

Департамент образования  
администрации городского округа город Рыбинск

Муниципальное образовательное учреждение дополнительного  
профессионального образования (повышения квалификации) специалистов  
«Информационно-образовательный Центр»

## **Образовательное событие как ресурс соорганизации и кооперации деятельности субъектов образовательного процесса**

Из опыта работы региональной инновационной площадки  
департамента образования Ярославской области  
«Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства»



Рыбинск  
2012 год

Карастелина С.В., Модулина О.Б.

Образовательное событие как ресурс соорганизации и кооперации деятельности субъектов образовательного процесса: из опыта работы региональной инновационной площадки департамента образования Ярославской области в 2012 году. – Рыбинск, МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», 2012. – 34 с. + электронное приложение.

В сборнике представлен опыт работы инновационной команды по инициированию и реализации сетевых образовательных событий в рамках реализации регионального инновационного проекта «Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства»: определено понятие сетевого образовательного события, рассмотрены методические особенности проектирования и организации образовательных событий в сети, предложено описание конкретных образовательных событий.

Руководитель РИП – Шувалова Светлана Олеговна, директор МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», кандидат педагогических наук.

Научный руководитель – Сапегин Кирилл Владимирович, кандидат искусствоведения.

© Департамент образования администрации городского округа  
город Рыбинск, 2012

© МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр», 2012

## Содержание

|                                                                                                                                                                                            |           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Введение .....</b>                                                                                                                                                                      | <b>4</b>  |
| <b>Образовательное событие – ресурс соорганизации и кооперации деятельности субъектов в сетевой библиотеке .....</b>                                                                       | <b>4</b>  |
| <b>Практика организации сетевых образовательных событий.....</b>                                                                                                                           | <b>8</b>  |
| <b>Сетевое образовательное событие – способ соорганизации участников сетевой библиотеки .....</b>                                                                                          | <b>14</b> |
| <b>Библиография .....</b>                                                                                                                                                                  | <b>15</b> |
| <b>Приложение 1. Положение о городском конкурсе мультимедийных проектов команд обучающихся в 2011-2012 учебном году .....</b>                                                              | <b>16</b> |
| <b>Приложение 2. Положение о проведении муниципального конкурса литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь», посвящённого 100-летию со дня рождения поэта Льва Ошанина .....</b> | <b>18</b> |
| <b>Приложение 3. Положение о конкурсе образовательных событий в сети Интернет (проект) .....</b>                                                                                           | <b>21</b> |
| <b>Приложение 4. Баннеры участников конкурса мультимедийных проектов команд обучающихся в 2011-2012 учебном году .....</b>                                                                 | <b>24</b> |
| <b>Приложение 5. Аннотация электронного приложения .....</b>                                                                                                                               | <b>34</b> |

## **Введение**

Современная школа должна отвечать запросам современного информационного общества, а именно:

- ключевым изменением инфраструктуры школы является формирование ИКТ-насыщенной среды, обеспечивающей удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- педагог становится не единственным источником знаний, а проводником ученика в мире информации, выполняя роли тьютора, модератора, фасилитатора в условиях информационно-образовательной среды школы;
- усилия педагогов должны быть направлены на достижение новых образовательных результатов, то есть на освоение школьниками разнообразных способов деятельности и личностную самореализацию.

В педагогической науке и практике накоплен немалый опыт по организации учебного процесса, направленного на приобретение предметных знаний и умений, но этот опыт не работает на получение личностных и метапредметных результатов, что и определяет необходимость поиска педагогами новых способов деятельности. Одним из таких способов в рамках деятельностной парадигмы образования выступает образовательное событие.

В педагогической среде наблюдается интерес к понятию «образовательное событие», что связано, прежде всего, с его результативностью в деле развития личности ребёнка. Действительно, по мнению А.Г. Асмолова, образовательное событие является завершённым актом деятельности – от мотива до результата, и «рассказ» об этом акте «самому себе» и «другому». Понятно, что «рассказ самому себе» – это тот или иной уровень рефлексии «прожитого события», а «рассказ другому» – это «сообщение о существенном факте». И здесь важно ясно сознавать – события нет без его «деятельностного фундамента» – «деяние» должно реально случиться, но события нет и без его рефлексии и «сообщения» о нём всем окружающим.[2] Интерес инновационной команды проекта «Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства» направлен на формирование практики организации сетевых образовательных событий, являющихся новым способом организации и кооперации деятельности субъектов образовательного процесса.

В работе дан краткий анализ понятия «образовательное событие», выстроено собственное понимание его сущности и даны методические рекомендации по организации сетевых образовательных событий школьников, которые стали мощным ресурсом организации и кооперации деятельности субъектов образовательного процесса.

### **Образовательное событие – ресурс организации и кооперации деятельности субъектов в сетевой библиотеке**

Становление школьной библиотеки как центра открытой информационно-образовательной среды определяет необходимость освоения педагогическими и библиотечными работниками новых способов организации деятельности субъектов образовательной практики. Объединение школьных библиотек на уровне города в единую

корпорацию создаёт благоприятные условия для расширения поля вариативных возможностей для обучающихся и формирования единого информационно-образовательного пространства на уровне города. Действительно, в сетевой библиотеке для субъектов образовательной практики появляются новые возможности и новые инструменты. Например, любой ученик или педагог сетевой библиотеки может обратиться с вопросом о наличии первоисточника, иметь доступ к полнотекстовым документам, являющимся ограниченно открытым (т.е. для конкретной группы пользователей), обсудить интересующий вопрос с группой единомышленников, стать участников учебного диалога...

Возникает вопрос: какие новые образовательные практики можно осуществлять в едином информационно-образовательном пространстве города?

В процессе инновационного поиска была высказана гипотеза, что сетевое образовательное событие является ресурсом соорганизации и кооперации деятельности субъектов образовательного процесса в сетевой библиотеке. Для доказательства этого предположения была проведена работа по осмыслению теоретических основ понятия «образовательное событие», методических особенностей по организации образовательных событий, моделирование и выстраивание практики инициирования сетевых образовательных событий и анализ практической деятельности по итогам тех событий, которые стартовали в 2012 году.

Событийный подход в развитии личности является одним из перспективнейших направлений, разрабатываемых отечественной психологией и педагогикой. Теоретическое построение сущности начинается с анализа трудов Б.Д. Эльконина, по его мнению, «идеальная форма есть то, что по своей сути не может пребывать, а может лишь сбываться – открываться и являться. Событие идеальной формы – это всеобщий способ её существования. Акт развития и событие – синонимы. Событие не есть продолжение каких-либо причинных или начало целевых детерминаций, не есть следствие и последствие чего бы то ни было. Идеальная форма является не вследствие стечения обстоятельств, а вопреки ему. В этом смысле событие – особая переходная форма жизни. Переходность события не означает аморфности и бесструктурности. Событие – это такой переход от наличного к иному, который есть вместе с тем и взаимопереход идеи и реалии. Одновременность двух указанных переходов составляет ядерную структуру – единицу событийности».[7]

Событийный подход рассматривается в трудах Н.Б. Крыловой, Ю.Н. Кулюткина, А.А. Попова, М.И. Рожкова, В.И. Слободчикова, Г.С. Сухобской, Ю.Л. Троицкого и других учёных. На основе анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод о том, что образовательное событие является источником развития его участников, поскольку разворачивается как преодоление человеком определённых границ: практических, связанных с осуществлением нового действия и освоением новых способов деятельности, и теоретических, направленных на обогащение мыслительных структур.

В чём же состоит сущность понятия «образовательное событие»?

По мнению Е.Н. Ивановой, сущность образовательного события заключается в том, что организуются специальные условия для детского действия, в результате которого ребёнком создаётся определённый продукт; затем – усиление этого действия через рефлекссию. Таким образом, полученный опыт, осмысленный и осознанный, превращается в средство для достижения новой, уже более высокой, цели. При этом любой из участников

образовательного события – это действительно участник, а не зритель: у каждого – свои смыслы, своя деятельность, свои переживания, – но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребёнок должен иметь неограниченные возможности. [3] То есть образовательное событие выступает средством расширения пространства возможностей для субъектного действия каждого обучающегося.

Анализ работы А.И. Шевелевой, Л.В. Кобзевой и Е.А. Клымчук позволяет сформулировать вывод о личностной направленности образовательных событий, поскольку они направлены «на формирование определенных техник работы, помогающих осваивать пространства неизвестного – не лежащего в опыте или неосмысленного опыта. Событие несет функцию сопровождения человека в обозначенной теме, её проживания и переживания, «пропускания через себя», когда ощущаются прежние границы представлений о себе и нащупываются новые... Образовательное событие – это пространство для самоизмерения, поиска идентичностей, самоопределения. Мера себя, координаты и параметры действия и мышления, собственные пределы и границы не явлены нам натурально, мы можем их испытывать и преодолевать, лишь взаимодействуя с другими и познавая Другое...».. [6] В процессе образовательного события происходит переосмысление себя и переосмысление Другого, с которым «вместе входите в пространство совместных размышлений, «играете» на одном поле... В ходе образовательного события, проживая ситуацию «движения в теме» и осуществления пробы ответственного и осмысленного действия, направленного на себя самого, в публичном пространстве происходит работа по построению такой человеческой компетентности, как социальная толерантность. Социальная толерантность здесь понимается как умение ощущать границы себя и границы Другого, умение распознавать это Другое и принять его, сохраняя собственную целостность. При этом толерантность проявляется не через «терпение» (отчуждение), а, наоборот, через принятие и понимание Другого.» . [6] Таким образом, образовательное событие – это средство развития и саморазвития его участников на основе личностной и коммуникативной рефлексии.

