

Изобразительная деятельность предоставляет большие возможности для умственного, эмоционально-эстетического развития ребенка, для совершенствования его психических функций: *зрительного восприятия, воображения, памяти, мыслительных операций* (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, мелкой моторики).

А рисование нетрадиционной техникой стимулирует положительную мотивацию ребёнка, вызывает радостное настроение, снимает страх перед процессом рисования

Очень важен правильный подход к изобразительной деятельности ребёнка в семье. Правильная оценка его творчества. Поощрять, помогать, создавать ситуацию успеха в творчестве у ребёнка, через уважение к детским работам. Создать условия для приучения ребёнка к изодеятельности (рабочее место, разнообразные материалы для занятий изо).

Не ждите, что в один день все появится само собой. Недостаточно просто оставить все материалы в доступном месте и ждать когда ребенок сам проявит интерес. Без заинтересованности родителей вся эта полезная и развивающая деятельность может остаться не замеченной!

Рисуют дети на стекле

Рисуют дети на асфальте,

Возводят город на песке, -

Такого нет еще на карте.

В руках мелки, карандаши...

Детишки - маленькие маги

Но столько вложено души

В их мир прекрасный на бумаге!

Татьяна Щербакова



Памятка для родителей:

«Нетрадиционные техники рисования для детей дошкольного возраста»



Воспитатель высшей категории:

Анна Владимировна Конеева

детский сад № 84, г. Рыбинск

УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ!

Предлагаем вашему вниманию различные **НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ** для совместного творчества с детьми

Рисование пальчиками и ладошкой



Очень интересные получаются, если изображение с помощью отпечатков собственных пальцев или ладошек.

Ладонку ребенка опустить в тарелку с краской, затем перенести на бумагу и оставить отпечаток. При помощи своего пальчика, ребенок сам набирает гуашь и наносит точки, пятнышки на бумагу. Конечно, краску нужно взять легко смывающуюся, например гуашь. С акварелью узоры из отпечатков получатся не такими контрастными и выразительными. Начать можно с простых изображений - цветов, кисть винограда, рыбка, осьминог... А необходимые детали можно потом дорисовать фломастерами.

Рисование ватными палочками



С помощью этой техники прекрасно получаются цветы сирени или мимозы.

линии-веточки фломастером.

А гроздь цветов уже делаете ватными палочками. Не меньшее удовольствие принесет ребенку и рисование более простых вещей - цветочки и ягодки (стебельки можно нарисовать фломастером). А можно вырезать из бумаги платье (платок, скатерть, варежки) и украсить орнаментом из точек.

Рисование «поролоновыми тычками» или губкой



Ре

«Поролоновые тычки» представляют собой кусочек обычной губки, скрепленной с одной стороны прищепки или скотча. опускает «тычок» из поролона в густую краску и наносит оттиск на бумагу. Можно использовать трафарет. Кусочками поролона хорошо тонировать бумагу, создавая фон для будущего рисунка, рисовать животных, птиц, передавая фактуру шерсти, оперения.

Рисование штампами из овощей



Штампы и печатки сделать из овощей (морковь), ластика.

Нарисовать

на срезе или торце задуманный рисунок, например, круг, овал, листик, сердечко, и аккуратно по контуру срезать все ненужное. С другой стороны овоща или ластика сделать надрез и вставить спичку без серы - получается удобная ручка у готовой печатки.

Теперь нужно прижать ее к подушечке с краской, а затем - к листу бумаги, должен получиться ровный и четкий отпечаток. Можно составить любую композицию и декоративную, и сюжетную.

Рисование набрызгом



Попробуйте сначала а потом покажите ребенку, что нужно делать. Положите на бумагу шаблоны - фигурки, вырезанные из картона. Набираете полную кисть краски, держите ее над бумагой, а другой рукой ударяете по кисти. Так можно получить интересный фон для будущего рисунка.

Рисование свечой или восковыми мелками



Этот способ рисования также удивляет детей, радует их, учит быть точным и аккуратным

рисунке. Нарисовать эскиз простым карандашом, затем пройти по контуру карандаша свечой или восковыми мелками. Нанести фон на поверхность листа слева направо акварельными красками. Там где рисовали свечой или восковыми мелками краска ложиться не будет!

Желаю творческих успехов!