

# Урок в соответствии с ФГОС

Воронина Ольга Владимировна.  
Заместитель директора по УВР СОШ №24  
г. Рыбинск

**Каждый урок должен быть для  
наставника задачей, которую  
он должен выполнять,  
обдумывая это заранее: на  
каждом уроке он должен чего-  
нибудь достигнуть, сделать  
шаг дальше и заставить весь  
класс сделать этот шаг**

**К. Д. Ушинский**

# Учебная деятельность-

самостоятельная

деятельность ученика по усвоению знаний, умений и навыков, в которой он

изменяется и эти

изменения осознает



## Анализ урока – это один из главных инструментов управления качеством образования.

- Педагогический анализ лежит у истоков такой важнейшей функции управления, как планирование. Практика показывает, что нельзя успешно управлять учебно-воспитательным процессом, не анализируя его ход и развитие, не раскрывая причин его положительных и отрицательных результатов.

# Анализ урока может быть представлен тремя основными видами:

- *Структурный анализ урока.*
- *Аспектный анализ урока.*
- *Комплексный анализ урока.*

# Структурный анализ является основой для всех анализов

- Он определяет логическую последовательность и взаимосвязь структурных элементов урока и выделяет дополнительные этапы урока. Структурный (поэтапный) анализ – это выделение и оценка доминирующих структур (элементов) урока, их целесообразность, обеспечивающая развитие познавательных способностей учащихся.
- Примерная схема структурного анализа урока:
- Тема, цели урока.
- Содержание урока.
- Виды деятельности учителя и учеников.
- Результаты урока

## Комплексный или полный анализ урока

– это система аспектных анализов, включающих оценку реализации задач урока, содержание и выводы учебной деятельности учащихся по таким характеристикам, как уровни усвоения учащимися знаний и способов умственной деятельности, развитие учащихся, реализация дидактических принципов, результативность урока. Комплексный (полный) анализ может быть осуществлен одновременно несколькими экспертами и является суммой обобщенных выводов по всем аспектам урока.

## Аспектный анализ учебного занятия (системы учебных занятий)

- Аспектный анализ (самоанализ) урока (системы уроков) это **детальное и всестороннее рассмотрение его как единого целого под определенным углом зрения (аспектом)**. Выбор аспектов зависит как от аналитической потребности, так и от возникшей практической необходимости

Например:

- формы организации учебной деятельности
- методы формирования **ууд**;

# Организационные формы обучения

- Фронтальная форма обучения
- Групповая (парная) форма обучения; группы сменного состава
- Индивидуальная форма обучения
- Коллективная форма организации обучения
- Образовательное событие

# Фронтальная форма обучения

Приемы обучения	Содержание наблюдения
<p>Словесная и наглядная передача учебной информации одновременно всем учащимся, обмен информацией между учителем и детьми</p>	<p>Произвольное внимание учащихся в процессе объяснения учителя, фронтального опроса; корректирующая информация со стороны учителя, правильные ответы детей</p>

# Фронтальная работа. УУД.

- **Регулятивные**

- волевая саморегуляция

- коррекция способа действия

- **Коммуникативные**

- полнота и точность выражения мысли

- **Познавательные**

- умение осознанно строить речевое высказывание.

# Групповая (парная) форма обучения

## Приемы обучения

## Содержание наблюдения

Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой школьников

Учебное сотрудничество (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в результат общей деятельности);  
соревнование между группами

# Групповая (парная) форма обучения.УУД.

- **Регулятивные.**

- целеполагание как постановка учебной задачи
- оценка-осознание качества и уровня освоения

- **Познавательные.**

- поиск выделение необходимой информации
- контроль и оценка процесса и результатов деятельности

- **Коммуникативные**

- планирование совместного сотрудничества со сверстниками
- инициативное сотрудничество
- управление поведением партнера

# Индивидуальная форма обучения

Приемы обучения	Содержание наблюдения
<p>Работа с учебником, выполнение самостоятельных или контрольных заданий, устный ответ у доски, индивидуальное сообщение новой для класса информации (доклад)</p>	<p>Степень самостоятельности при работе с учебником, при выполнении самостоятельных работ, при устном сообщении; результативность индивидуальной помощи со стороны учителя или учащихся; опосредованное оказание индивидуальной помощи через источники информации</p>

# Индивидуальная форма обучения.УУД.

- **Познавательные**

- самостоятельное выделение и формулирование цели
- осознанное построение речевых высказывани
- контроль и оценка процесса и результатов собственной деятельности
- -поиск и выделение необходимой информации

- **Регулятивные**

- волевая саморегуляция , способность к мобилизации сил и энергии
- составление плана и последовательности действий

# Коллективная форма организации обучения

Приемы обучения	Содержание наблюдения
Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся класса	Создание условий, при которых учащиеся самостоятельно организуют и проводят фрагменты уроков или весь урок ,занятие ВУД

# Образовательное со-бытие.

«Педагогически эффективная ситуация – всегда событие».

Для младших школьников можно выделить три уровня «событий»:

- события школьной жизни, которые оказали воздействие на их восприятие мира, к которым могут быть отнесены встречи с интересными людьми, посещения музеев, уроки-игры, уроки-драматизации, уроки-презентации, уроки-лекции, практикумы

- запомнившиеся им уроки и другие образовательные мероприятия, в процессе которых они приобретали новые знания
- те мероприятия, которые были полезны для развития их мотивации, самостоятельности, развития самооценки собственной деятельности, извлечения выводов, переживаний, отношений, личностных качеств.

# Принцип событийности

предполагает, что процесс и содержание занятий обладают такими характеристиками, как

**А)** личностная значимость какого-либо явления, дела, мероприятия, чьего-то поступка, поведения, действия для человека;

**Б)** воздействие какого-то факта, явления на эмоциональную сферу личности, способность «задеть за живое», «оставить след» в памяти, возможно, даже в биографии;

- .

**в)** внутренняя диалогичность факта, явления, поступка, затронувшая ценностно-смысловую, нравственную сферу личности, повлекшая за собой необходимость принять решение, сделать выбор на основе моральных принципов, причем не слепо следуя известным истинам, а лишь осознав, пережив и приняв их самостоятельно в свой внутренний мир как своеобразный нравственный ориентир;

**г)** утверждение в деятельности (интеллектуально-познавательной, смыслопоисковой, художественно-творческой, рефлексивно-аналитической и др.) достоинства личности, ее самооценности;

д) своеобразный «духовно-нравственный катарсис», произошедший благодаря контакту с эстетическим предметом, либо объектом, представляющим собой нравственную ценность; достижение воспитанником значимого для него результата, успеха в какой-либо области деятельности (участие или победа в конкурсе рисунков; впервые самостоятельно выполненная работа творческого характера), то есть все то, где человек добился успеха самостоятельно или при помощи и поддержке сверстника, учителя, родителей.

# Коллективная форма обучения.УУД.

- **Личностные**

- нравственно-этическое оценивание изучаемого материала

- **Регулятивные**

- целеполагание-постановка задачи
- Составление плана и последовательности действий
- Прогнозирование результата

- **Познавательные**

- выделение и формулирование целей
- -поиск и выделение информации

# Событийность в педагогике

– это способ, противостоящий воспитательной повседневности, но не заменяющий ее. Событие имеет смысл только в оппозиции к повседневному воспитательному опыту, как праздники иногда прерывают будни.

## Возможные измерители педагогического события:

частотность и желаемость событий для его участников, а также уровень и время их последствий. Если событие живет в общей памяти участников (свидетельством чего могут быть постоянные отсылки и цитирование) и это продолжается достаточно долгое время, - то можно говорить о значительности данного события.