Т.М. Ковалёва и М.Ю. Жилина М.Ю. понимают образовательное событие как изменение, оцениваемое человеком как значимое, для его образования и активно включённое в межсобытийные связи. Образовательные события, рассматриваемые как часть целостного образовательного процесса, являются результатом предшествующих событий и причиной последующих, – чем больше таких связей, тем более событие значимо. Событие становится способом создания условий, которые максимально повышают вероятность появления индивидуальных образовательных программ и проектов у его участников. Событие как дидактическая единица имеет в своей структуре составляющие:

- организационную (как устроено потенциальное образовательное событие);
- педагогическую (как работает педагог);
- результирующую (что происходит с человеком, специальным образом включённым в потенциальное образовательное событие).[4]

Заслуживает внимания следующее определение: «образовательное событие (учебное занятие, праздник, тьюториал, деятельностьная игра и т.п.) – это ограниченное в пространстве и времени социальное явление, направленное на реализацию задач образования с ориентацией на субъектность обучающихся, учёт их образовательного запроса и личностных возможностей» (<http://www.depedu.yar.ru/laa/attestation>

[schoolmen/obraz\\_sobytie.shtml](http://schoolmen/obraz_sobytie.shtml)), которое может выступить основой проектирования образовательных событий.

Анализ разнообразных подходов к рассматриваемому феномену позволяет сделать вывод о том, что образовательное событие является ресурсом соорганизации и кооперации деятельности субъектов образовательной практики и средство индивидуального развития. Возникает вопрос о том, каким образом можно использовать ресурсы сетевой библиотеки для проектирования и соорганизации образовательных событий? В процессе осмысления теоретических основ и обобщения собственных представлений по проблеме образовательного события участниками региональной инновационной площадки определено понятие сетевого образовательного события.

Сетевое образовательное событие – это личностно-значимая ситуация осмысленной деятельности субъекта, осуществляемую через осознание образовательной проблемы и определение путей и способов её решения в информационно-образовательном пространстве. Причём, результатом образовательного события выступает приращение знаний, опыта, способов деятельности каждого из его участников (Рисунок 1).

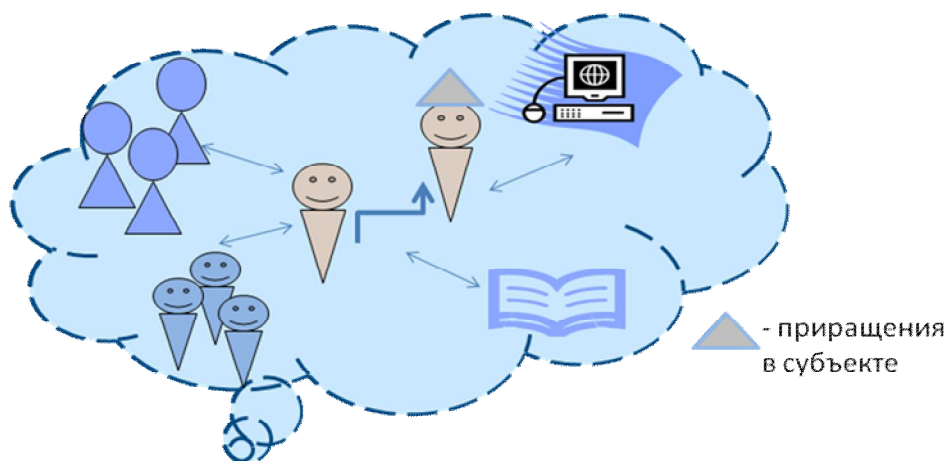


Рисунок 1.

В работе М.С. Аверкова, С.В. Ермакова и А.А. Попова выделены следующие типы учебно-образовательных событий: проектирование, обучение, тренинг и организационно-деятельностную игру.

*Проектирование* – форма события, связанная с циклом организации и реализации намерения. Содержание проекта может быть достаточно произвольным, масштаб – определяться как самими обучающимися, так и вытекать из замысла образовательной программы. Результатом проектирования выступает форма проектного мышления, которая осваивается школьником как средство организации деятельности, и целостность мышления коллектива, разрабатывавшего и организовывавшего совместный проект.

*Обучение* – форма события, базовым процессом которой является освоение и моделирование культурного содержания. Качественным, содержательно эффективным можно считать лишь такой процесс обучения, в котором школьник выстраивает модель осваиваемого содержания, а не просто запоминает схемы и выполняет упражнение. Содержательной единицей обучения является учебный предмет как система синтеза знания; образовательная задача здесь носит статус культурной задачи «образования» мышления по

культурным схемам, присвоение этих схем как инструмента организации собственного мышления. Результатом события являются знания и умения обучающихся.

*Тренинг* – форма события, направленная на овладение стратегий самоорганизации через выполнение задач на пробных телах, тренажёрах. Образовательная задача тренинга является одновременно деятельностной и антропологической. С одной стороны, осваивается (тренируется) форма, способ осуществления вполне конкретного действия. С другой стороны, формируется новый функциональный орган самочувствия в отношении к осваиваемой деятельности. Результатом события-тренинга является компетентность как синтетическое единство способа деятельности и способа управления собой в этой деятельности.

*Организационно-деятельностная игра* – форма события, базирующаяся на проблематизации и конструировании. Основным содержанием является работа с рамками мышления, как собственного обыденного мышления школьника, так и с рамками мышления в научном предмете либо в современных практиках. Образовательной задачей является онтологическое конструирование, определение истинной (для себя, здесь и сейчас) картины мира. Новообразованием здесь является расширение рефлексивных возможностей и включение в поле рефлексии онтологических вопросов.[1]

Все ли из этих событий можно организовать в сетевой библиотеке? Осмысление теоретических аспектов и методических особенностей проектирования образовательных событий, а также освоение возможностей социальных сервисов Интернета позволяют предположить, что все выше перечисленные типы событий можно организовать в сети. Необходимость доказательства этой гипотезы определяет направление инновационного поиска на ближайшие годы. Задачей 2012 года стало выстраивание сущности понятия «сетевое образовательное событие» и осуществление практической деятельности по инициированию и организации сетевых образовательных событий для обучающихся. Результаты представлены во второй части сборника.

## **Практика организации сетевых образовательных событий**

Проектирование и организация образовательного события базируется на понимании его двойственной природы: образовательное событие – это акт общения (коммуникации) и одновременно это «совместный поступок». По мнению А.Г. Асмолова, образовательное событие представляет собой акт технологизированной (значит – управляемой) коммуникации, мотивированной и нацеленной на личностный образовательный результат – изменение личности, причем это изменение выглядит как отдельный шаг в строительстве какой-либо из личностных культурно-образовательных компетентностей. В самом общем виде дело обстоит так: в кульминации события происходит понимание нового «строительного материала» личности (достигается запланированный результат), в экспозиции это понимание подготавливается, в заключительной фазе оно усваивается, происходит извлечение смысла значимого текста или освоение новой деятельности.[1]

Проектирование сетевого образовательного события начинается с разработки его замысла. Необходимо продумать, его потенциальных участников, проблематику и



творческое название события, модель организации деятельности, технологический инструментарий. На этом этапе необходимо учесть ряд принципиальных моментов:

- проблема должна быть актуальной и значимой для потенциальных участников;
- деятельность участников должна быть практико-ориентированной и креативной;
- каждый участник не только создаёт продукт, но и осуществляет его презентацию;
- понимающая экспертиза строится на основе открытых критериев;
- должно быть обеспечено тьюторское сопровождение каждого участника;
- сетевое образовательное событие завершается рефлексией и выстраиванием

дальнейших шагов развития.

Старт сетевого образовательного события начинается с организации взаимодействия с потенциальными участниками. Для этого необходимо создать ситуацию, вызывающую события: ситуации поиска ответов на разнообразные вопросы, ситуации неожиданности и новизны знания, ситуации осмысления собственных образовательных потребностей, ситуации социальной инициативы и ответственности и другие. Педагогам важно не только создать информационное пространство совместной деятельности, но и стимулировать желания и готовность обучающихся к совместной деятельности.

Реализация сетевого образовательного события осуществляется в соответствии с замыслом при пролонгированном сопровождении обучающихся со стороны педагогов с целью формирования пространства возможностей для решения проблемы и поддержания познавательной активности.

Завершается сетевое образовательное событие рефлексией приобретаемого опыта деятельности, собственных дефицитов в знаниях и способах действий, а также определением дальнейших шагов образовательного движения.

Предлагаем описание сетевых образовательных событий, которые состоялись в 2012 году в системе образования города Рыбинска.

### **Муниципальный конкурс мультимедийных проектов команд школьников города Рыбинска**

В городе стал традиционным конкурс мультимедийных проектов команд школьников. Цель конкурса – активизация самостоятельной проектной и исследовательской деятельности обучающихся с использованием информационно-коммуникационных технологий (инвариантная) и привлечение обучающихся к обсуждению актуальных проблем развития (вариативная, меняющаяся в зависимости от темы конкурса).

В 2012 году состоялся восьмой конкурс по теме «Если я стану Мэром родного города...», направленный на обсуждение проблем развития и инициирования инвестиционной привлекательности родного города. С Положением конкурса можно познакомиться в Приложении 1. Работа по выстраиванию сетевой библиотеки на основе технологий веб 2.0, в которой читатель сам принимает на себя позицию автора-создателя ресурсов, понимая, что пользователями сетевой библиотеки будут и педагоги, и дети, определила необходимость поиска новых инструментов и способов работы, поэтому оргкомитетом конкурса принято решение изменить организационную составляющую конкурса.

Используя технологию Google-сайтов был разработан сайт конкурса (<https://sites.google.com/site/konkursryb/>). Данный сервис Google позволяет создать интерактивный ресурс, для общения, обмена мнениями, оценивания работ участников. Структура сайта отражает все этапы проведения конкурса (Рисунок 2).

