

Урок литературы в 5 классе.

Тема урока: «М.Ю. Лермонтов «Парус». Основной мотив стихотворения – *жажда борьбы и свободы*»

Учитель - Петрова Наталья Борисовна

**Цели урока:**

**1.Образовательные:**

- 1) Познакомить учащихся с личностью М.Ю. Лермонтова;
- 2) Показать мастерство поэта в изображении противоборства природных сил.

**2. Развивающие:**

- 1) Сформировать навыки сопоставительного анализа текста с другими видами искусства;
- 2) Продолжить развитие навыка выразительного чтения стихотворения;

**3. Воспитывающие:**

- 1) Содействие эстетическому образованию учащихся;
- 2) Воспитание интереса к творчеству великих соотечественников;

**Оборудование урока:**

- 1.Портрет М.Ю. Лермонтова.
- 2.Репродукции картин Айвазовского.
3. Презентация.
4. Музыкальный фрагмент - романс Варламова на стихи Лермонтова

| Этапы урока                          | Содержание                                      | Учитель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Ученики                                                                                                                                                                                                                                                     | Анализ школьного координатора                                    |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| I этап<br>Работа с текстом до чтения | 1.Введение в тему урока.<br>Антиципация чтения. | 1.Организация подготовки учащихся к чтению стихотворения, прогнозирование его содержания и тематической, эмоциональной направленности<br><br>-Посмотрите на портреты.<br>-Кто знает, кто изображён на них?<br>-Что писал М.Ю. Лермонтов?<br>-Сегодня познакомимся с одним из лирических стихотворений М.Ю. Лермонтова<br>-Рассмотрите репродукции картин И.К. Айвазовского, предположите, о чём будет стихотворение.<br>-Художники, изображающие | 1.Определяют по названию, имени автора, с опорой на читательский опыт, на иллюстративный ряд тематической, эмоциональной направленности текста<br><br>- Изображён М.Ю. Лермонтов.<br>- Он писал стихи.<br><br><br>- На репродукциях изображено море, парус. | Соответствует ПЧ, но учителю нужно было поработать и с названием |

