

## Технологическая карта урока литературного чтения

УМК «Школа России», класс 2

Тема урока Н.Н.Носов «Затейники»

Тип урока: урок «открытия» нового знания.

Цель урока: создание условий для развития читательских и речевых умений в процессе работы над рассказом Н.Носова «Затейники»

### Планируемые результаты:

#### 1. Личностные:

- Понимают комичность жизненной ситуации и сочувствуют героям рассказа

#### 2. Предметные:

- прогнозируют содержание произведения Н.Носова «Затейники» по заголовку, авторской тематике;

- коллективно составляют план рассказа Н.Носова «Затейники»;

- имеют представление о замене диалога косвенной речью при пересказе текста;

- читают диалоги героев, передавая их характеры и настроение

#### 3. Метапредметные:

- осуществляют самооценку по критериям, предложенным учителем;

- организуют работу в паре, в группе по правилам взаимодействия;

- умеют обосновать своё высказывание фрагментом текста или на основе жизненного опыта;

- выражают свою точку зрения, понимают и принимают позицию одноклассников.

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся (формируемые способы деятельности)	Формы оценки и контроля
1. Актуализация знаний	<u>Актуализация знаний о творчестве Н.Носова:</u> 1. Беседа по рисункам героев его произведений. - Что объединяет все эти рисунки? - О ком или о чем эти произведения? - Какое настроение появляется у читателей? 2. Работа в группе: подписать имена персонажей, которых вы знаете.	Формулируют свои предположения.  Вспоминают и подписывают имена героев рассказов Н.Носова.	Самооценка на основе сравнения своих знаний с ответами одноклассников
2. Работа над новым текстом	<u>1 этап Прогнозирование по заголовку</u> Сегодня мы познакомимся ещё с одним произведением Н.Носова. Откройте учебник, страница 50. Прочитайте заголовок. («Затейники»)		

-Как вы думаете, кто такие затейники?  
 А теперь давайте посмотрим на доску и обратимся к толковому словарю (С.И.Ожегова)  
 А где еще можно найти определение этого слова?  
 Как вы думаете, о чем пойдет речь в рассказе? А каким будет рассказ грустным или веселым? Почему вы так считаете?  
 А теперь давайте прослушаем этот рассказ.  
**2 этап** *Работа с текстом после прослушивания*  
 1. Выявление настроения:  
 - Скажите, пожалуйста, какое настроение у вас появилось во время прослушивания текста?  
 2. Сравнение с прогнозом:  
 - Наши предположения были правильными о характере произведения? Грустный или веселый рассказ?  
 - Какое настроение передает художник на иллюстрации с.51? Ребята, а все-таки грустно или смешно?  
 - Что нужно сделать, чтобы ответить на этот вопрос?  
**3 этап** *Работа с текстом во время чтения*  
*1. Работа с первой частью*  
 1) - Ребята, давайте поиграем так: Вы будете читать по цепочке по 1 предложению до того момента, когда у детей настроение радости и веселья меняется. Кто этот момент заметит, сразу поднимает руку.  
 (Чтение по цепочке первого фрагмента первой части текста до слов "...а там темным-темно»)  
 2) Придумайте заголовок к этой части.  
*2. Работа со второй частью*  
 1) Дочитайте про себя до конца страницы 51, отмечая реплики героев, чтобы перечитать этот отрывок по ролям.  
 2) Подготовка к чтению по ролям.  
 - Какие требования мы должны выполнять при чтении по ролям?  
 (Критерии на слайде)  
**3) Чтение диалога по ролям**  
 - Мы послушали чтение ребят, удалось ли им соблюсти правила?  
 - Почему настроение детей меняется? (темно и

Высказывают свои предположения

Формулируют связные высказывания.

Слушают аудиозапись.

Высказываются.

Аргументируют свои ответы, ссылаясь на ранее высказанные предположения.