### **Главная страница сайта конкурса «Если я стану Мэром родного города...»**

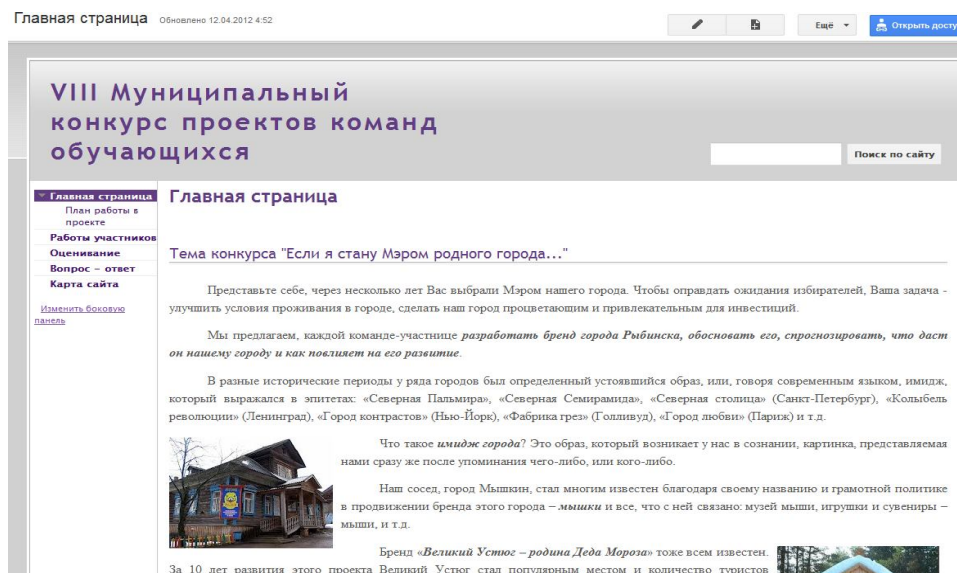


Рисунок 2.

Участникам конкурса было предложено разработать, обосновать и презентовать бренд города. Для размещения своих разработок командам обучающихся было предложено познакомиться с возможностями сервисов Web 2.0 сети Интернет для создания презентаций, размещения видео, работой в документах коллективного доступа. На сайте конкурса размещены инструкции по выставлению работ, заведена страница «Вопрос – Ответ», где участники имели возможность задать вопросы. Дополнительно была предложена возможность общения средствами электронной почты для снятия возникающих технических трудностей.

Работа в сети позволила организовать открытость этапа оценивания, который осуществлялся в процессе взаимооценки командами-участницами работ своих соперников с использованием сервисов сети Интернет и в ходе экспертизы работ членами жюри. При подведении итогов суммировались результаты взаимооценки и итогов работы жюри на очном этапе, который проходил в рамках муниципальной конференции «Формирование человеческого капитала как потенциала устойчивого развития родного города».

На очном этапе все команды-участницы представили проекты брендов (Приложение 4) нашего города в рамках образовательного форума на муниципальной конференции «Формирование человеческого капитала как потенциала устойчивого развития родного города» педагогических работников, ответили на вопросы участников конференции, представителей прессы, Главы города, который посетил презентацию результатов проектов.

По итогам проведения конкурса выпущен диск с работами учащихся, с которым можно познакомиться в электронном приложении (Приложение 5)

Какие результаты получили участники сетевого образовательного события?

Личностные – школьники предложили собственное видение решения актуальной для города проблемы (эффект соучастия в общем деле), выстраивались новые отношения с другими участниками события как взрослыми, так и ровесниками, приобретались навыки работы в команде).

Метапредметные – это освоение новых способов деятельности (поиск и отбор информации, оформление результатов командной работы, умение представлять результат своей работы, обосновывать и отстаивать свое мнение, работать с социальными сервисами Интернета и другие).

Предметные – углубление теоретических знаний по направлению идей проекта, а также развитие экономической грамотности (теоретические основы разработки бренда, составлению бизнес-плана по его реализации).

Стоит отметить и социальный эффект конкурса. Реализация события с использованием возможности сети Интернет позволила не только обеспечить его открытость, но и повысить значимость данного проекта и привлечь внимание широкой общественности к очной части конкурса: визит Главы на форум работ учащихся и общение с детьми, статья в газете «Рыбинская неделя», где размещено интервью с каждой командой. По результатам конкурса команде школы № 28 имени А.А. Суркова рекомендовано было принять участие во Всероссийском конкурсе социальных проектов «Молодая Россия», в котором они попали в финал и были приглашены для очной части конкурса в Государственную Думу.

### **Муниципальный конкурс литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь» к 100-летию со дня рождения Льва Ошанина**

Второе образовательное событие связано с тем, что в 2012 году исполнилось 100-лет со дня рождения поэта Льва Ошанина, нашего земляка. Родилась инициатива организации конкурса литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь» также с использованием сервисов сети Интернет для обучающимся 5-11 классов. С Положением конкурса можно познакомиться в Приложении 2.

Цели проведения конкурса:

- развитие интереса детей и молодёжи к истории своего города, к личности людей, прославивших Ярославский край;
- привлечение внимания детей и молодёжи к сохранению культурного наследия родного края;
- повышение интереса к поэзии, воспитание бережного отношения к русскому поэтическому языку;
- формирование практических умений и навыков создания сетевых электронных ресурсов.

Для обеспечения открытости конкурса литературных работ и виртуального общения его участников разработан сайт (<https://sites.google.com/site/loschaninryb/>), первая страница которого представлена на рисунке 3.

## Главная страница сайта конкурса литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь»

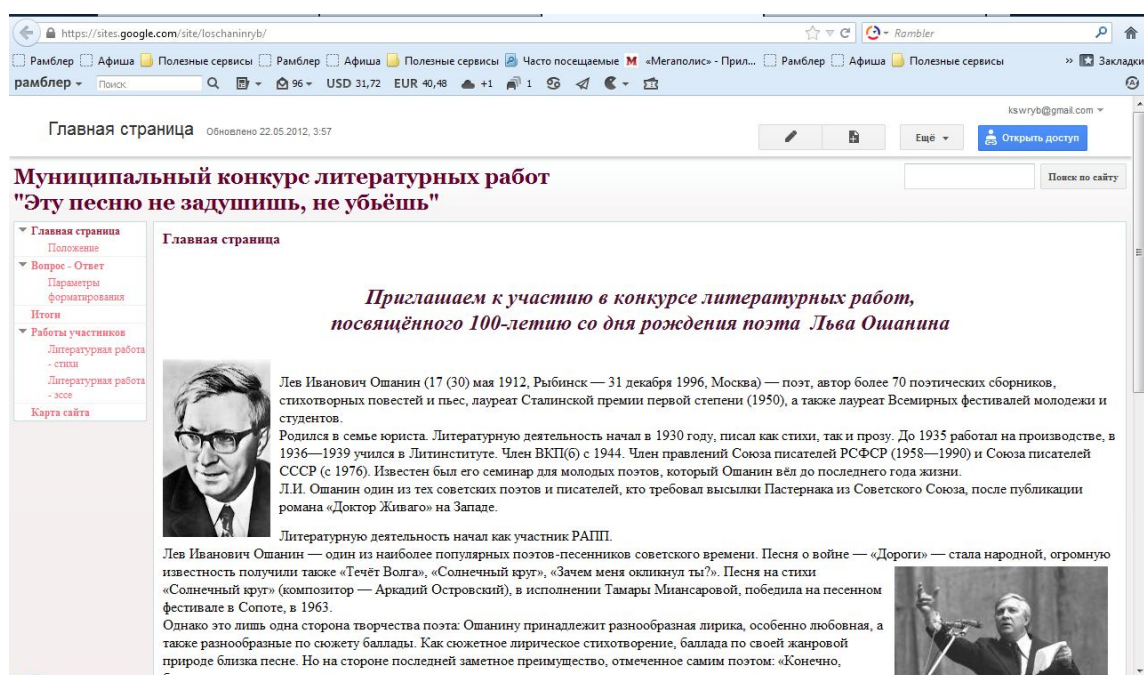


Рисунок 3.

С целью методического обеспечения конкурса создан блог «Лев Ошанин» (<http://lib-ryb.blogspot.ru/>). Для участия в диалоге приглашены все заинтересованные лица для сбора и обмена информацией о нашем земляке (Рисунок 4).

## Главная страница блога муниципального конкурса литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь»

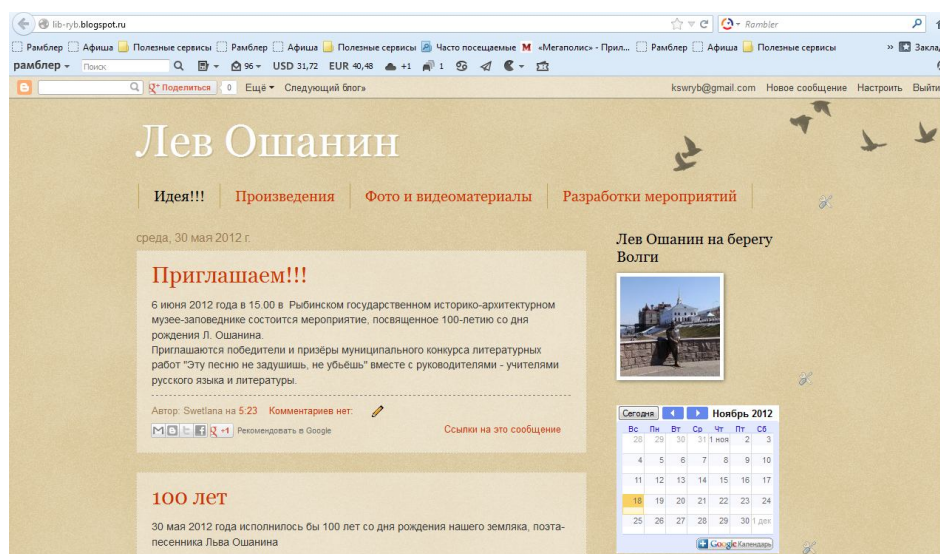


Рисунок 4.

