. Цель праздников – обеспечение атмосферы эмоционального благополучия детей и взрослых, развитие эстетических воззрений, а также в проявление своих художественных способностей и творческих инициатив.

Исходя из этого, можно сделать вывод, что использование семейных досугов и праздников в нравственном воспитании дошкольников в настоящее время актуально.

Умение взрослыми создавать этот мир, легко и непринужденно погружать в него воспитанников остается актуальным и в настоящий момент. Сейчас я имею возможность поделиться опытом своей работы в рамках организации и проведения семейных праздников.

Сценарий праздника 8 марта «Подарок для любимой мамочки»

Ход мероприятия

Под музыку в зал входят дети и исполняют танец «Весенние фантазии».

После танца встают на свои места на ковёр и читают стихи.

1. Мы сегодня нарядились, будем петь и танцевать.

Будем вместе веселиться, будем маму поздравлять!

2. Встану утром рано, поцелую маму,
Подарю я ей букет, лучше мамы в мире нет!

3. Я хоть маленький совсем, но скажу я людям всем,

Что добрее и умнее нет мамочки моей!

4. Праздничное утро в дверь стучится к нам

День 8 марта – праздник наших мам!

5. Дорогие наши мамы, мамочки любимые,

Поздравляем вас, родные, и целуем, милые!

6. Всё готово к празднику, так чего мы ждём?

Мы хорошей песенкой, праздник наш начнем!

Песня «Мы для мам стараемся» (автор М. Рожкова). Дети садятся на стульчики.

Ведущий: Ребята, а мы вот с вами в группе делали своими руками подарки для наших мам и бабушек, а что бы вы хотели еще подарить вашим мамам? (Ответы детей).

Как замечательно, что вы хотите подарить им весеннее настроение, а это значит и весеннее солнце, журчание ручейка, пение птиц.

Ведущий: Но как же мы все это подарим мамам? Ведь взять солнышко или его лучик

в ладошки мы не сможем. Есть у вас варианты? (Ответы детей)

Замечательно, давайте нарисуем им картину.

На экране появляется картина, где изображены небо, травка и деревья.

Ведущий: Смотрите, наша картина появилась на экране, но она какая-то незаконченная, не хватает весеннего настроения ей, правда, ребята? Как же оживить её весенними красками? Мы будем петь и танцевать, а наша картина будет наполняться весенним настроением и новыми пейзажами. Ну что, готовы?

Дети: Готовы!

Выходят мальчики, читают стихи:

Послушайте, ребята, что я хочу сказать

Давайте в капитанов начнём мы все играть.

Якоря на ленточках выются за спиной

Мы вернёмся вечером, ждите нас домой!

Танец «Плыви кораблик мой» (автор М. Рожкова). На экране на картине появляется ручеёк и кораблик.

Ведущий: Ребята, молодцы какие, настоящие моряки, плывущие по морям к своим мамам! Смотрите-ка, на нашей картине появился ручеёк и кораблик! Это значит, что наши мальчики, будущие капитаны и защитники оживили своим танцем нашу картину!

Теперь мы любуемся нашей весной, вся природа преображается, приобретает яркие краски.

Выходят дети, читают стихи:

1. Всё весной расцветает,

И танцует, и играет.

Вот танцует ручеёк,

Пляшет первый лепесток,

В танце кружатся капли,

Успевая еле-еле.

2. Как же детям устоять?

Тоже надо танцевать!

Вы, девчонки, выходите!

Пляской нас весенней удивите!

Танец девочек «Цветик-семицветик». На экране на картине появляются подснежники.

Ведущий: Ребята, давайте похлопаем нашим артисткам, они большие молодцы! Смотрите, на нашей картине выросли цветы! Нежные, яркие, настоящие весенние цветы! Цветы весны ассоциируются с радостью, счастьем и первым женским праздником – 8 Марта. А мы продолжаем рисовать нашу картину, и я предлагаю поздравить наших бабушек.

Дети читают стих:

1. Давайте нашим бабушкам

Приветик свой пошлём,

И песенку веселую

Для бабушек споём!