Обнаруживают противоречие: смешно и страшно. Формулируют связные высказывания, основываясь на своем жизненном опыте. Высказывают готовность перечитать рассказ.

Поднимают руку, перечитывают предложение и обосновывают смену настроения, и как это передал автор.

Предлагают и оценивают варианты.

Определяют участников диалога: Валя, Петя и автор  
 Готовят чтение диалога, пользуясь памяткой:  
 1. Вовремя вступать со своей репликой;  
 2. Читать выразительно, передавая чувства и настроение героев;

Наблюдение.

Взаимооценка детей по критериям  
 Оценочные высказывания детей и учителя

	<p>вспомнили про волка)  - А почему они вспомнили про волка? (читали сказку «Три поросенка»)  4) Работа с кульминацией.  - Найдите предложение, которое показывает, что детям стало очень страшно! (Вдруг кто-то ..)    - А сколько частей мы уже с вами прочитали?  Напомните, как мы озаглавили 1 часть. А как мы озаглавим 2 часть?</p> <p><u>3. Работа с третьей частью</u>  1) Определение содержания части по заголовку.  3 часть я назвала: «Мы спасены!». Найдите начало и конец этой части (до слов: « ..ты меня испугал»)  - Этот диалог смешной или страшный?  2) Пересказ с заменой диалога косвенной речью.  Послушайте меня внимательно и смотрите в текст, я перескажу эту часть, а вы оцените мой текст.  - Скажите в чем плюсы такого пересказа? В чем недостатки?</p> <p><u>4. Работа с четвертой частью</u>  - Скажите, а есть ли в тексте еще одна часть? Давайте дочитаем до конца рассказ и придумаем название этой части.</p>	<p>Участвуют в диалоге.  Излагают свое мнение, аргументируя его.  Понимают и принимают позицию других.</p> <p>Предлагают и оценивают варианты.</p> <p>Предлагают и оценивают варианты, выразительно читают фрагмент текста, передавая чувства и настроение героев.</p> <p>Участвуют в диалоге.  Понимают и принимают позицию одноклассников.</p> <p>Предлагают и оценивают варианты.</p>	<p>Самооценка на основе сравнения своих вариантов с ответами одноклассников</p> <p>Высказывают оценочные суждения.</p> <p>Самооценка на основе сравнения своих вариантов с ответами одноклассников</p>
<p>3. Работа с текстом после чтения.</p>	<p><u>1. Обобщающая беседа</u>  - Скажите, какой все-таки рассказ? Страшный или смешной?    - Как объясните слово «затейники»?  - Как вы думаете, автор употребляет это слово с восхищением или иронией?</p>	<p>Участвуют в диалоге.  Возможный вариант вывода по произведению: С позиции героев – он страшный, а с позиции умного читателя – он смешной. Умный читатель видит комичность этой ситуации и понимает чувства героев.  Вспоминают лексическое значение слова.  Излагают свое мнение, аргументируя его.  Понимают и принимают позицию других.</p>	

4. Итог урока	<p>1. Давайте вернемся к выставке книг Н.Носова. Что вы теперь скажете об авторе?</p> <p>2. Фото с внуком и произведения, которые написал внук Игорь Носов.</p> <p>- Представляете ребята, его внук Игорь Носов решил написать продолжение рассказов о Незнайке.</p>	<p>Высказывают свои предположения: главные герои его произведений - маленькие дети, школьники, ребята. Автор пишет о них смешно, с юмором и любовью. Придумывает ситуации жизненные, в которых они проявляют свои качества характера.</p>	<p>Оценивают свою работу и работу одноклассников</p>
5. Домашнее задание.	<p>1. Можно прочитать любой рассказ Н.Носова.</p> <p>2. Попробовать дома пересказать любую часть рассказа кратко (как я вам показывала).</p> <p>3. Прочитать по ролям любой диалог рассказа.</p>	<p>Записывают домашнее задание в дневник.</p>	