Проведение конкурса с использованием сетевых технологий позволило повысить значимость конкурса, привлечь внимание специалистов филологов к оцениванию работ,

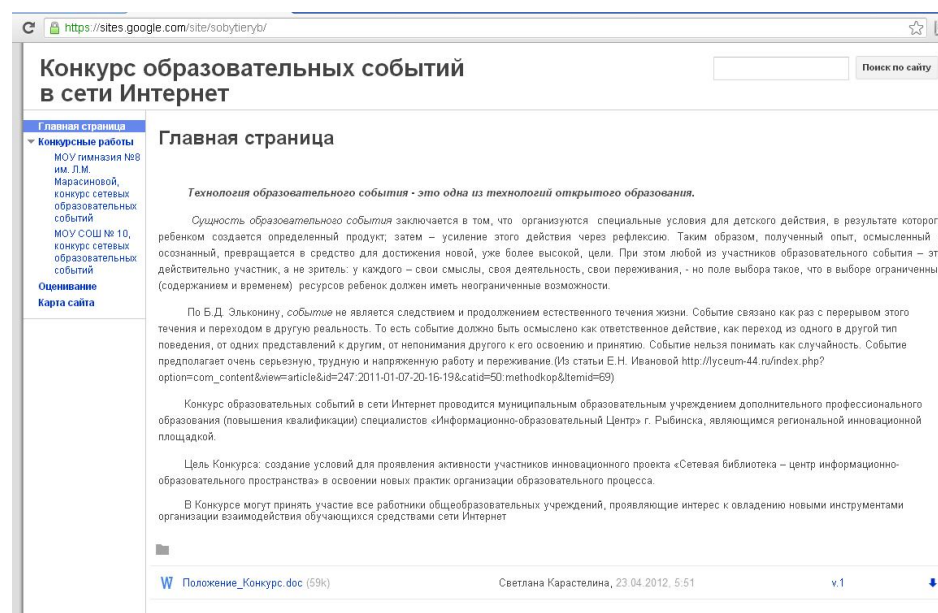
познакомить с творчеством юных поэтов широкие массы и выпустить брошюру с материалами конкурса (материалы брошюры представлены в электронном приложении Приложение 5).

Подведение итогов литературного конкурса и награждение участников было приурочено к празднованию дня рождения Л. Ошанина в Рыбинском государственном историко-архитектурном музее-заповеднике, где также состоялась встреча с дочерью Льва Ошанина и участниками городского литературного творческого объединения «Колумб».

### **Конкурс образовательных событий в сети**

Для активизации деятельности образовательных учреждений по включению образовательных событий в свою деятельность муниципальным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Информационно-образовательный Центр» инициирован конкурс образовательных событий в сети, проект положения конкурса представлен в Приложении 3. Сайт конкурса <https://sites.google.com/site/sobytieryb/>

#### ***Главная страница сайта конкурса образовательных событий в сети Интернет***



*Рисунок 5.*

Цель конкурса: создание условий для проявления активности участников инновационного проекта «Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства» в освоении новых практик организации образовательного процесса.

Разработанные события по Положению о конкурсе должны быть реализованы в течение учебного года, описаны и получены отзывы участников. Две инновационных команды представили свои разработки:

- команда МОУ гимназия № 8 представила сайт предметной недели по истории «2012 год – год Российской истории» (описание представлено в электронном приложении Приложение 5);



- команда МОУ СОШ № 10 представила Литературное кафе, посвящённое 190-летию Н.А. Некрасова (описание представлено в электронном приложении Приложение 5);

Информация об образовательных событиях, проводимых данными образовательными учреждениями, размещена на их сайтах.

### **Сетевое образовательное событие – способ соорганизации участников сетевой библиотеки**

Работа участников проекта «Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства» направлена на создание и методическое сопровождение корпоративной информационно-библиотечной сети образовательных учреждений г. Рыбинска для обеспечения информационно-образовательных потребностей субъектов образовательной практики на основе использования информационных технологий. Сделаны первые шаги и получены конкретные результаты работы.

Во-первых, на основе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме событийности в образовательной и педагогической деятельности выстроено понимание сетевого образовательного события как личностно-значимой ситуации осмысленной деятельности субъекта, осуществляемой через осознание образовательной проблемы и определение путей и способов её решения в информационно-образовательном пространстве и направленной на приращение знаний, опыта, способов деятельности каждого из его участников.

Во-вторых, проведена работа по инициированию и организации трёх сетевых образовательных событий: муниципальный конкурс мультимедийных проектов команд школьников «Если я стану Мэром родного города...», конкурс литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь» и конкурс образовательных событий в сети. В процессе проведения всех конкурсов сетевые сервисы стали ведущим инструментом соорганизации деятельности участников.

В-третьих, обобщены материалы и выявлены методические особенности организации сетевых образовательных событий, которые предполагают серьёзную, трудную и напряжённую работу со стороны педагогических и библиотечных работников. Составлены методические рекомендации для педагогов и библиотекарей.

Выявлены некоторые трудности в нашей работе:

- недостаточная готовность педагогов и библиотекарей к продуктивной работе в сети (медленно осваивается и принимается идеология Веб 2.0, не всеми освоены социальные сервисы, сложность самих процессов подготовки и реализации образовательных событий в сети, малоактивное внедрение субъектно-ориентированных технологий в образовательную практику и т.п.);

- оснащение компьютеризированных рабочих мест для педагогических и библиотечных кадров и малое количество цифровых зон свободного доступа для обучающихся в образовательном учреждении затрудняет использование возможностей информационно-коммуникационных технологий для организации диалога и полилога.

На основе осмысления собственного опыта и анализа практики инновационной деятельности сформулирован вывод о том, что **сетевое образовательное событие является одним из способов организации участников сетевой библиотеки**. А выявленные трудности определяют перспективы нашей деятельности:

- продолжение работы по инициированию и внедрению в практику работы сетевых образовательных событий;
- организация информационно-методического сопровождения педагогических и библиотечных работников по освоению нового способа работы.

## Библиография

1. Аверков М.С., Ермаков С.В., Попов А.А. Событие как единица образовательного проектирования [электронный ресурс]. - <http://opencu.ru/dcs/spaw2/uploads/files/eventop.pdf> . - (05.05.2012)
2. Асмолов А.Г., Левит М.В. Культурная антропология вариативного образования [электронный ресурс]. - [www.macs.ru/publikacii/kulturnaya-antropologiya.doc](http://www.macs.ru/publikacii/kulturnaya-antropologiya.doc). - (20.09.2012)
3. Иванова Е.Н. Образовательное событие как тьюторская технология индивидуализации образовательного процесса [электронный ресурс]. - [http://lyceum-44.ru/index.php?option=com\\_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69](http://lyceum-44.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=247:2011-01-07-20-16-19&catid=50:methodkop&Itemid=69). - (2.04.2012)
4. Ковалёва Т.М., Жилина М.Ю. Среда и событие: к дидактике тьюторского сопровождения [Текст] // Событийность в образовательной и педагогической деятельности. Под редакцией Н.Б. Крыловой и М.Ю. Жилиной // Новые ценности образования. – 2010. - № 1 (43). – С. 94-101
5. Рожков, М.И., Сапожникова, Т.Н. Социально-педагогическое сопровождение жизненных событий старшеклассников как фактор их экзистенциального выбора [Текст] / М.И.Рожков, Т.Н. Сапожникова // Ярославский педагогический вестник. – 2010. – №1. – С. 7-12.
6. Шевелева А. И., Кобзева Л. В., Клымчук Е. А. Образовательные события как практика понимания и принятия [электронный ресурс]. - <http://www.thetutor.ru/open/article12.html> . - (10.05.2012)
7. Шевелева А. И., Кобзева Л. В., Клымчук Е. А. Образовательные события как практика понимания и принятия [электронный ресурс]. - <http://www.thetutor.ru/open/article12.html> . - (10.05.2012)
8. Эльконин Б.Д. Психология развития [электронный ресурс]. - <http://psychlib.ru/mgppu/Epr-001/EPr-001.htm> . – (2.04.2012)

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о городском конкурсе мультимедийных проектов**  
**команд обучающихся в 2011-2012 учебном году**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о городском конкурсе мультимедийных проектов команд обучающихся (далее – Положение) определяет порядок организации и проведения городского конкурса проектов команд обучающихся по теме «Если я стану Мэром родного города...» (далее - конкурс), его методическое обеспечение, порядок определения победителей.

1.2. Цели проведения конкурса:

- привлечение внимания обучающихся к проблемам развития и инвестиционной привлекательности родного города;
- активизация самостоятельной проектной и исследовательской деятельности обучающихся с использованием информационно-коммуникационных технологий.

1.3. Задачи проведения конкурса:

- содействовать формированию убеждения, что будущее города зависит от нас;
- создавать условия для выявления и развития творческих способностей обучающихся;
- способствовать развитию интереса обучающихся к научной и исследовательской деятельности;
- создавать условия для дальнейшего интеллектуального развития обучающихся, их профессиональной ориентации;
- способствовать формированию и развитию информационной культуры обучающихся.

1.4. Организаторами конкурса являются Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск и МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

1.5. Информация и материалы участников конкурса размещаются на сайте системы образования городского округа город Рыбинск.