|                                             |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                            |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                             | 2. Целеполагание, мотивация                                                  | <p>море, называются МАРИНИСТАМИ.</p> <p>-Что изображено на репродукциях?</p> <p>-Запишите тему урока.</p> <p>-Почему во 2 предложении стоит многоточие?</p> <p>-Это предстоит выяснить на уроке.</p> <p>-Кто из вас был на море?</p> <p>-Чем вас поразило море, когда вы увидели впервые?</p> <p>-Какое море в тихую погоду?</p> <p>-Какие чувства вызывает море в тихую погоду?</p> <p>-А если на море буря? Какое море?</p> <p>Какие чувства испытывает человек, когда смотрит на бушующее море?</p> | <p>2. Принятие целей, готовность к чтению</p> <p>Нужно будет сформулировать мотив стихотворения.</p> <p>Поразило бескрайностью простора.</p> <p>В тихую погоду - спокойное, тихое, голубое, нежное. Чувства – радость, восторг, восхищение. Море во время бури бушующее, беспокойное, грозное. Чувства - тоска, грусть, страх, безысходность.</p> | Тему называет учитель, то мотивирует на уточнение через проблемный вопрос<br>Технология ПД |
| II этап<br>Работа с текстом во время чтения | <p>1.Первичное чтение стихотворения</p> <p>2.Перечитывание стихотворения</p> | <p>1. Выбор способа чтения (самостоятельно)<br/>Прочитайте стихотворение «Парус» (стр. 187)<br/>Выбор способа выявления первичного восприятия</p> <p>2.Целевое обоснование этапа, связь с результатами первичного восприятия. Организация вдумчивого чтения</p> <p>-Обратимся к стихотворению Лермонтова. О чём стихотворение?</p> <p>-В стихотворении М.Ю. Лермонтова есть какая-то тайна, загадка. Попробуем разгадать её.</p>                                                                       | <p>1. Учащиеся читают стихотворение про себя.</p> <p>2. Ответы на вопросы учителя, проявление стремления найти и «разгадать» авторские подсказки в тексте</p> <p>-Стихотворение о море, о парусе.</p>                                                                                                                                             | Нет проверки предположений<br>Соответствует ПЧ                                             |
|                                             | Обучение анализу лирического стихотворения.                                  | <p>-В каждом лирическом стихотворении есть главная мысль. Попробуем определить её, прочитав вместе стихотворение.</p> <p><b>Белеет парус одинокий<br/>В тумане моря голубом!..</b></p> <p>-Закройте глаза. Представьте безбрежное голубое море,</p>                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Учащиеся закрывают глаза.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>1.Соответствует ПЧ</p> <p>2.стараться увеличивать</p>                                   |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                           |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|  |  | <p>что даль его видится туманно, - и белое пятнышко паруса.</p> <p>-Какое чувство вызывает данная картина?</p> <p>-Обратите внимание на знаки препинания. Неслучайно рядом стоят восклицательный знак и многоточие. (<i>Краткий попутный комментарий текста учителем, вычитывание подтекстовой информации</i>)</p> <p><b>Что ищет он в стране далёкой?</b></p> <p><b>Что кинул он в краю родном?..</b></p> <p>-Что же заставило парус покинуть родной край?</p> <p>-Обрати внимание, как автор подготовил нас к этим вопросам в первых двух строчках? Найди эпитет-подсказку</p> <p><b>Играют волны – ветер свищет,</b></p> <p><b>И мачта гнётся и скрипит...</b></p> <p>-Как в этих строчках сочетаются безмятежность и беспокойство?</p> <p>(Безмятежность – это спокойствие<br/>Беспокойство – это тревога, волнение)</p> <p><b>Увы! Он счастья не ищет</b></p> <p><b>И не от счастья бежит!</b></p> <p>-Обратите внимание на 2 восклицательных знака. Два отрицания</p> <p>-Какое чувство пронизывает данные строчки?</p> <p>-Обратите внимание на междометие УВЫ.</p> <p><b>Под ним струя светлей лазури,</b></p> <p><b>Над ним луч солнца золотой...</b></p> <p>-В стихотворение вернулись краски. Какие?</p> <p>-А вместе с красками возникло ощущение чего? Какое чувство возникло?</p> <p><b>А он, мятежный, просит бури,</b></p> | <p>-Картина вызывает чувство восторга, восхищения, желание смотреть и смотреть.</p> <p>Эпитет - одинокий</p> <p>Не ищет, не от счастья бежит</p> <p>Чувство сожаления.</p> <p>Золотой, лазурный.</p> <p>Чувство покоя, безмятежности.</p> <p>Картина покоя сменяется противоположной.</p> | <p>степень самостоятельности учащихся</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|