2. Подарю я солнышко

Бабушке своей,

Чтоб в глазах грустиночек

Не было у ней.

3. Засветилась радостью

Этим ясным днем

Каждая морщиночка

На лице родном.

4. Я бабуле песенку

Миленькой спою

И скажу ей: «Бабушка,

Я тебя люблю!»

Песня «Это бабушка родная» (автор М. Рожкова). Дети садятся на стульчики. На картине появляется домик, а в нём бабушка.

Ведущий: Вот ещё преобразилась наша картина! Смотрите, появился домик, а там бабушка в окошке, ждёт, наверно, вас в гости. Вот какая у нас замечательная картина получается! Скажите мне, ребята, все ли вы помогаете свои мамам и бабушкам? А как вы помогаете? (ответы детей) Молодцы, а я тогда предлагаю немного отдохнуть и показать, как вы помогаете своим мамам дома по хозяйству.

Игра «Мети, качай, вари».

Ведущий: Мы продолжаем рисовать картину для мамы, вон как она преображается у нас и насыщается красками! Вот наши мальчики-морячки говорят, что на флоте и девочки служат, и они тоже хотят надеть бескозырку и пуститься в дальнее плавание. Ребята, станцуем все вместе танец моряцкий?

Дети читают стихи:

1. Каждый пусть меня услышит
Паруса поднять повыше!
Быстро всех наверх свистать
Главный парус поднимать.

2. Боцман Вовка! Раз-два-три!
Шире шаг! Вперед смотри!
Эй, братва! Не унывать!
Начинаем танцевать!

Танец «На палубе матросы» (авторская песня). После танца на картине появляется мостик через ручеёк и на нём стоит морячок.

Ведущий: Ребята, что появилось на нашей картине? Моряк! Она почти готова уже у нас, осталось немного оживить её красками! Я предлагаю для наших мам немного поиграть на музыкальных инструментах, ведь мы с вами не только петь и танцевать умеем, мы же ещё и талантливы!

Дети читают стихи:

1. В нашем садике таланты
Певцы, танцоры, музыканты!
Есть ещё оркестр у нас,
Для вас сыграет он сейчас.
2. Что ж, ребята, вы сидите,
Инструменты все берите.
Как умеете играть
Надо всем нам показать!

Песня-оркестр «Праздник мамы – день чудесный» (автор М. Рожкова). На картине взлетают птицы.

Ведущий: Смотрите, ребята, на картине появились птицы! Птицы радуют нас весной своим пением, несут на своих крыльях весну в наши края... А что же ещё не хватает для создания весеннего

настроения на нашей картине? Как вы думаете? (ответы детей и натолкнуть на мысль о солнышке). Конечно, не хватает солнышка! Давайте украсим картину лучами солнышка!

Игра-танец «Солнышко и лучики» (автор М. Рожкова). На картине появляется яркое веселое солнце с золотыми лучами.

Ведущий: Смотрите, появилось на картине и солнышко. Первые весенние лучи тёплого мартовского солнышка согревают землю. Они торопятся пробудить ото сна наши души и сердца, чтобы впустить в них доброту и красоту. Теперь наша красочная весенняя картина – яркий и красивый подарок нашим мамам и бабушкам! Мы с вами большие молодцы! И каждой маме кроме наших поделок, которые вы сделали в группе, мы дарим частичку весеннего и радостного настроения с этой картины!

Дети встают на места на ковре и поют песню «Мамочка, ты лучшая на свете» (автор Т. Петрова).

Ведущий: Ну что ж, праздник наш подошел к концу.

Примите наши поздравления в международный женский день!

Пусть будет ваше настроение всегда цветущим, как сирень.

Пусть будет жизнь прекрасна ваша
И дети счастливы всегда
Пусть дом ваш будет полной чашей
Удачи, счастья и добра!

Дети под музыку выходят из зала.

Издательский центр
МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»
152935, г. Рыбинск, ул. Моторостроителей, 27
тел. (4855) 24-30-60
E-mail: ioc.ryb@mail.ru
Сайт: <http://ioc.rybadm.ru>