**2. Участники конкурса**

2.1. Участниками конкурса могут быть команды обучающихся образовательных учреждений, детских домов и интернатов, учреждений дополнительного образования в возрастных группах:

- 7-9 класс,
- 10-11 класс.

2.2. Для участия в конкурсе допускаются команды обучающихся (3-5 человек) во главе с руководителем команды.

**3. Сроки и порядок проведения конкурса**

3.1. *Подготовительный этап:* объявление конкурсной темы, сбор заявок на участие (до 27 января 2012 г.).



3.2. *Разработческий этап*: выполнение конкурсного задания (28 января 2012 г. – 15 февраля 2012 г.).

3.3. *Оценочный этап*: оценивание командами работ участников (16 - 19 февраля 2012 г.).

3.4. *Заключительный этап*: очная защита работ на муниципальной конференции «Формирование человеческого капитала как потенциала устойчивого развития родного города», награждение (21 февраля 2012 г.)

#### **4. Требования к выполнению проектной разработки**

4.1. Каждой команде-участнице предлагается разработать бренд города Рыбинска, обосновать его, спрогнозировать, что даст он нашему городу и как повлияет на его развитие. Результат работы в проекте оформляется в виде презентации с использованием социальных сервисов сети Интернет (Google docs, Calameo и т.д.) и размещаются на сайте проекта (<https://sites.google.com/site/konkursryb/>).

4.2. Форма заявки на участие в проекте:

- название проекта;
- состав проектной группы: фамилия, имя, отчество, дата рождения, класс;
- научный руководитель проекта: фамилия, имя, отчество, дата рождения.

#### **4.3. Примерная структура проекта**

Проект должен иметь пояснительную записку (теоретическую часть не более 5 страниц) со следующей структурой:

- титульный лист (название учебного заведения, класс, автор, название проекта, руководитель, место издания, год),
- оглавление (перечень частей проекта),
- краткая аннотация,
- эпиграф, (если имеется)
- введение (актуальность, цель, задача, гипотеза для работы)
- основная часть (ход работы, для достижения поставленных целей),
- заключение (каковы получены выводы, что удалось, что не получилось, почему)
- список используемых источников и литературы,
- приложение (визуальный ряд).

Общие требования дополняются специфическими, определяемые жанром проекта.

#### **5. Требования к технике, программному и аппаратному обеспечению**

5.1. Для работы в проекте необходим персональный компьютер, подключенный к сети Интернет.

5.2. На конкурс принимаются работы, воспроизводящиеся стандартным программным обеспечением, входящим в операционную систему Windows

5.3. В мультимедийных презентациях можно использовать заимствованные материалы, соблюдая закон об информации и защите авторских прав.

#### **6. Критерии оценки проектов**

- Соответствие содержания заявленной теме.
- Актуальность, новизна и оригинальность решения проблемы.
- Использование собственных материалов.

- Соответствие требованиям проектно-исследовательской деятельности.
- Оформление и дизайн.
- Самостоятельность участников.
- Работа в команде.
- Качество выступления, глубина и широта владения темой, аргументированность выводов.
- Умение отвечать на вопросы оппонентов.

## **7. Подведение итогов и награждение победителей**

7.1. Команды-победители конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

7.2. Награждение команд-победителей проводится на муниципальной конференции «Формирование человеческого капитала как потенциала устойчивого развития родного города».

*Приложение 2.*

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении муниципального конкурса литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь», посвящённого 100-летию со дня рождения поэта Льва Ошанина**

Конкурс литературных работ «Эту песню не задушишь, не убьёшь», посвящённый 100-летию со дня рождения поэта Льва Ошанина (далее – Конкурс), проводится в рамках празднования 30 мая 2012 года 100-летия со дня рождения русского поэта, нашего земляка. Настоящее положение о проведении конкурса литературных работ регламентирует порядок организации и определение победителей конкурса.

#### **Цели проведения конкурса:**

- развитие интереса детей и молодёжи к истории своего города, к личности людей, прославивших Ярославский край;
- привлечение внимания детей и молодёжи к сохранению культурного наследия родного края;
- повышение интереса к поэзии, воспитание бережного отношения к русскому поэтическому языку;
- формирование практических умений и навыков создания сетевых электронных ресурсов.

Организаторами конкурса являются Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск и МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

Информация и материалы участников конкурса размещаются на сайте системы образования городского округа город Рыбинск.

#### **Участники Конкурса**

Участниками Конкурса могут быть обучающиеся общеобразовательных учреждений города в трёх возрастных категориях:

- младшая группа – обучающиеся 5-6 классов;
- средняя группа – обучающиеся 7-8 классов;
- старшая группа – обучающиеся 9-11 классов.

### **Сроки и порядок проведения конкурса**

Конкурс проводится в период с 28 марта по 30 мая 2012 года.

Подготовительный этап: объявление конкурсных тем, регистрация участников (до 5 апреля 2012 года).

Разработческий этап: выполнение конкурсного задания, размещение работ на сайте конкурса (<https://sites.google.com/site/loschaninryb/>) (до 1 мая 2012 года).

Оценочный этап: проведение общественной и профессиональной экспертизы работ участников (2 мая – 15 мая 2012 года).

Заключительный этап: подведение итогов, награждение победителей (21 мая 2012 года)

Конкурс проводится по следующим номинациям:

- литературная работа (эссе),
- литературная работа (стихи),
- Темы конкурсных работ:
- «Во имя завтрашнего дня» (темы войны, памяти, служения Отчизне).
- «Тропа приведёт в родной городок» (темы Рыбинска, Ярославской земли, природы).
- «Входит на цыпочках счастье» (темы любви, взаимопонимания, милосердия).
- «Песню дружбы запекает молодёжь» (темы дружбы, молодёжи, школы).

Для экспертной оценки присланных работ, определения победителей и призёров Конкурса создается Жюри, в состав которого входят специалисты Департамента образования Администрации городского округа город Рыбинск, специалисты учреждения дополнительного профессионального образования «Информационно-образовательный Центр», а также специалисты в области литературного творчества.

Присланные на конкурс работы не рецензируются и не возвращаются.

### **Условия участия в Конкурсе**

Для участия в Конкурсе принимаются только индивидуальные работы (не более 2-х работ одного автора).

Каждый участник Конкурса представляет в адрес Жюри:

- заявку на участие,
- конкурсную работу, оформленную в соответствии с предъявляемыми требованиями.
- В заявке на участие в конкурсе указывается:
- фамилия, имя, отчество,
- дата рождения
- ОУ, класс,
- номинация,
- тема,
- учитель,

– адрес электронной почты участника (почта должна быть сделана на сервисе <http://gmail.com>).

Заявка высылается на адрес электронной почты [kswtyb@gmail.com](mailto:kswtyb@gmail.com) или приносится в МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

### **Требования к оформлению конкурсных работ**

Литературные работы (эссе) не должны превышать 2 страниц формата А4 машинописного текста, шрифт – Times New Roman, размер – 14, междустрочный интервал – 1,5. В правом верхнем углу первой страницы указывается ФИО автора, возраст, название образовательного учреждения.

Литературные работы (стихотворения собственного сочинения) не должны быть менее 8 строк и более 16.

Для участия в Конкурсе не принимаются работы:

- не соответствующие тематике Конкурса,
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ,
- заимствованные из других источников.

### **Критерии профессиональной экспертной оценки конкурсных работ**

Конкурсные работы оцениваются по балльной шкале (от 1 до 10) в соответствии со следующими критериями:

- соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению работ;
- соответствие тематике Конкурса;
- глубина отражения выбранной темы;
- выразительное композиционное решение работы;
- полнота освещения избранной темы, оптимальность выбранных изобразительных средств;
- творческая индивидуальность;
- оригинальность выполнения работы.

### **Подведение итогов и награждение**

Итоги Конкурса подводятся Жюри и публикуются на сайте системы образования в срок до 31 мая.

По итогам Конкурса определяются победители (авторы работ, набравших наибольшее количество баллов) и призёры по каждой теме и номинации по трём возрастным категориям (1, 2, 3 место).

Все участники Конкурса получают сертификат участника, а авторам работ – победителей вручаются дипломы и памятные подарки.

Лучшие литературные работы оформляются в электронное издание.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о конкурсе образовательных событий в сети Интернет**  
**(проект)**

**I. Общие положения**

Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса методических разработок образовательных событий в сети Интернет (далее – Конкурс) и регламент участия.

Конкурс проводится в рамках реализации проекта «Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства».

Организатором Конкурса является муниципальное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов «Информационно-образовательный Центр» г. Рыбинска, региональная инновационная площадка.

Цель Конкурса: создание условий для проявления активности участников инновационного проекта «Сетевая библиотека – центр информационно-образовательного пространства» в освоении новых практик организации образовательного процесса.

Задачи проведения Конкурса.

- выявить методические особенности конструирования образовательных событий в сети Интернет;
- определить организационные аспекты деятельности педагога, выполняющего роль модератора учебного диалога обучающихся в сети Интернет;
- активизировать инновационную деятельность педагогов, направленную на поиск способов использования ресурсных возможностей социальных сервисов сети Интернет для достижения результатов, заявленных в ФГОС (предметных, метапредметных, личностных);
- способствовать развитию ИКТ-компетентности субъектов образовательной практики.

В Конкурсе могут принять участие все работники общеобразовательных учреждений, проявляющие интерес к овладению новыми инструментами организации взаимодействия обучающихся средствами сети Интернет.

Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в электронной форме.

В помощь участникам Конкурса организуется консультационная линия по адресу: <http://ioc.rybadm.ru/project/projects.php>.