|                                                       |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                  |                                             |                                 |                                                       |                   |                                             |                             |  |
|-------------------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------|---------------------------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------|-----------------------------|--|
|                                                       |                                   | <p><b>Как будто в бурях есть покой!</b></p> <p>-О чём предупреждает союз а в начале строки?</p> <p>-Является ли стихотворение обычной пейзажной зарисовкой?</p> <p>-Проследим, как оно построено?</p> <p>-Прочитайте первые две строчки каждой строфы.</p> <p>-Возьмите таблички на партах. Выпишите слова, словосочетания, которые помогают представить пейзаж (работа в парах). Заполняем «картинный план».</p> <p>-Проверяем. (открываю слайд, ставим плюс, минус).</p> <p>-Кто справился без ошибок?</p> <p>-Прочитаем. Какое настроение возникает в связи с прочтением этих строчек?</p> <p>-Укажите «партитуру чувств».</p> | <p>Заполнение таблицы учащимися (работа в парах)</p> <table><tr><td>Картинный план</td><td>Партитура чувств</td></tr><tr><td>белеет парус одинокий<br/>туман моря голубой</td><td>Волнение, лёгкая грусть, покой.</td></tr><tr><td>играют волны<br/>ветер свищет<br/>мачта гнётся, скрипит</td><td>Сожаление, печаль</td></tr><tr><td>Струя светлей лазури,<br/>луч солнца золотой</td><td>Удивление, восторг, радость</td></tr></table> | Картинный план | Партитура чувств | белеет парус одинокий<br>туман моря голубой | Волнение, лёгкая грусть, покой. | играют волны<br>ветер свищет<br>мачта гнётся, скрипит | Сожаление, печаль | Струя светлей лазури,<br>луч солнца золотой | Удивление, восторг, радость |  |
| Картинный план                                        | Партитура чувств                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                  |                                             |                                 |                                                       |                   |                                             |                             |  |
| белеет парус одинокий<br>туман моря голубой           | Волнение, лёгкая грусть, покой.   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                  |                                             |                                 |                                                       |                   |                                             |                             |  |
| играют волны<br>ветер свищет<br>мачта гнётся, скрипит | Сожаление, печаль                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                  |                                             |                                 |                                                       |                   |                                             |                             |  |
| Струя светлей лазури,<br>луч солнца золотой           | Удивление, восторг, радость       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                  |                                             |                                 |                                                       |                   |                                             |                             |  |
| III этап<br>Работа с текстом после чтения.            | 1.Концептуальная беседа по тексту | <p>1. Подведение учащихся к коллективному решению, соотносящемуся с авторской позицией.</p> <p>Формулирование основной идеи стихотворения.</p> <p>-Теперь прочитайте 3 - 4 строчку каждой строфы. Что получилось в этом случае?</p> <p>-Рассуждения поэта о чём?</p> <p>-Какие эпитеты характеризуют парус?</p> <p>-В нашей обыденной речи можно к парусу приложить такие определения?</p> <p>-О ком так можно сказать? Одинокий человек, мятежный человек</p> <p>-Что означает слово «мятежный»?</p> <p>-Иными словами, мятущийся, мятежный – «не может</p>                                                                      | <p>1.Участие в коллективном обсуждении</p> <p>Это рассуждения поэта.</p> <p>Рассуждения о парусе.</p> <p>Парус одинокий, мятежный</p> <p>Нет</p> <p>Так можно сказать о человеке.</p> <p>Мятежный -1. причастный к мятежу, его участник;<br/>2. тревожный, беспокойный, бурный, мятущийся</p>                                                                                                                                            |                |                  |                                             |                                 |                                                       |                   |                                             |                             |  |

|  |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
|--|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |                          | <p>найти себе места».</p> <p>-Почему автор сначала называет парус «одиноким», а потом –«мятежный»?</p> <p>-Что же нужно парусу?</p> <p>-Что же это за слова в русском языке?</p> <p>-А в стихотворении?</p> <p>-Счастье и покой чужды парусу?</p> <p>-Почему?</p> <p>-Есть ли в стихотворении скрытый смысл? В чём он состоит?</p> <p>-Что такое море и парус для Лермонтова? Что символизируют?</p> <p>-Кому принадлежат мысли, чьим глазами даются нам картины природы? (лир. герой). (стр. 221 . термин).</p> <p>-Каким мы увидели лирического героя стихотворения Лермонтова?</p> <p>-Лирический герой стремиться найти гармонию. Он стремиться достичь счастья через движение.</p> <p>-Какова главная мысль стихотворения? (свободы)</p> | <p>Когда парус одинокий, автор сочувствует ему, а мятежный вызывает удивление.</p> <p>Парусу необходима буря и покой.</p> <p>Антонимы.</p> <p>Синонимы</p> <p>Да, он жаждет бури, свободы.</p> <p>Стихотворение М.Ю. Лермонтова передает не только картину плывущего по морю паруса, но и состояние человека: взволнованность, тревогу, смятение, борьбу противоположных чувств, переживание.</p> <p>Море - жизнь, судьбу, Образ паруса сложен. Это не просто объект изображения, а способ передачи состояния души, внутренних переживаний человека.</p> <p>Лирический герой, как и парус, одинок. Он находится в состоянии поиска.</p> <p>Парус – это состояние человека, который находится в состоянии отдаленности от мира, но в буре сливается с ним, а в спокойном состоянии отдаляется. Одиночество связано с невозможностью счастья. Он жаждет борьбы и</p> |  |
|  | 2.Знакомство с писателем | <p>2. Рассказ о писателе, о истории написания стихотворения</p> <p>-Можно ли заглянуть в душу поэта, читая это стихотворение? Решает ли для себя поэт вопрос о смысле жизни или уже решил?</p> <p>-Романтическое стихотворение «Парус» было написано</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |

|            |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                        |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                     | <p>в 1832 году. Вынужденный оставить Москву и университет, Лермонтов уезжает в Петербург и однажды, бродя по берегу Финского залива, он пишет это стихотворение, о чем свидетельствует М. Лопухина, в письме к которой Лермонтов послал первый вариант стихотворения.</p> <p>-О чём стихотворение?</p> <p>-Допишите тему урока. Каков же основной мотив стихотворения?</p>                                                                                                                                                                                                                    | <p>Тема одиночества.</p> <p>Жажда борьбы и свободы.</p>                                                                                                                                                                                            |                                                                        |
|            | 3.Работа с иллюстрациями художественными и музыкальными                             | <p>3.Обращение учащихся к произведениям искусства подобранным с целью осмысления прочитанного, коррекцию эмоций, развития внимания к художественной форме</p> <p>-Какая из картин И.К. Айвазовского выражает суть стихотворения Лермонтова?</p> <p>-Море - символ свободы, вдохновляло не только художников, поэтов на создание произведений, но и композиторов.</p> <p>-Прослушайте романс Варламова на стихи Лермонтова. Сопоставьте настроения.</p> <p>-Определите настроение стихотворения? Настроение романса?</p> <p>-Что общего и чем эти художественные произведения различаются.</p> | <p>3.Соотнесение содержания стихотворения с репродукциями картин. Сопоставление своего взгляда на прочитанное со взглядом художника, композитора, певца.</p> <p>Учащиеся объясняют свой выбор.</p> <p>Учащиеся определяют сходство и различие.</p> |                                                                        |
| Итог урока | <p>1. Домашнее задание</p> <p>2. Оценка и рефлексия своей деятельности на уроке</p> | <p>Выучить стихотворение</p> <p>-Допишите предложения.</p> <p><i>Сегодня я узнал...</i></p> <p><i>Было интересно...</i></p> <p><i>Было трудно...</i></p> <p><i>Я выполнял задания...</i></p> <p><i>Я понял, что...</i></p> <p><i>Теперь я могу...</i></p> <p><i>Я почувствовал, что...</i></p> <p><i>Я приобрел...</i></p>                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>Учащиеся выбирают 3 любые предложения, дописывают.</p> <p>Затем читают вслух.</p>                                                                                                                                                               | <p>1ТОУ</p> <p>У</p> <p>2. Можно было применить 3 правило. Ставить</p> |

|  |                                                                                                                                                                                        |  |                                                                 |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|
|  | <i>Я научился...</i><br><i>У меня получилось</i><br><i>Я смог...</i><br><i>Я попробую...</i><br><i>Меня удивило...</i><br><i>Урок дал мне для жизни...</i><br><i>Мне захотелось...</i> |  | отдель-<br>дель-<br>ные<br>отмет-<br>ки за<br>разные<br>задачи. |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------------------------------|