г. Рыбинск, МОУ СОШ № 26 – МЦ ОС «Школа 2100»

Конспект урока литературы в 9 классе

по роману А.С.Пушкина «Евгений Онегин («Онегин и Татьяна»)»

Учитель Ежова Елена Владимировна

Цель урока:
углубление представления о характерах главных героев, о развитии их отношений (осмысление фактуальной информации, выявление авторского замысла, проникновение в смысл при помощи анализа текста и выполнения продуктивного задания)

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Примечание координатора
1. Работа с текстом до повторного чтения (ознакомительное – дома)	1. Постановка учебной задачи, побуждение к формулированию проблемного вопроса - В 3 главе происходит завязка сюжетной линии «Онегин – Татьяна». Несколько позже, в письме к Онегину, Татьяна признаётся: Ты чуть вошёл, я вмиг узнала, Вся обомлела, запылала И в мыслях молвила: вот он! - Какой возникает вопрос?	1.Формулирование проблемного вопроса -Почему после первой непродолжительной встречи девушка поняла, что влюбилась в Онегина?	Соответствует ПД Вопрос на осмысление концептуальной информации
2.Работа с текстом во время чтения	1.Перечитывание текста. Организация вдумчивого чтения, направленного на выявления подтекстовой информации. Поиск вариантов ответа в тексте. (самостоятельная работа) -Просмотрите указанные на доске строфы, чтобы ответить на поставленный вопрос (гл.2,строфы 25, 29; глава 3, строфы 6-10; письмо)	1. Просматривают отмеченные фрагменты, подчёркивают в тексте необходимые цитаты.	Соответствует Пд, ПЧ Выделение подтекстовой информации
	2. Организация обсуждения выделенных цитат - На какие цитаты вы обратили внимание? Заслушав ответы учеников, предлагает им свой вариант выполненного задания (цитаты заранее записаны на доске),	2. Читают отмеченные цитаты.	ПЧ Проверка своего прогноза по тексту

	комментирует те из них, которые были пропущены		
	3.Запись ответов на вопрос в тетради - Запишите в тетради ответ на поставленный вопрос (с учётом того, о чём мы сейчас говорили). Прежде чем будете писать, подумайте, каким увидела Татьяна Онегина?	3.Записывают ответы в тетради.	Выполнение продуктивного задания (с учётом прозвучавших высказываний)
3.Работа с текстом после чтения	1. Организация обмена мнениями. - Итак, почему же после первой непродолжительной встречи Татьяна поняла, что влюбилась в Онегина? - Дополните свои записи, если считаете, что это необходимо.	1.Читают свои записи. Вносят коррективы в запись ответов.	Проверка выполнения продуктивного задания. Соотнесение читательских интерпретаций.
4.Обсуждение выполненного ранее домашнего задания	1.Организация обсуждения составленных дома синквейнов. - Обобщите всё сказанное сегодня, просмотрите домашнее задание, отредактируйте свой синквейн. Проверим, что у вас получилось (построчное обсуждение). Руководит обсуждением, записывает все варианты, убирает лишнее.	Зачитывают свои определения, глаголы, предложения, оценки, обсуждают разные варианты, выбирают лучшие	Использование приема технологии РКМЧП для наиболее точной характеристики героини
	2. Показ презентации «Образ Татьяны Лариной в представлении художников» , подготовленной учащимися прошлого выпуска). - А вот как представляли Татьяну Ларину разные художники Подумайте, какой образ и почему вам ближе.	Смотрят фрагмент презентации.	Подготовка к новому домашнему заданию
5.Обсуждение нового проблемного вопроса	1. Ставит новый проблемный вопрос - Т.Ларина покоряет нас своей искренностью. доверчивостью, нежностью… Но от кого её	1.Выдвигают предположение, что автор защищает героиню и от людской молвы (в т.ч.	ПЧ, ПД Поиск подтекстовой информации

	защищает Пушкин? Почему пишет: «За что ж виновнее Татьяна?» А девушка в конце письма делает приписку: «Стыдом и страхом замираю»?	читателей), и от Онегина, доказывают его.	
6. Итоги работы	1.Обобщение, мотивация на продолжение чтения произведения - Мечта и любовь сталкиваются с реальностью и холодностью. Однако история отношений героев на этом не заканчивается.		
7. Домашнее задание	1.Последите дальнейшее развитие сюжетной линии. 2.Ответьте письменно на вопрос: «Могли ли быть счастливы вместе Онегин и Татьяна?» или «Почему я верю (не верю) в любовь Онегина?» 3.Дополните галерею портретов главных героев (по желанию).		