**II. Сроки и порядок проведения Конкурса**

Конкурс проводится с 16 апреля 2012 года по 5 мая 2012 года в четыре этапа:

- 1 этап (16.04 – 19.04) – размещение замысла образовательного события для обучающихся в сети Интернет (на сайте проекта);
- 2 этап (20.04 – 2.05) – размещение методической разработки по организации образовательного события для обучающихся в сети Интернет;

3 этап (27.04 – 5.05) – сетевая общественная экспертиза материалов конкурса и процессов общения обучающихся, являющихся субъектами образовательного события;

4 этап (10.05 – 11.05) – подведение итогов Конкурса и рефлексия по итогам проведения.

Публикация (размещение) материалов осуществляется самостоятельно участниками на сайте Конкурса.

Требования к материалам Конкурса:

- к участию допускаются материалы, отвечающие целям и задачам Конкурса;
- предлагаемое образовательное событие для обучающихся в сети Интернет должно носить образовательный характер, соответствовать идеологии ФГОС второго поколения, не противоречить общепризнанным научным фактам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации;
- в описании образовательного события может быть использована информация, полученная на законных основаниях, без нарушения авторских прав, с обязательными ссылками на источники информации;
- выбор педагогических средств разработки образовательного события и используемых социальных сервисов сети Интернет не ограничивается.

Критерии оценки конкурсных материалов

| №    | Критерии                                                                                                                                      | Максимальный балл |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| 1.   | Конструирование образовательного события                                                                                                      | 10 баллов         |
| 1.1. | Постановка учебной задачи, направленной на эмоциональную вовлечённость обучающихся в образовательное событие.                                 | 3 балла           |
| 1.2. | Педагогические способы организации совместной образовательной деятельности обучающихся в сети Интернет                                        | 5 баллов          |
| 1.3. | Возможность выбора способов деятельности обучающихся, направленных на получение продукта по тематике образовательного события                 | 2 балла           |
| 2.   | Направленность на получение образовательных результатов, заявленных в ФГОС                                                                    | 10 баллов         |
| 2.1. | Предметных, ориентированных на формирование у обучающихся конкретных знаний и умений по тематике образовательного события                     | 2 балла           |
| 2.2. | Метапредметных, направленных на освоение новых способов образовательной деятельности                                                          | 5 балла           |
| 2.3. | Личностных, предполагающих ценностно-смысловую ориентацию обучающихся                                                                         | 3 балла           |
| 3.   | Организация образовательного события для обучающихся в сети Интернет                                                                          | 10 баллов         |
| 3.1. | Формирование информационно-образовательной среды, обеспечивающей взаимодействие участниками образовательного события индивидуальных маршрутов | 3 балла           |

|      |                                                                                                                               |          |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 3.2. | Выбор форм и способов коммуникации участников образовательного события отражённые в «дорожной карте» образовательного события | 5 баллов |
| 3.3. | Критерии оценки продуктов учебной деятельности обучающихся                                                                    | 2 балла  |

### **III. Подведение итогов Конкурса**

Решение жюри принимается простым большинством голосов по высшему уровню полученных баллов критериальной оценки и с учётом сетевой общественной экспертизы.

Результаты оценивания оформляются протоколом и публикуются 11 мая 2012 года на сайте <http://ioc.rybadm.ru>

Победитель и призёры Конкурса получают дипломы и памятные подарки, их работы будут опубликованы на сайте МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр».

Все участники Конкурса получают Сертификат участника.

## Баннеры участников конкурса мультимедийных проектов команд обучающихся в 2011-2012 учебном году

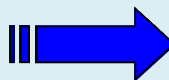
Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск  
МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»  
Муниципальное образовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 32 имени академика А.А. Ухтомского

### «Разноцветный город»

*«В начале мы придаём форму нашим зданиям,  
затем здания придают форму нам».*

*Государственный деятель Великобритании  
Уинстон Черчилль*

**«Разноцветный город» - это среда,  
радующая глаз и способная давать  
положительную информацию.**



Радующий глаз жителей спальных районов  
Адекватный современный дизайн многоэтажек  
Здоровье людей  
Новый облик старых зданий  
Ощущение комфорта  
Цивилизованный подход к обустройству города  
Всегда интересный  
Если наступила зима, то все равно красиво  
Таланты дизайнеров—на голые стены домов!  
Новаторские идеи—в жизнь!  
Новые формы старых объектов  
Индивидуальность каждого района города  
Грустные мысли прочь!  
Облик города—облик человека  
Разнообразие визуального ряда  
Образование с младенчества  
Дружное сообщество заинтересованных людей, любящих свой город!



Авторы: Фиолетова Татьяна, Тулина Кира, Белафина Полина, Большакова Анастасия ученицы 11 класса

Руководители: Рулёва Ольга Игоревна учитель географии и Борисова Ольга Владимировна учитель информатики и ИКТ





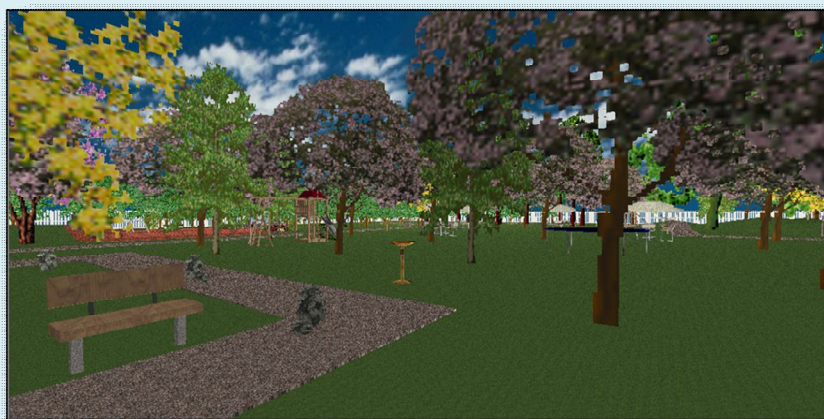
## **«Рыбинск – город организованного досуга»**

*«Уметь с умом распорядиться досугом –  
высшая степень цивилизованности».*

*Бертран Рассел*

***Если стать мэром города,  
возможно ли обеспечить достойный досуг, с целью пополнения городского  
бюджета и организации качественного отдыха для горожан?***

В процессе работы мы выяснили, что парки города Рыбинска находятся в неудовлетворительном состоянии, поэтому мы разработали свой макет в формате 3D, который планируем реализовать в парке им. Г. Фейгина.



### **Экономическая перспектива**

- День города, День Купца – привлечение горожан и туристов.
- Реклама и продажа идеи самого проекта в другие города.

### **Наши идеи**

- ✓ Стена для граффити;
- ✓ Дайвинг клуб «Молога»;
- ✓ «Музей рыбки»;
- ✓ пляжные аттракционы;
- ✓ водные прогулки по Волге;
- ✓ возвращение пирса;
- ✓ проведение масштабных праздников в День купца;
- ✓ проведение фестиваля поэзии и песни памяти Льва Ошанина.



Авторы: Грюнфельд Ксения, Позднякова Полина, Смирнова Татьяна, Самсонова Анна ученицы 10 класса

Научный руководитель: Лебедева Елена Константиновна, учитель истории и обществознания

## ***Живой музей «Купеческий дом»***

***Купеческий город Рыбинск с богатой историей и богатыми людьми  
может возродить былую славу или вспомнить свою историю.***



Дом А.А. Седова по адресу: Крестовая ул., д. 23

Этот дом, владение рыбинского купца И.Ф. Крашенинникова, построен в 19 веке. Позже каменный двухэтажный дом с антресолями, деревянный флигель и деревянные службы перешли во владение к его сын Ивану Ивановичу. Затем дом купил крестьянин Грязовецкого уезда Вологодской губернии Артемий Андреевич Седов, и частично его перестроил. Так, в 1914 году на угловом доме был надстроен третий этаж, изменился фасад, а два каменных дома были соединены пристройкой.

Мы предлагаем из этого дома сделать «живой» музей

### **Экскурсия по живому музею!**

***На первом этаже размещаются 2 развлекательных центра:***

левое крыло 1 этажа - кафе «Трактир», оформленное в стиле XIX века, в котором можно попробовать любимые блюда купечества Рыбинска.



правое крыло 1 этажа - турфирма для любителей рыбалки «У налима»



***На втором этаже размещаются магазин и музей:***

левое крыло 2 этажа - купеческая лавка «Рыбинские сувениры»;

правое крыло 2 этажа - музей Бурлака;



***На третьем этаже происходит знакомство с купеческой жизнью:***

левое крыло 3 этажа - театральная студия «Купеческие миниатюры»;

правое крыло 3 этажа - быт купеческого дома.



Авторы: Белов Павел, Борзихин Александр, Исаков Илья, Кулебякина Елена,  
Первова Елизавета, Подлевских Наталья, Рыбалкина Анна, Смирнов Алексей ученики 8 класса  
Руководители: Богачева Наталья Анатольевна, учитель истории и обществознания и Гудовская Ольга Петровна учитель информатики и ИКТ

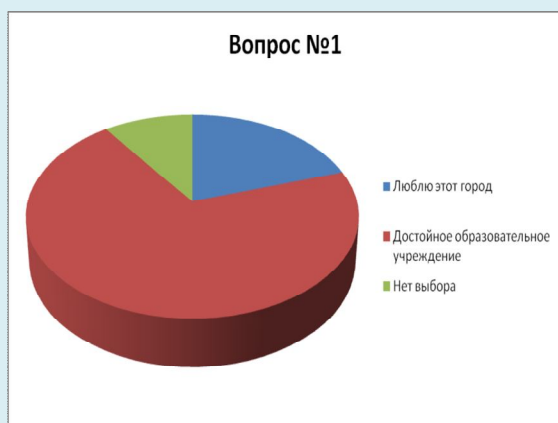
## **«Рыбинск – город престижного образования»**

### ***Если я стану мэром города Рыбинска, смогу ли я изменить рыбинское образование в лучшую сторону?***

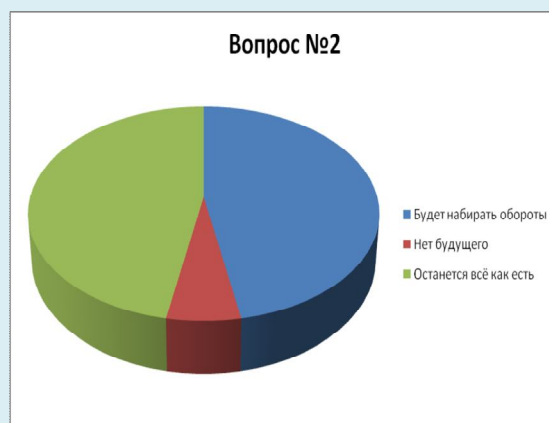
У нынешней молодёжи всё чаще появляется желание уехать учиться в другой город, затем найти там работу и остаться там жить. Чем они обосновывают подобное решение? Почему именно крупные города привлекают наших рыбинцев?

Мы провели опрос среди студентов рыбинских образовательных учреждений.

*Почему ты остался учиться в Рыбинске?*



*Будущее рыбинского образования представляется...?*



По результатам опроса выяснилось, что большая часть выпускников получает образование в другом городе, т.к. считает, что ВУЗы других городов более перспективны и открывают в дальнейшем большие горизонты. Медалисты стремительно связывают своё обучение и дальнейшую жизнь в таких городах как Москва и Питер.

### ***Что нужно изменить:***

- ✓ улучшить материально-техническое оснащение, использовать современные технологии обучения в образовательных учреждениях города;
- ✓ расширить перечень специальностей гуманитарной направленности;
- ✓ улучшить жилищно-бытовые условия в общежитиях;
- ✓ рекламировать наши профессиональные образовательные учреждения;
- ✓ создавать новые рабочие места для молодых специалистов.

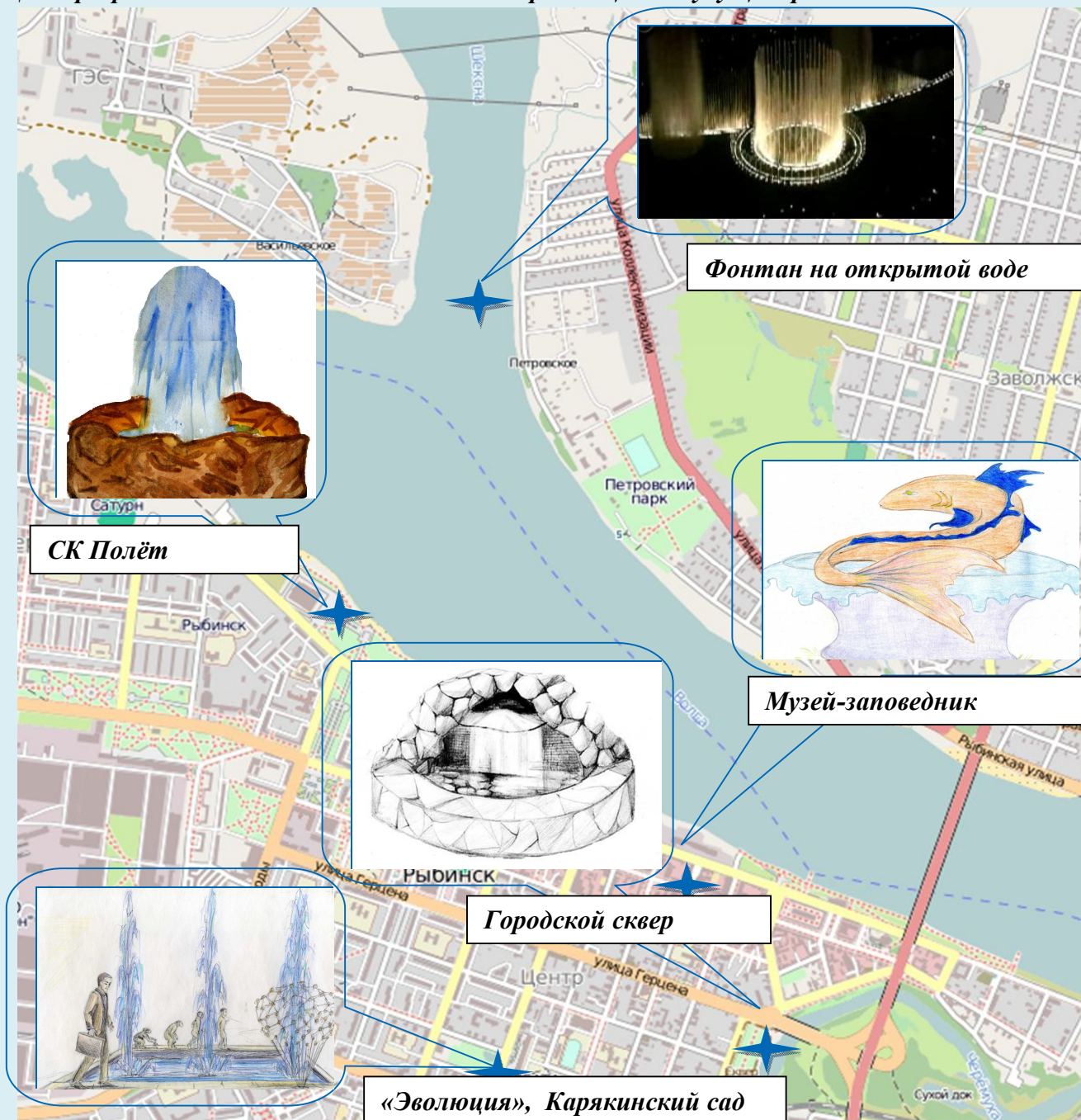
Авторы: Гусейнова Элнура, Сахарова Мария ученицы 10 класса

Научный руководитель: Лебедева Елена Константиновна, учитель истории и обществознания



## **«Волшебный мир фонтанов Рыбинска»**

**Цель:** разработка дизайна и создание схемы размещения будущих фонтанов в Рыбинске



Фонтаны украсят и оживят достопримечательности города и будут способствовать его туристической и инвестиционной привлекательности.

Авторы: Надоян Кристина, Мельникова Екатерина, Кострова Анастасия ученицы 7 класса  
Руководители: Лепёхина Наталья Евгеньевна, Лапина Татьяна Михайловна заместители директора школы

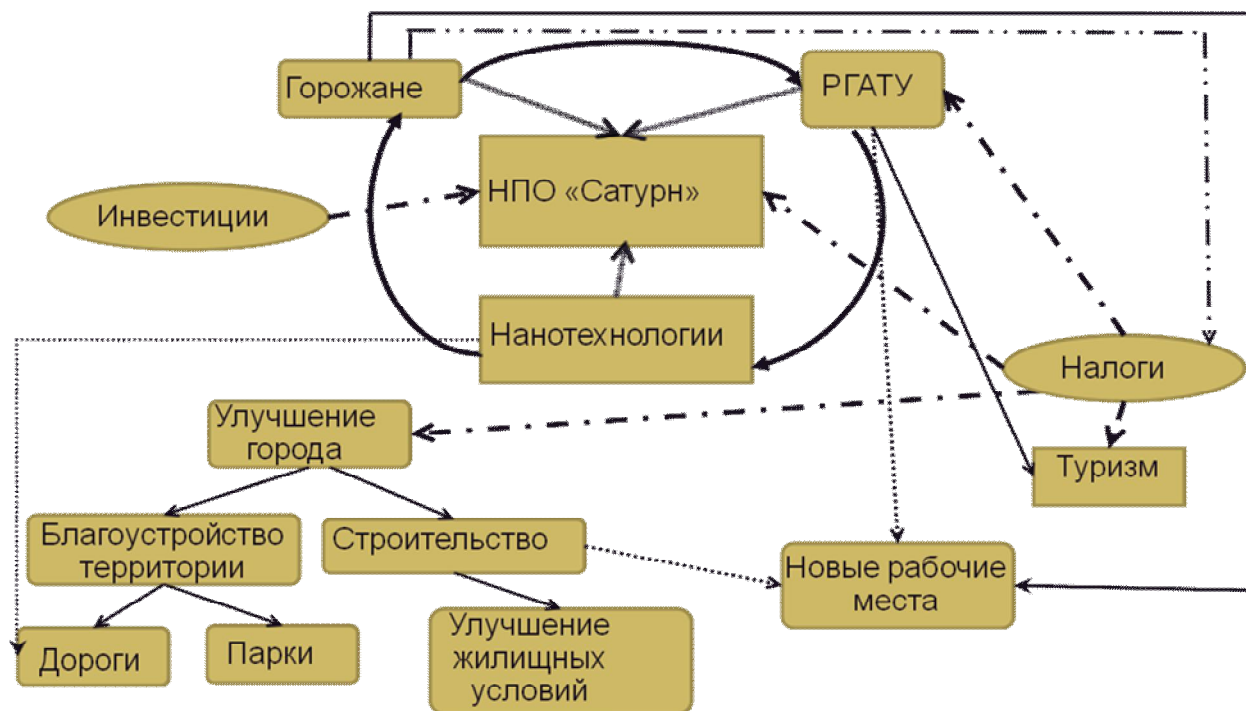
## Рыбинск – город моторов

Особое внимание уделяется градообразующему предприятию ОАО НПО «Сатурн».

**Главная цель:** улучшение инвестиционного климата с целью привлечения капитала в Рыбинск.

**В основе:** развитие промышленности

### Схема реализации



Восстановление Карякинского парка как рекреационной зоны



Реконструкция здания бывшего Государственного банка. Создание театрализованного музея, где все желающие смогут стать клиентами этого банка и приобрести себе на память «ценные бумаги».

Авторы: Данилов Фёдор, Голубева Анастасия ученики 10 класса

Научный руководитель: Лебедева Елена Константиновна, учитель истории и обществознания

Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск

МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»

МОУ средняя общеобразовательная школа № 28 имени А.А. Суркова





## «Рыб – HOUSE»

***Мы предполагаем, что городу необходим неординарный и неповторимый бренд, который бы сразу ассоциировался именно с Рыбинском и при этом удовлетворял социальным потребностям жителей.***

В ходе анализа данных социологического опроса мы пришли к выводу, что в нашем родном городе не хватает мест досуга и отдыха для горожан и гостей города, в недостаточной степени развита туристическая отрасль экономики города, отсутствует современный бренд узнаваемости города. Разработка бренда города повлияет на развитие туризма в Рыбинске и привлечет в город множество русских и иностранных туристов. Как следствие, это вызовет увеличение количества рабочих мест и доходов города, которые в последствие могут быть направлены на улучшение состояния многих районов.



Так как нам не безразлична судьба нашего города, мы решили разработать бренд, который будет удовлетворять потребностям горожан, и станет интересен туристам. Он должен сочетать в себе место проведения досуга и культурно-исторический памятник.

Проектная разработка «Рыб - House» включает в себя преобразование Карякинского сада и создание на его базе паркового комплекса, в котором будут находиться:

- ✚ музей бурлаков, рассказывающий о жизни бурлаков и Рыбинском Водохранилище;
- ✚ музей купцов, в котором будет представлена история рыбинского купечества;
- ✚ музей-аквариум, собравший в себе все виды рыб России;
- ✚ ресторан, оформленный в стиле XIX века;
- ✚ зона отдыха.

Сумма первоначальных инвестиций **5 838 900 руб.**

Затраты за первый год функционирования **10 685 865 руб.**

Чистая прибыль за один год функционирования **13 038 135 руб.**

Срок окупаемости проекта **6 месяцев**

Авторы проекта: Коровкина Оксана, Набокова Дарья, Петрова Светлана, ученицы 11А класса  
Руководитель: Виноградова Мария Юрьевна, учитель экономики, обществознания

## **«Рыбинск – самый экологически-чистый город на Волге»**



Экология города зависит от отношения каждого жителя к природе. Улучшив экологическую ситуацию, мы сделаем город более благоприятным для жителей и привлекательным для гостей. За счёт туризма появятся дополнительные финансы, часть из которых будет направлена на приобретение модернизированных очистительных сооружений.

### **Концепция ECO TEAM**



### **С чего начать?**

- ✓ Любовь к природе нужно воспитывать с детства;
- ✓ Организация массовых мероприятий и флеш-мобов;
- ✓ Источником инвестиций может являться Рыбинское водохранилище (экскурсии и рыбная ферма);
- ✓ Строительство очистительных сооружений;
- ✓ Завод по переработке мусора позволит создать дополнительные рабочие места и, улучшить экологию, «вдохнуть» городу полной грудью;

Подобные предприятия могут решать не только экологическую проблему и проблему занятости, но и проблему энергосбережения (за счёт переработки отходов будет вырабатываться энергия).

Авторы: Волкова Екатерина, Симантьев Николай, Симаньева Екатерина, Степанова Ольга  
ученики 10 класса

Научный руководитель: Лебедева Елена Константиновна, учитель истории и обществознания  
Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск  
МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»

## ***Рыбинск – центр Золотого Кольца России***

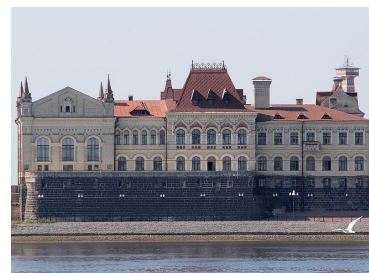
***Если стать мэром города Рыбинска, можно ли сделать Рыбинск одним из центральных городов Золотого Кольца России?***

***Главная задача:*** привлечение туристов с целью получения прибыли за счет просмотра наследия истории прошлого города Рыбинска.

### **Наши идеи**

#### **Рыбинский историко-архитектурный художественный музей-заповедник:**

- ✓ В залах поставить информационные киоски, в которых будет собрана вся информация об экспонатах;
- ✓ Усовершенствовать сайт музея и наладить связи с музеями России и Европы;
- ✓ Проводить всевозможные акции;
- ✓ Организовывать лекции историков для студентов и школьников.



#### **Восстановление рыбинского дебаркадера:**

Восстанавливать на существующем основании надстройку вновь или рассматривать вопрос приобретения для нужд города нового дебаркадера. В любом случае принципиальное решение по судьбе рыбинской пристани принято, и к новому туристическому сезону у города будет свой причал.

#### **Организация экскурсий по Волге:**

- ✓ посещение достопримечательностей Рыбинска.
- ✓ интересная информация об историческом наследии Рыбинска, сравнительная характеристика Рыбинска с другими городами Золотого Кольца.
- ✓ визуальный просмотр информации на интерактивных досках, установленных на палубе.

Экскурсии могут быть предложены не только туристам, но и жителям Рыбинска.

- ✓ Экскурсия для семей: поездка на весь день, в которую будет включена полная программа посещения, шведский стол во время всей экскурсии, остановки в Демино и Судовой для отдыха.
- ✓ Экскурсия для школьников: полная программа, не включая остановки в Демино и Судовой, основной акцент на историю города и его достопримечательности.
- ✓ Экскурсия для выпускников: начинается с Демино, заканчивается поездкой по водохранилищу, также не предполагается какая-либо программа для прослушивания информации.

**Рыбинск - центр Золотого Кольца России! Утопия или реальность?  
Конечно, реальность!**

Авторы: Маркелова Арина, Свистунова Марина, Киселёва Наталия ученицы 10 класса

Научный руководитель: Лебедева Елена Константиновна, учитель истории и обществознания

Департамент образования администрации городского округа город Рыбинск

МОУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»



## **«Рыбка, рыбка золотая...»**

***Наше предложение: бренд города Рыбинска - золотая рыбка.***



### **Описание**

- ✓ Бренд представляет собой золотую рыбку в короне.
- ✓ Золотая чешуя символизирует изобилие воды и рыбы.
- ✓ Корона напоминание о том, что Рыбная слобода обеспечивала царский двор рыбой.

### **Почему рыбка?**



- ✓ Во-первых, название города говорит за себя;
- ✓ Во-вторых, исконный промысел здешних мест – рыболовство;
- ✓ В-третьих, оформление города уже пронизано рыбной темой.

***Бренд – золотая рыбка будет способствовать распространению положительного образа города, привлечению к нему внимания.***

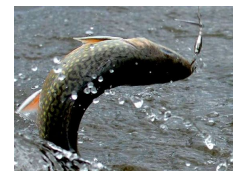
### **Что даст бренд городу?**

- ✓ Инвестиции в производство
- ✓ Развитие туризма и туристического бизнеса
- ✓ Новые рабочие места
- ✓ Появление новых спортивных площадок и развитие существующих
- ✓ Реконструкция зон отдыха
- ✓ Восстановление памятников культурно-исторического наследия

### **Наше предложение по развитию туризма в городе Рыбинске - музей «Золотой» рыбки**



- ✓ Знакомство с 40 видами волжских пресноводных рыб, обитающих в водах Рыбинского водохранилища
- ✓ Знакомство с уникальной историей Рыбинского водохранилища



Авторы: Голубцова Мария, Голубцова Дарья, Шараева Елизавета, Чухина Анна ученицы 9 класса

Научный руководитель: Бердникова Ирина Юрьевна, учитель информатики

*Приложение 5.*

Электронное приложение содержит работы педагогов и обучающихся образовательных учреждений городского округа город Рыбинск, участников муниципальных образовательных событий.

- Диск [«Если я стану мэром родного города...»](#). На диске собраны работы команд школьников 7-11 классов, принявших участие в муниципальном конкурсе мультимедийных проектов
- Сборник [«Эту песню не задужишь, не убьёшь»](#). В данном сборнике собраны работы (стихи и эссе) обучающихся 5-11 классов города Рыбинска победителей и призёров муниципального конкурса литературных работ, посвящённого 100-летию со дня рождения поэта Льва Ошанина.

Конкурс проводился в следующих номинациях:

- «Во имя завтрашнего дня» (темы войны, памяти, служения Отчизне).
  - «Тропа приведёт в родной городок» (темы Рыбинска, Ярославской земли, природы).
  - «Входит на цыпочках счастье» (темы любви, взаимопонимания, милосердия).
  - «Песню дружбы запекает молодёжь» (темы дружбы, молодёжи, школы).
- Образовательное событие - [предметная неделя по истории «2012 – год Российской истории»](#), гимназия № 8 им. Л.М. Марасиновой город Рыбинск. Предметные недели - одна из форм активизации учебной деятельности гимназистов. Через игровые формы внеклассных и внеурочных мероприятий обучаемые привлекаются к углубленному изучению предмета: знание дат, имен, понятий, фактов; установление связи между историческими явлениями и событиями, определение значимости события, его оценка учеником. Такой вид внеклассной работы нацелен на развитие творчества, изобразительных, оформительских способностей; формирование умений видеть прекрасное, эмоционально выражать свои мысли и чувства; развивать инициативность личности, ее гражданскую позицию.
  - Образовательное событие [«Литературное кафе, посвященное 190-летию Н.А. Некрасова»](#) (конкурс стихов и материалов к юбилею поэта-земляка)

Конкурс проводился в следующих номинациях:

- «Всему начало здесь...» (о родном крае)
- «Я песни родине слагал...» (стихотворения гражданской направленности)
- «Счастливый день! Его я отличаю...» (лирическая поэзия)